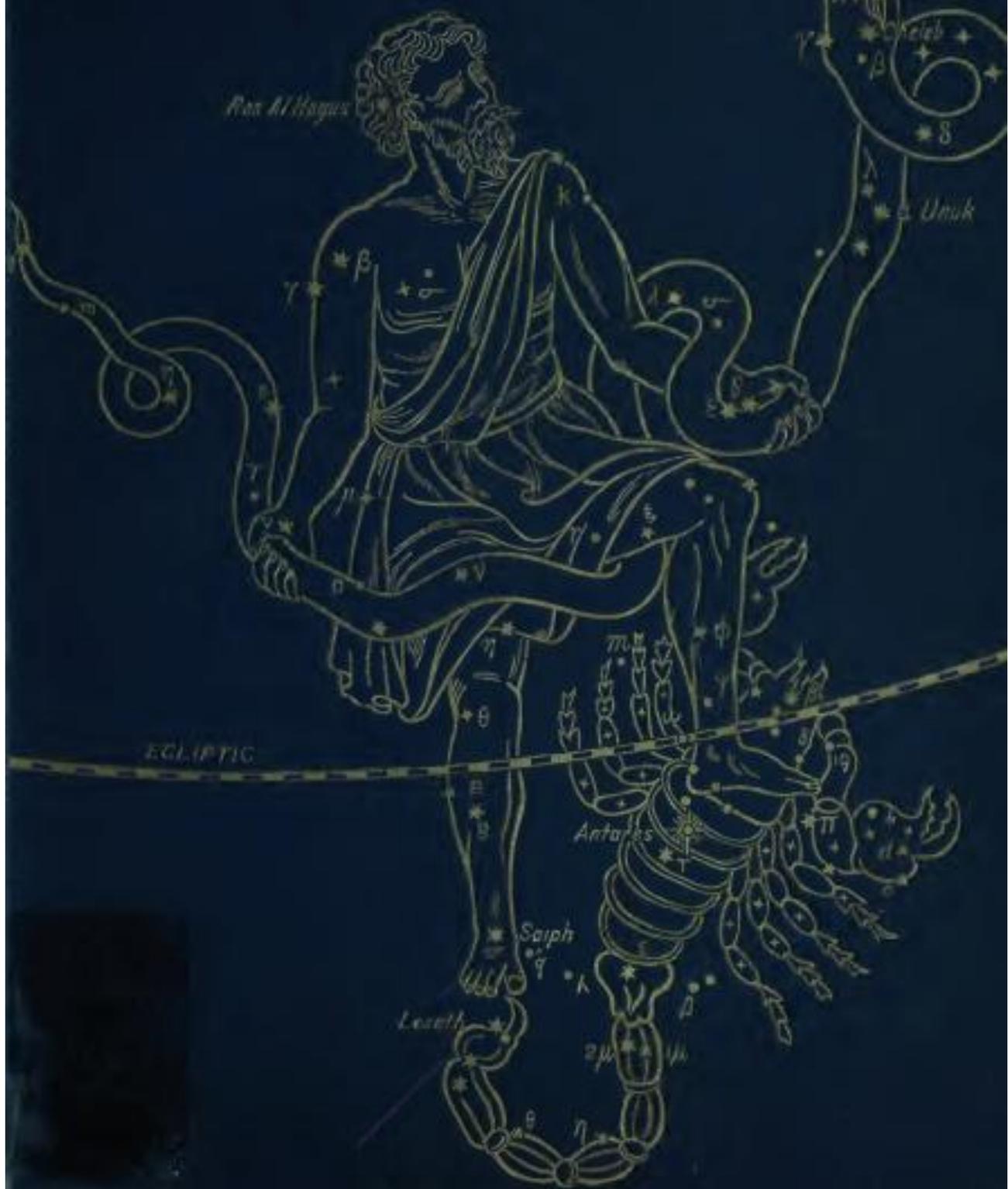


TRINITY COLLEGE LIBRARY
3 1761 03649 3609

THE WITNESS OF THE STARS.



El Testimonio de las Estrellas

Ethelbert W. Bullinger
1893

*“Él cuenta el número de las estrellas;
Él les da todos sus nombres”.*

(Salmo 147:4)

PREFACIO

Hace algunos años tuve el privilegio de disfrutar de la amistad de la señorita Frances Rolleston, de Keswick, y de mantener una correspondencia con ella con respecto a su trabajo "*Masora o las Constelaciones*". Ella fue la primera en fomentar un interés en este tema tan importante. Desde entonces el Dr. Joseph A. Seiss, de Filadelfia, ha tratado de popularizar su trabajo en el otro lado del Atlántico y se han hecho breves referencias al respecto en libros como "*Moisés y la Geología*", del Dr. Kinns, y en "*El Hombre Primitivo*", pero se consideró, por muchas razones, que era conveniente hacer otro esfuerzo para exponer, en una forma más completa, el testimonio de las estrellas sobre la verdad profética, tan necesaria en estos últimos días.

Pero al final, pertenece a la señorita Rolleston el mérito de reunir la masa de información apoyando este tema, pero publicado como estaba, principalmente en forma de notas desordenadas y no indexadas, eran más valiosas para el estudiante. Fue ella quien realizó el pesado trabajo de recoger los hechos presentados por Albumazer, el astrónomo árabe de los Califas de Granada, el 850 dC, y las tablas elaboradas por Ulugh Beigh, el astrónomo y príncipe tártaro de 1450, que entregó la astronomía árabe como había sido transmitida en los primeros tiempos.

Los astrónomos modernos han conservado, y todavía usan comúnmente los nombres antiguos que han sido transmitidos, de más de un centenar de las principales estrellas. Pero actualmente estos nombres se utilizan sólo por comodidad y sin ninguna referencia a su significado.

Este trabajo es un intento de popularizar esta información antigua y usarla en interés de la verdad.

Por los hechos astronómicos antiguos y los nombres con su significado, yo soy, por la naturaleza misma del caso, deudor, por supuesto, a todos los que han conservado, recogido y entregado este trabajo, pero de su interpretación soy el único responsable.

Es la posesión de "aquella bendita esperanza" del pronto regreso de Cristo del cielo, lo que le dará un verdadero interés al gran tema de este libro.

Nadie puede poner en duda la antigüedad de los signos del zodiaco o de las constelaciones. Nadie puede poner en duda la exactitud de los antiguos nombres de las estrellas que hoy conocemos, ya que aún se conservan los atlas celestes. Y creemos que nadie será capaz de resistirse a la evidencia acumulada de que, aparte de la gracia de Dios en Cristo, no hay esperanza para los pecadores ahora y que, aparte de la gloria de Dios, como se manifestará en el regreso de Cristo desde el cielo, no hay esperanza para Israel ni para el mundo ni para una creación que llora. A pesar de todas las promesas cacareadas por un mundo religioso y de una iglesia mundana para eliminar los efectos de la maldición mediante un evangelio social de saneamiento, que son cada vez más contrarios a la profecía de Génesis 3:15, esperamos con ansias ver cumplida en Cristo nuestra única esperanza. Esto está muy bien expresado por el fallecido Dr. William Leask:

*¿Y no hay ninguna antes? No hay paz perfecta
Inquebrantable por las tormentas y los cuidados de la vida,
hasta que el tiempo de esperar por Él se termine,*

*mediante su aparición para destruir la contienda.
No, ninguna antes.*

*¿No se nos dice que a través de la bandera desplegada de la gracia
por medio de mensajeros fieles de Dios,
todos los hombres se conviertan y el lugar
de la rebelión del hombre sea un mundo sagrado?
Sí, así se nos dice.*

*¿No es cierto que pertenece a la Iglesia
el sagrado honor de disipar la noche
y traer de vuelta a la raza humana al cielo,
encendiendo la luz del Evangelio por todos lados?
No, no es cierto.*

*¿Es esta la esperanza, que Cristo, el Señor vendrá,
en toda la gloria de su derecho real,
Redentor y vengador, llevándose a casa a sus santos,
y aplastando el poder del usurpador?
Sí, esta es la esperanza.*

Que el Dios de toda gracia, acepte y bendiga este esfuerzo para mostrar Su gloria y lo utilice para fortalecer a su pueblo en la espera de su Hijo desde el cielo, a Jesús, quien nos libró de la ira venidera.

ETHELBERT W. BULLINGER

31 de agosto de 1893

EL TESTIMONIO DE LAS ESTRELLAS

Por más de 2.500 años el mundo no tenía una revelación escrita de Dios. La pregunta es, ¿Dios se marchó sin un testigo? La Palabra escrita demuestra que no lo hizo. En Romanos 1:19 se declara que, "*Porque lo que de Dios se conoce les es manifiesto, pues Dios se lo manifestó. Porque las cosas invisibles de Él, su eterno poder y deidad, se hacen claramente visibles desde la creación del mundo, siendo entendidas por medio de las cosas hechas, de modo que no tienen excusa*". Pero, ¿cómo fue Dios conocido? ¿Cómo fueron sus "cosas invisibles", es decir, sus planes, propósitos y consejos, conocidos desde la creación del mundo? En Romanos 10:18 se nos dice que por medio del Espíritu Santo. Después de haber declarado en el versículo 17 que "*La fe viene por el oír y el oír por la Palabra (la cosa hablada, declaraciones) de Dios*", Él pregunta: "*Pero yo os digo: ¿No han oído? Sí, en verdad*". Y podemos preguntarnos: ¿Cómo se han enterado? La respuesta sigue - "*Su sonido fue por toda la tierra, y sus palabras (sus enseñanzas, mensajes, instrucciones) hasta los confines del mundo*". ¿Qué palabras? ¿Qué instrucciones? ¿El mensaje de quién? ¿La enseñanza de quién? Sólo hay una respuesta y es ¡Los Cielos! Esto es resuelto por el hecho de que el pasaje citado del Salmo 19, cuya primera parte se ocupa de la Revelación de Dios escrita en los cielos, y la siguiente parte, se ocupa de la Revelación de Dios escrita en la Palabra.

Esta es la sencilla explicación de este hermoso Salmo. Por ello, sus dos temas van juntos. A menudo ha dejado perplejos a muchos por qué tiene que ser tan abrupta la salida en el versículo 7, "*La ley de Jehová es perfecta, que convierte el alma*". El hecho es que no hay nada de abrupto en ella y no es ninguna salida. Se trata simplemente de la transición a la segunda de las dos grandes Revelaciones que se ponen así en unión. La primera es la Revelación del Creador, Él, en sus obras; mientras que la segunda es la revelación del Pacto de Jehová en Su Palabra. Y es de notar que, si bien en la primera mitad del Salmo, Él es nombrado sólo una vez, en la segunda mitad, Jehová es nombrado siete veces, la última parte tres veces (Jehová, Roca y Redentor), concluyendo el Salmo.

Veamos entonces el Salmo 19 y observemos en primer lugar:

La estructura del Salmo como un todo.

A | 1-4 Los cielos.

B | 4-6 "En ellos" el Sol.

A | 7-10 Las Escrituras.

B | 11-14 "En ellos" Tu Siervo.

* En decir, en A (versículos 7,8):

"*Conversión*", del hebreo retornar, como el sol en los cielos.

"*Testimonio*", del hebreo repetir, por lo tanto, un testigo hablado del sol en el Salmo 89:37.

"*Claro*", fiel, como el sol (Sal. 89:37).

"*Iluminando*", de dar a luz, como el sol (Génesis 1:15, 17, 18; Isa 60:19; Ezequiel 32:7).

En B (versículos 11, 12,13):

"*Advertidos*", de hacer la luz, por lo tanto, enseñar, amonestar.

"*Mantener*", de guardar, observar, como los cielos (Salmo 130:6; Isaías 21:11). O como los cuerpos celestes observar las ordenanzas de Dios.

"*Errantes*", de vagar, como los planetas.

"*Preserva*", de contener, refrenar.

"*Tener dominio sobre*", de gobernar. Hablado del sol y la luna en Génesis 1:18. "*El sol para que señorease en el día*" & c. (Salmo 136:8,9).

En “La Llave de los Salmos”, p. 17, se señala que los términos empleados en *A* y *B* son astronómicos*, mientras que en *A* y *B* son literarios. Así, las dos partes están significativamente conectadas y unidas.

¡Ewald y otros imaginan que este Salmo se compone de dos fragmentos de Salmos separados compuestos en diferentes períodos y unidos por un editor más tarde!

Pero esto es desmentido no sólo por lo que se ha dicho respecto a la estructura del Salmo como un todo y el entrelazamiento de la astronomía y los términos literarios en las dos partes, sino también porque se muestra mediante más detalles minuciosos.

Cada mitad se compone de dos partes que se corresponden la una a la otra, *A* respondiendo a *A*, y *B* a *B*. Además, cada mitad, así como cada miembro correspondiente, consta del mismo número de líneas, las de la primera mitad, debido a la interrupción, son cortas, mientras que las de la última mitad son largas (o dobles).

A | 1-4. Ocho líneas
 B | 4-6. Seis líneas } 14 líneas

A | 7-10. Ocho líneas
 B | 11-14. Seis líneas } 14 líneas.

Si nos atenemos a la primera mitad del Salmo* (*A* y *B*, versículos 1-6), con el que ahora estamos solos en cuestión, vemos una prueba aún más minuciosa de orden Divino y la perfección.

La estructura de *A* y *B*.

A & *B*. *C* | 1. Los cielos.

D | 2. Su testimonio: incesante. (Pos.)

E | 3. Sus palabras inaudibles. (Neg.)

D | 4. Su testimonio: universal. (Pos.)

C | 4-6. Los cielos.

* La otra mitad del Salmo está muy perfectamente arreglada. Por ejemplo, hay seis palabras usadas (vv 7-9) para describir la plenitud de la Palabra de Dios y ellas están puestas así, alternativamente:

F | Dos singulares femeninos. (Ley y el testimonio.)

G | Un plural masculino. (Estatutos.)

F | Dos singulares femeninos. (Mandamiento y miedo)

G | Un plural masculino. (Sentencias).

Aquí tenemos una introversión, en la que los extremos (*C* y *C*) están ocupados con los cielos; mientras que los medios (*D*, *E* y *D*) están ocupados con su testimonio.

La siguiente es la expansión completa de la anterior, con enmiendas originales que conservan el orden de las palabras hebreas y por tanto, indican la naturaleza de la estructura:

C. a. Los cielos

b. cuentan (1)

c. la gloria (2) de Dios:

- c. y la obra de sus manos
- b. está estableciendo (3)
- a. el firmamento.
- D. d. Día tras día (4)
 - e. emite (5) palabra,
- d. Y noche tras noche
 - e. muestra conocimiento.
- E. f. No hay lenguaje (lo que es articulado)
 - g. ni hay palabras, (lo que es audible)
 - g. e inaudible, (lo que es audible).
- f. es su voz (lo que es articulado).
- D. h. En toda la tierra (como creada)
 - i. es su línea (6) salido;
- h. Y dentro de los confines de la tierra (como habitada)
 - i. Sus palabras.
- C. j. En ellos puso tienda de campaña (una morada) para el sol;
 - k. l. y él, como esposo (comparación)
 - m. va adelante desde su dosel, (movimiento: su aumento)
 - l. se regocija como un poderoso (comparación)
 - m. para correr el camino. (Movimiento: Su curso rápido)
 - k. n. Desde un extremo de los cielos (salida)
 - o. es su salida, (salida)
 - o. y su revolución (regresión)
 - n. hasta sus fines: (regresión)
- j. y no hay nada oculto de su cabeza (es decir, de Él (7))

(1) Del hebreo *cortar en o tumba*, por tanto, *escribir*. Tiene los dos sentidos que nuestro verbo inglés dice, que significa *contar* y también *narrar*. La primera aparición es Génesis 15:5, "*Cuenta* las estrellas, si eres capaz de contarlas". Génesis 24:66 "*contó* el siervo Isaac todo lo que había hecho". Salmo 71:15: "Mi boca *proclamará* (*hablar de*, Versión Revisada (VR)) tu justicia y tu salvación todo el día, porque yo no sé los *números* (es decir, las cuentas) de ellos", es decir, todos los datos.

(2) Del hebreo *ser pesado*, *peso*, el contexto para determinar si el peso del que se habla es ventajoso o no. La primera aparición es Génesis 12:10, "El hambre era *grave* en la tierra". El siguiente, 13:2, "Abraham era muy *rico*". A menudo se aplica a las personas que son de peso e importancia, por lo tanto, gloriosas y honorables. Se usa para la *gloria* del Señor y de Dios mismo, como usamos la palabra *Majestad* para señalar a una persona. Ver Isaías 3:8, 4:2, 11:10, 43:20, 2:8 Hageo; Éxodo 16:7, 24:17; 1 Samuel 4:21, Salmo 26:8 (*honor*), 63:3.

(3) Del hebreo *poner ante*, *exponer*, *manifestar*. Primera aparición, en Génesis 3:11, "¿Quién te *enseñó* que estabas desnudo?". Salmo 97:6, "Los cielos *proclaman* su justicia"; 111:6: "Él ha *mostrado* a su pueblo el poder de sus obras".

(4) Este es el idioma inglés para el hebreo "*Día a día*". El hebreo *lamed* se usa en su sentido de *añadir* o "*superponer a*", como en Isaías 28:10, "*precepto a precepto*", es decir, *precepto tras precepto, línea tras línea*. Génesis 46:26, "Todas las personas que vinieron *con* Jacob" (a Jacob; Es decir, además de Jacob. Así que aquí, "Día a día", es decir, Día en adición a día o, como decimos, *día tras día*).

(5) Del hebreo *contarle a otro*, similar a *profetizar*, desde la raíz hasta el *derramamiento*. Literalmente, aquí, derramar sucesivamente el discurso. Salmo 145:9, "abundancia total".

(6) Su línea, es decir, su línea de medición. Mediante la figura de la metonimia, la *línea* que mide se coloca por la parte o el patrimonio que se mide, como en muchos otros lugares. Ver Salmo 16:6, "Las *líneas* se me cayeron en lugares deleitosos, Y tengo una buena herencia". (Véase también Salmo 78:55, etc.) Aquí, lo que significa es que "Su *línea* de medición se ha difundido a toda la tierra", es decir, toda la tierra hereda su testimonio (es decir, tiene el testimonio de su patrimonio) y hasta el fin del mundo (*el mundo habitado*) su instrucción ha salido. Con esto coincide, en el sentido, el LXX aquí, y Romanos 10:18, que cada uno tiene *un sonido* o *voz*, es decir, un sonido en relación con el oyente, en vez de a lo que provoca el sonido. El significado del pasaje es: "Todo el mundo tiene su *sonido* o testimonio como su patrimonio y los fines de los siglos escuchen sus palabras". Símaco tiene un *sonido* o *reporte*. Comparar Deuteronomio 4:19, "dividido".

(7) Del hebreo que significa *lo que está caliente* y es un nombre poético del mismo sol.

¡Sin duda, hay algo más aquí que una mera maravilla emocionada por las obras del Creador! Cuando leemos el pasaje entero y marcamos su estructura y tenemos en cuenta las palabras empleadas, estamos enfáticamente diciendo que los cielos contienen una revelación de Dios, ellos profetizan, muestran conocimiento, cuentan la gloria de Dios y exponen sus propósitos y consejos.

Este es un hecho notable que está en el Libro de Job -generalmente aceptado como el libro más antiguo en la Biblia*, si no en el mundo- y es que tenemos las referencias a esta Revelación Estelar. Esto sería por lo menos 2.000 años antes de Cristo. En ese libro los signos del zodiaco y los nombres de varias estrellas y constelaciones se mencionan, como antiguas y bien conocidas.

En Isaías 40:26, en la Versión Revisada (VR) leemos:

*"Levantad en alto vuestros ojos,
y mirad quién creó estas,
Él saca cuenta de su ejército:
Él llama a todos por su nombre,
por la grandeza de su fuerza,
y por eso Él es fuerte en el poder,
ni una falta".*

Tenemos la misma evidencia en el Salmo 147:4 (VR).

*"Él cuenta el número de las estrellas;
Él les da todos sus nombres".*

* Job es considerado por algunos como el *Jobab* mencionado en Génesis 10:29, el tercero en descender de Heber.

Aquí hay una declaración clara y divina de que el gran Creador numeró y le puso nombres a las estrellas del cielo.

La pregunta es: ¿Ha revelado Él alguno de estos nombres? ¿Alguno de ellos ha llegado hasta nosotros?

La respuesta es sí y es en la propia Biblia donde tenemos los nombres (tan antiguos que sus significados son un poco oscuros) de *Ash* (un nombre que todavía está conectado con la Osa Mayor), *Cesil* y *Cimah*.

Ocurren en Job 9:9: "*El que da Arcturus (VR la Osa), Orión y las Pléyades y las cámaras del sur*". (Marg., Heb., *Ash, Cesil y Cimah*).

Job 38:31,32: "*¿Puedes tú atar los lazos de las Pléyades (marg., las siete estrellas, Heb. Cimah.), o desatar las ligaduras de Orión? (marg. Heb. Cesil)? ¿Puedes traer Mazzaroth (marg., los doce signos y marg, los signos del Zodíaco) en su temporada? o ¿puedes guiar a Arcturus con sus hijos (VR, la Osa con su séquito, y marg., Heb., hijos)*".*

Isaías 13:10: "*...las estrellas del cielo y las constelaciones de los mismos...*"

Amos 5:8: "*buscad al que hace las siete estrellas (VR, las Pléyades) y el Orión*".

Luego tenemos el término "Mazzaroth" (Job 38:32) y "Mazzaloth" (2 Reyes 23:5). Los primeros en ambas versiones se refirieron a los doce signos del Zodíaco, mientras que el segundo se refiere a "planetas" y en el margen, a los doce signos o constelaciones.

Otros son mencionados por nombre. El signo de "Géminis" o *los Gemelos*, se da como el nombre de un barco: Hechos 28:11 (por ejemplo, Castor & Pollux).

La mayoría de los comentaristas coinciden en que la constelación de "Draco" o *el Dragón* (entre la Osa Mayor y Menor), se menciona en Job 26:13: "*Por medio de Su Espíritu adornó los cielos; Su mano creó la serpiente tortuosa (VR rápida. Marg. huída o deslizamiento. Véase Isaías 27:1, 43:14)*". Esta palabra "adornó" es peculiar. La Versión Revisada pone en el margen, *belleza*. En el Salmo 16:6, se usa la palabra *agradable*. "Tengo una herencia *agradable*". En Daniel 4:2, se representa "Es *bueno* que yo declare", en referencia a las "señales y maravillas" con las que Dios había visitado a Nabucodonosor. Se desprende de esto que Dios "Pensó que es *bueno* declarar", por estos signos escritos en los cielos, las maravillas de sus propósitos y consejos y fue por medio de su Espíritu que Él las dio a conocer; fue Su mano la que enrolló la serpiente tortuosa entre las estrellas del cielo.

Así vemos que las Escrituras no callan en cuanto a la gran antigüedad de los signos y las constelaciones.

* Tenga en cuenta la estructura de este versículo:

- A| Las siete estrellas;
- B| Orion,
- A| Los doce signos,
- B| Arcturus.

Si acudimos a la historia y a la tradición, nos encontramos inmediatamente con el hecho de que los doce signos son iguales, tanto en el significado de sus nombres como en su orden, en todas las naciones antiguas del mundo. Los registros chinos, caldeos y egipcios se remontan a más de 2.000 años aC. En efecto, los zodiacos en los templos de Dendera y Esneh, en Egipto son, sin duda, copias de zodiacos aún más antiguos que, a partir de la evidencia interna, deben ser colocados cerca de 4.000 aC, cuando el solsticio de verano estaba en Leo.

Josefo nos transmitió lo que él conocía como las tradiciones de su propia nación, corroborado por su referencia a ocho autoridades gentiles antiguas, cuyas obras se han perdido. Él dice que todos ellos afirman que "Dios dio a los antediluvianos larga vida de tal manera que pudieran perfeccionar las cosas que ellos habían inventado en la astronomía". Cassini comienza su "Historia de la Astronomía" diciendo: "No se puede dudar que la astronomía se inventó desde el principio del mundo. Tanto la historia profana como la sagrada dan testimonio de esta verdad". Nouet, un astrónomo francés, infiere que la astronomía egipcia debe haber surgido ¡5.400 antes de Cristo!

Las antiguas tradiciones persas y árabes atribuyen su invención a Adán, Set y Enoc. Josefo afirma que se originó en la familia de Seth y dice que los hijos de Seth, específicamente Adán, Set y Enoc -cuya revelación sobre los juicios venideros del Agua y el Fuego podría no estar perdida- hicieron dos pilares (uno de ladrillo y el otro de piedra) que describen el conjunto de las predicciones de las estrellas sobre ellos y en caso de que el pilar de ladrillo fuera destruido por el diluvio, la piedra preservaría la revelación (libro 1, capítulos 1-3).

Esto es lo que, sin duda, quiere decir Génesis 11:4, "Y dijeron: Vamos, edifiquémonos una ciudad y una torre, cuya cúspide *pueda llegar* al cielo". Las palabras "*pueda llegar*" están en cursiva. No hay nada en el versículo relacionado con la altura de esta torre. Simplemente dice "*y su cúspide con los cielos*", es decir, con las imágenes y las estrellas, tal como los encontramos en los antiguos templos de Dendera y Esneh en Egipto. Esta torre, con su planisferio y las imágenes de los signos y las constelaciones, iba a ser erigida como esos templos eran después, con el fin de preservar la revelación, "*para que no seamos dispersados sobre la faz de toda la tierra*".

Esto es corroborado por el Teniente Chesney, conocido por sus investigaciones y excavaciones entre las ruinas de Babilonia, quien después de describir sus diversos descubrimientos, dice: "A unos cinco km al S.O. de Hillah, la más notable de todas las ruinas, los Birs Nimroud de los árabes, se elevan a una altura de 153 metros sobre la llanura de una base que cubre un cuadrado de 400 pies o casi cuatro acres. Fue construido con ladrillos secados en horno en siete etapas correspondientes a los planetas a los que estaban dedicados: el más bajo, negro, el color de Saturno; el siguiente, naranja, por Júpiter y el tercero rojo, por Marte; y así sucesivamente. Estos pisos fueron coronados por un torre alta, en cuya cima, se nos dice, estaban los signos del Zodíaco y otras figuras astronómicas, por lo que tiene (como debería haber sido traducido) *una representación de los cielos*, en lugar de "una parte superior que llegaba hasta el cielo".

Esta evidencia bíblica nos lleva inmediatamente de vuelta al diluvio o cerca de 2.500 años aC. Esta torre o templo -o ambos- también se le llamó "Las Siete Esferas", según algunos, y "Las Siete Luces", según otros. Por tanto, es evidente que la idea popular de su altura y propósito deben ser abandonadas y su referencia astronómica a la revelación debe ser admitida. La torre fue un intento de preservar y transmitir las tradiciones

antediluvianas; su pecado estaba en mantenerse juntos en lugar de esparcirse sobre la tierra.

Otra declaración importante es formulada por el doctor Budge, del Museo Británico (Vida e Historia de Babilonia, p. 36). Él dice: "Nunca hay que olvidar que los babilonios eran una nación de astrónomos y que mantenían un cuerpo de hombres dedicados exclusivamente a reportar eclipses, apariciones de la luna, manchas solares, etc, etc".

"La astronomía, mezclada con la astrología, ocupó una gran cantidad de tablas en las bibliotecas de Babilonia e Isaías 47:13 se refiere a esto cuando dice a Babilonia: "*Tú estás fatigada en tus muchos consejeros. Deja ahora que tus astrólogos (marg. Observadores de los cielos), los observadores de estrellas, los pronosticadores mensuales de pie, te defiendan*". La mayor obra astrológica de los babilonios contenía setenta tablas y fue compilada por el mandato de Sargón de Agadé ¡30 a 800 años antes de Cristo! Se llamaba la iluminación "de Bel".

"Sus observaciones fueron realizadas en torres llamadas *zigurats*" (p. 06).

"Construyeron observatorios en todas las grandes ciudades e informes como el anterior [que da el doctor Budge en extenso] eran enviados regularmente al rey" (p. 110).

"Ellos fueron capaces de calcular eclipses y tenían una larga lista de ellos". "Descubrieron que el sol tenía manchas y sabían de los cometas". "Ellos fueron los inventores del Zodíaco". (?) Hay fragmentos de dos (antigua Babilonia) planisferios en el Museo Británico con cifras y cálculos inscritos en ellos. "Los meses fueron llamados después de los signos del zodiaco" (p. 109).

Podemos formarnos una idea de que esta "representación de los cielos" venía de la quinta "Tabla de la Creación", ahora en el Museo Británico. Y dice lo siguiente:

"Anu [*el Creador*] hizo excelente casas [es decir, *las casas celestes*] de los grandes dioses [doce] en el número [es decir, *los doce signos o casas solares*].

Puso las estrellas en ellas. Fijó el Lumasi [es decir, *grupos de estrellas o figuras*].

Él arregló el año de acuerdo con los límites [es decir, *los doce signos*] que definió.

Para cada uno de los doce meses, fijó tres filas de estrellas [es decir, *constelaciones*].

Desde el día en que comienza el año hasta que termina, él marcó las casas [es decir, *los signos zodiacales*] de las estrellas errantes [planetas] para conocer sus cursos que no pueden errar o desviarse en lo absoluto".

Al retroceder a registros menos antiguos: Eudoxo, un astrónomo de Cnido (403 a 350 aC), escribió un trabajo sobre astronomía que se llamó *Phainomena*. Antígono Gonatas, rey de Macedonia (273-239 aC), pidió al poeta Arato adaptar la obra de Eudoxo en forma de poema, lo que hizo alrededor del año 270 aC. Arato llamó a su trabajo *Diosemeia* (los signos divinos). Él era un nativo de Tarso y es interesante tener en cuenta que su poema era conocido y, de hecho, debe haber sido leído por el Apóstol Pablo, quien lo cita en su discurso en Atenas en la colina de Marte. Él dice (Hechos 17:28) "*Porque en él vivimos y*

nos movemos y somos; Como algunos de vuestros propios poetas también han dicho: Porque también somos linaje suyo". Se han hecho varias traducciones de este poema, tanto por Cicerón y otros, al latín y en los últimos tiempos al inglés por E. Poste, J. Lamb, y otros. La siguiente es la apertura de la traducción de Robert Brown, jun.:

"Procedemos todos de Zeus; el cual nunca dejó a la humanidad sin cantos: de Zeus se hallan llenos los recintos de los hombres; llenos los mares, y los puentes; y todos dependen de Zeus. Somos su linaje: y él siempre es bueno y manso para el hombre, le da signos favorables, y nos despierta para ir a trabajar. Para satisfacer las necesidades de la vida, cuando el terreno está mejor para el arado o la azada, cuando es tiempo de segar o plantar vides, o sembrar sementera, él nos lo dice, puesto que él mismo ha establecido en los cielos estos signos, dividiendo las estrellas, y todo el año provee de estrellas para indicar al hombre el curso de las estaciones, para que todas las cosas crezcan debidamente", etc, etc.

Después, Arato procede a describir y explicar todos los signos y constelaciones como los griegos en sus días las entendían, o mal entendían, luego de que su verdadero significado y testimonio había sido olvidado.

Por otra parte, Arato las describe, no como eran vistas en su día, sino como eran vistas cerca de 4.000 años atrás. Las estrellas no se veían desde Tarso, como él las describe, y por lo tanto, debe haber escrito desde un entonces antiguo zodíaco. A pesar de que se habla de "estrellas fijas", hay un constante, pero lento cambio teniendo lugar entre ellas. También hay otro cambio que está teniendo lugar a causa de la recesión lenta del polo de los cielos (alrededor de 50 en el año), de modo que mientras que *Alpha* en la constelación de *Draco* era la *Estrella Polar*, cuando se formó el zodíaco, la *Estrella Polar* ahora es *Alpha* en lo que se llama la *Osa Menor*. Este cambio por sí solo nos lleva, al menos, a 5.000 años atrás. El mismo movimiento que ha cambiado la posición relativa de estas dos estrellas, también ha causado que la constelación de la *Cruz del Sur* se haga invisible en las latitudes del norte. Cuando se formaron las constelaciones, la *Cruz del Sur* fue visible en la latitud 40 ° N., y se incluyó en su número. Pero, aunque conocida por la tradición, no se había visto en esa latitud por unos veinte siglos, hasta que se hicieron viajes al Cabo de Buena Esperanza. Luego se volvió a ver la *Cruz del Sur* representada por los Patriarcas. He aquí otra prueba indiscutible en cuanto a la antigüedad de la formación del zodíaco.

Ptolomeo (150 dC) los transmite de Hiparco (130 aC) "a partir de la incuestionable autoridad, de origen desconocido y de inescrutable antigüedad".

Sir William Drummond afirma que "las tradiciones de la Astronomía caldea parecen los fragmentos de un sistema poderoso caído en ruinas".

La misma palabra *Zodiaco* viene del griego *zoidiakos*, que no viene de *zoe*, *vivir*, sino de una raíz primitiva a través del hebreo *sodi*, que en sánscrito significa *un camino*. Su etimología no tiene conexión con *criaturas vivientes*, sino que denota un *camino* o *paso*, y se utiliza como la *manera* o la *ruta* en la que el sol parece moverse entre las estrellas en el transcurso del año.

Para un observador en la tierra, el firmamento entero, junto con el sol, aparece para girar en un círculo una vez cada veinticuatro horas. Pero el tiempo ocupado por las estrellas circulando, difiere del tiempo ocupado por el sol. Esta diferencia equivale a aproximadamente una doceava parte de todo el círculo de cada mes, de modo que cuando

el círculo de los cielos se divide en doce partes, el sol aparece para mover cada mes a través de uno de ellos. Este movimiento que el sol lo hace entre las estrellas se llama la *Eclíptica**.

Cada una de estas doce partes (que consisten cada una en alrededor de 30 grados) se distinguen, no por números o por letras, sino por las imágenes y nombres, como hemos visto desde los primeros tiempos. Se conservan hasta la actualidad en nuestros almanaques y se nos enseña su orden en las rimas populares:

"El Carnero, el Toro, los Gemelos celestiales,
y al lado del Cangrejo, brilla el León,
la Virgen y las Balanzas,
el Escorpión, el Arquero y el Pez-Cabra,
el Hombre que lleva el cántaro,
y los Peces con escamas brillantes".

Estos signos siempre y en todas partes se conservan en este orden y han comenzado con Aries. Se han conocido entre todas las naciones y en todas las edades, lo que demuestra su origen común a partir de una sola fuente.

Las propias figuras son perfectamente arbitrarias. No hay nada en los grupos de estrellas que sugieran siquiera estas figuras. Esta es la primera cosa que se nota al mirar las constelaciones. Tomemos por ejemplo el signo de Virgo y miremos las estrellas. No hay nada en absoluto que sugiera una forma humana y menos aún, ¿hay algo que demuestre la forma es un hombre o una mujer? Y así sucede con todos los demás.

La imagen, por lo tanto, es la original y debe haber sido dibujada alrededor o relacionada con ciertas estrellas, con el único fin de que pueda ser identificada y asociada con ellas y que, por lo tanto, pudiera ser recordada y transmitida a la posteridad.

* Además de esta diferencia *mensual*, hay una diferencia *anual*, porque al cabo de doce meses, el sol no volverá a exactamente al mismo punto en el signo que inició el año, sino que está un poco detrás de él. Pero esta diferencia, a pesar de que se produce cada año, es tan pequeña que le llevará a 25.579 años al sol completar este vasto ciclo, que se llama *La precesión de los equinoccios*, es decir, alrededor de un grado cada 71 años. Si el sol volvió al punto exacto en el que comenzó el año, cada signo correspondería, siempre y regularmente, exactamente a un mes en particular, pero debido a esta constante de la regresión, el sol (mientras que pasa a través de todos los doce signos cada año) comienza el año en un signo por sólo alrededor de 2.131 años. En efecto, desde la creación, el comienzo del año ha cambiado hasta el punto de casi tres de los signos. Cuando Virgilio canta: "*El toro blanco con cuernos de oro abre el año*", él no está registrando lo que sucedió en su propia época. Esta es otra prueba de la antigüedad de estos signos.

La eclíptica o ruta del sol, si pudiera ser vista desde debajo de la Estrella Polar, que forma un círculo completo y perfecto, sería concéntrica con el Ecuador y todas las estrellas y el sol parecerían moverse en este círculo, nunca saliendo o poniéndose. Para una persona al norte o al sur del Ecuador, por lo tanto, las estrellas salen y se ponen oblicuamente, mientras que para una persona en el Ecuador, cada estrella sale y se pone perpendicularmente, siendo doce horas por encima y doce por debajo del horizonte.

Los puntos donde los dos círculos (la eclíptica y el ecuador) se cruzan entre sí, se llaman los puntos equinociales. Es el movimiento de estos puntos (que están pasando ahora de Aries a Piscis), lo que da lugar al término "*la precesión de los Equinoccios*".

No cabe duda, como la estudiada autora del libro *Mazzaroth* lo prueba de manera concluyente, que estos signos fueron identificados, posteriormente, con los doce hijos de Jacob. José veía que el sol y la luna y once estrellas se inclinaban ante él, siendo él mismo el duodécimo (Génesis 37:9). La Bendición de Jacob (Gn 49) y la Bendición de Moisés (Deut. 33) dan testimonio de la existencia de estos signos en su época. Y es más que

probable que cada una de las doce tribus llevara uno de ellos en su estandarte. Leemos en Números 02:02: “Los hijos de Israel acamparán cada uno junto a su estandarte, bajo las enseñas (insignias) de las casas de sus padres” (VR "con las insignias de sus casas paternas"). Este "Estandarte", fue la *Degel* en la que se describe el “Signo” (OTH). Por eso fue llamada la “Insignia”. Antiguas autoridades judías declaran que cada tribu tenía uno de los signos como propios y es muy probable, incluso a partir de las Escrituras, que cuatro de las tribus llevaran su "signo", y que estos cuatro fueran colocados en los cuatro lados del campo.

Si el León fue imputado a Judá, entonces los otros tres serían, por lo tanto, fijos y sería lo mismo cuatro que igualmente dividir el Zodíaco en sus cuatro puntos cardinales. De acuerdo a Números 2, el campo estaba formado así:

Norte

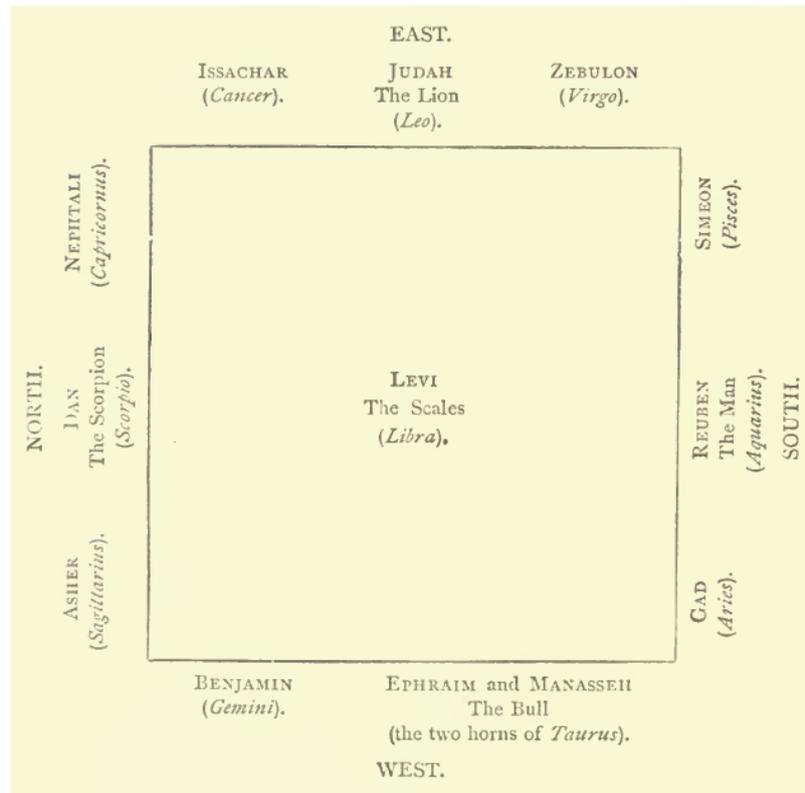
Dan-El Escorpión (Escorpio)
 Asher (Sagitario)
 Neftalí (Capricornio)

Oeste Este

Efraín-El Toro (Tauro)
 Levi (Libra)-El León de Judá (Leo)
 Manasés-El Toro (Taurus) las escalas Isacar (Cáncer)
 Benjamin (Géminis) Zabulón (Virgo)

Sur

Rubén-El Hombre (Acuario)
 Simeón (Piscis)
 Gad (Aries)



Si el lector compara lo anterior con las bendiciones de Israel y Moisés y compara los significados y descripciones que figuran a continuación con esas bendiciones, la conexión se puede ver claramente. Levi, por ejemplo, no tenía ninguna bandera ni necesitaba una, porque él mantenía "el equilibrio del Santuario" y estaba a cargo de ese altar de bronce en el que la sangre expiatoria superaba los pecados de la nación.

Los cuatro grandes signos que marcaron los cuatro lados del campo y los cuatro cuartos del zodiaco, son los mismos cuatro que forman los Querubines (el Águila, enemigo del Escorpión, siendo sustituida por el Escorpión). Los Querubines forman así una breve expresión de la esperanza de la Creación, que desde el primer momento se ha vinculado con Aquel que Viene, el Único que podría provocar el cese de sus clamores.

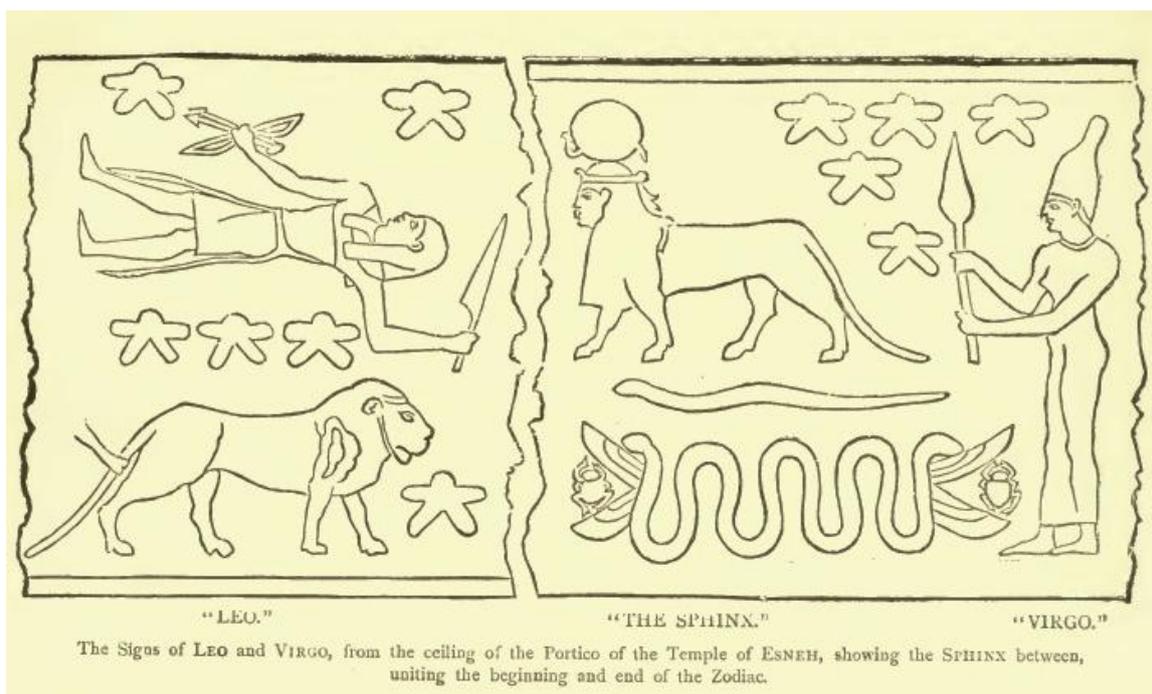
Pero esto nos lleva a los signos mismos y su interpretación.

Estas imágenes fueron puestas para conservar, exponer y perpetuar la primera gran promesa y profecía de Génesis 3:15, que toda esperanza para el hombre, toda la esperanza de la Creación, estaba ligada a un *Redentor Venidero*; Quien debe nacer de una mujer; Quien primero ha de padecer y luego triunfar gloriosamente; Aquel que primero debe ser herido por ese gran enemigo que era la causa de todo pecado, dolor y muerte, pero que finalmente deberá aplastar la cabeza de "la serpiente antigua el Diablo".

Estas antiguas imágenes de estrellas revelan a Aquel que viene. Ellas establecen "los sufrimientos de Cristo y la gloria que debe seguir". En total hay cuarenta y ocho de ellas, compuestas por doce signos, cada uno de los cuales contiene tres constelaciones.

Estos se pueden dividir en tres grandes libros, cada libro contiene cuatro capítulos (o signos) y cada capítulo contiene tres secciones (o Constelaciones).

Cada libro (al igual que los cuatro Evangelios) expone su aspecto peculiar sobre Aquel que Viene, comenzando con la promesa de su venida y terminando con la destrucción del enemigo.



Pero, ¿dónde hemos de empezar a leer este maravilloso Pergamino Celestial? Un círculo no tiene principio ni fin. ¿En qué orden entonces vamos a considerar estos signos? En el cielo, forman un círculo de nunca acabar. ¿Dónde está el principio y dónde está el final de este círculo a través del cual el Sol se está moviendo constantemente? ¿Dónde vamos a entrar en este círculo y decir "este es el comienzo"? Está claro que, a menos que podamos determinar el punto de partida original, nunca podremos leer correctamente este maravilloso libro.

Como ya he dicho, popularmente se dice que el principio es con Aries, el Carnero. Pero comparando esta Revelación con la que fue escrita después "en el Volumen del Libro", Virgo es el único punto en el que de forma inteligente podemos comenzar y Leo es el único punto donde podemos lógicamente concluir. ¿No es esto lo que se señala como el misterio desconocido e insoluble, "El enigma de la Esfinge"? La palabra "Esfinge" viene de *enlazar estrechamente*. Fue diseñada para mostrar que los dos extremos del zodiaco se unen entre sí y donde el gran círculo de los cielos comienza y termina.

¡La Esfinge es una figura con *cabeza de mujer y cuerpo de león*! ¡Qué es esto sino un monitor incesante, que nos dice que empieza con Virgo y termina con Leo! En el zodiaco, en el Templo de Esneh, en Egipto, una esfinge se encuentra, de hecho, situada entre los signos de Virgo y Leo, como se muestra en la ilustración anterior. Este es el trazado del dibujo de Signer Bossi, ejecutado allí mismo, bajo la dirección del fallecido Sr. Edward J. Cooper, en 1820.

Comenzar, entonces, con Virgo nos permite ahora difundir el contenido de este Volumen Celestial, así que el ojo puede disfrutarlo de un solo vistazo. Por supuesto que estamos muy limitados en tener que usar los nombres modernos latinos que llevan hoy las Constelaciones*. Algunos de estos nombres son errores; otros son perversiones manifiestas de la verdad, como lo demuestran las propias imágenes, que son mucho más antiguas y han llegado hasta nosotros desde los tiempos primitivos.

Después de que la revelación llegó a plasmarse en las Escrituras, no existía la misma necesidad de la preservación del Volumen Celestial. Y después de que las naciones habían perdido el significado original de las imágenes, inventaron un sentido, proveniente de la vana imaginación de los pensamientos de sus corazones. La mitología griega es una interpretación (sólo de algunos) de los signos y las constelaciones, una vez que su verdadero significado había sido olvidado. Popularmente se cree que la verdad bíblica es una evolución o desarrollo de las antiguas religiones del mundo. ¡Pero el hecho es que éstas últimas son la corrupción y la perversión de la verdad primitiva!

* Es exactamente lo mismo con los libros de la Biblia. Su orden y sus nombres, como los tenemos en la Biblia Inglesa, son aquellos que el hombre les ha dado, copiada de la Septuaginta y la Vulgata y, en muchos casos, no son los nombres divinos de acuerdo con el canon hebreo.

El Testimonio De Las Estrellas

Ahora daremos *los contenidos* de este Volumen Celestial de Revelación Divina y, posteriormente, procederemos a desarrollarlo, explicarlo en detalle y compararlo con la verdad que, posteriormente, fue plasmada en las Escrituras.

EL PRIMER LIBRO

EL REDENTOR

(Su Primera Venida)

"Los sufrimientos de Cristo"

CAPÍTULO I

LA PROFECÍA DE LA SIMIENTE PROMETIDA DE LA MUJER.

VIRGO (*La Virgen. Una mujer que lleva una rama en la mano derecha y una mazorca de maíz en la izquierda*). La simiente prometida de la mujer.

1. COMA (*El Deseado. La mujer y el niño*). El deseado de todas las naciones.
2. Centaurus (*El Centauro con dos naturalezas, sosteniendo una lanza perforando una víctima*). La ofrenda de expiación despreciada.
3. BOOTES (*un hombre que caminaba llevando una rama llamada Arcturus, con el mismo significado*). Él viene.

CAPÍTULO II

OBRA EXPIATORIA DEL REDENTOR

LIBRA (*La Balanza*). El precio deficiente equilibrado por el precio que cubre.

1. CRUX, *La Cruz soportada*.
2. LUPUS o *victima, la víctima asesinada*.
3. CORONA, *la Corona concedida*.

CAPÍTULO III

EL CONFLICTO DEL REDENTOR

ESCORPIO (*el Escorpión*) tratando de herir, pero siendo él mismo pisoteado.

1. SERPENS (*la Serpiente luchando con el hombre*).
2. O-PHI-U-CHUS (*El hombre agarrando la serpiente*). La lucha con el enemigo.
3. HERCULES (*El hombre poderoso. Un hombre arrodillado sobre una rodilla, humillado en el conflicto, pero sosteniendo en alto las señales de la victoria, con su pie sobre la cabeza del Dragón*). El vencedor poderoso que parecía hundirse en el conflicto.

CAPÍTULO IV

EL TRIUNFO DEL REDENTOR

SAGITARIO (*el Arquero*). El Conquistador de dos naturalezas que va adelante "venciendo y para vencer."

1. LYRA (*El Arpa*). Alabanza preparada para el Conquistador.
2. ARA (*el Altar*). Fuego consumidor preparado para sus enemigos.
3. Draco (*el Dragón*). La Serpiente Antigua, el diablo, arrojada del cielo.

EL SEGUNDO LIBRO
LOS REDIMIDOS
"El resultado de los sufrimientos del Redentor"

CAPÍTULO I
SUS BENDICIONES PROCURADAS

CAPRICORNIO (*El pez-cabra*). El macho cabrío de la expiación sacrificado por los redimidos.

1. SAGITTA (*La Flecha*). La flecha de Dios enviada.
2. AQUILA (*el águila*). El único herido cayendo.
3. DELPHINUS (*el Delfín*). El muerto levantándose otra vez.

CAPÍTULO II
SUS BENDICIONES ASEGURADAS

ACUARIO (*El aguador*). Las aguas vivientes de bendición vertidas para los redimidos.

1. PISCIS AUSTRALIS (*El Pez Austral*). Las bendiciones otorgadas.
2. PEGASUS (*el caballo alado*). Las bendiciones llegando rápidamente.
3. CYGNUS (*El Cisne*). El Bendecidor, sin duda, retornando.

CAPÍTULO III
SUS BENDICIONES EN SUSPENSO

PISCIS (*Los Peces*). Los Redimidos bendecidos a pesar de sus ataduras.

1. LA BANDA - atado, pero en unión con su gran enemigo Cetus, el monstruo marino.
2. ANDROMEDA (*La mujer encadenada*). Los Redimidos en su cautiverio y aflicción.
3. CEFEO (*el rey*). Su Redentor que viene a gobernar.

CAPÍTULO IV
SUS BENDICIONES CONSUMADAS Y DISFRUTADAS

ARIES (*El Carnero o Cordero*). El Cordero que fue inmolado, preparado para la victoria.

1. CASSIOPEIA (*La Mujer Entronizada*). El cautivo entregado y la preparación de su marido, el Redentor.
2. CETUS (*El Monstruo Marino*). El gran enemigo atado.
3. PERSEO (*El Rompedor*). Entregando a Sus redimidos.

EL TERCER LIBRO
EL REDENTOR
(Su Segunda Venida)
"La gloria que debe seguir"

CAPÍTULO I

MESÍAS, EL PRÓXIMO JUEZ DE TODA LA TIERRA.

TAURO (*el Toro*). Venida del Mesías para gobernar.

1. ORION, *luz irrumpiendo* en la persona del Redentor.
2. ERIDANUS (*El Río del Juez*). Ira rompiendo sobre Sus enemigos.
3. AURIGA (*El Pastor*). Seguridad para los redimidos en el día de la ira.

CAPÍTULO II

REINADO DEL MESÍAS COMO EL PRÍNCIPE DE LA PAZ

GÉMINIS (*los Gemelos*). La doble naturaleza del Rey.

1. LEPUS (*La Liebre*) o el enemigo pisoteado.
2. CANIS MAYOR (*El Perro*) o SIRIUS, la venida gloriosa del Príncipe de Príncipes.
3. CAN MENOR (*El Segundo Perro*), o Procyon, el exaltado Redentor.

CAPÍTULO III

POSESIONES REDIMIDAS DEL MESÍAS

CÁNCER (*El Cangrejo*). La posesión afianzada.

1. URSA MINOR (*La Osa Menor*). El redil menor.
2. URSA MAJOR (*la Osa Mayor*). El redil y el rebaño.
3. ARGO (*El Barco*). Los peregrinos redimidos a salvo en casa.

CAPÍTULO IV

EL TRIUNFO CONSUMADO DEL MESÍAS

LEO (*el León*). El León de la Tribu de Judá despertado por la rasgadura del Enemigo.

1. HYDRA (*La Serpiente*). La serpiente antigua - el Diablo- destruida.
2. CRÁTER (*La Copa*). La copa de la ira divina derramada sobre ella.
3. CORVUS (*El Cuervo*). Las aves de rapiña devorándola.

Estos son los contenidos de este libro maravilloso que está escrito en los cielos. Así, Dios ha estado hablando y enfatizando en el desarrollo y su primera gran promesa profética de Génesis 3:15.

Aunque hace más de 2.500 años Su pueblo no tenía esta Revelación escrita como la tenemos ahora en la Biblia, no fueron dejados en la ignorancia y la oscuridad en cuanto a los propósitos y consejos de Dios ni estaban desesperanzados en cuanto a la liberación final de todo mal y del Maligno.

Adán, el primero que escuchó esta maravillosa promesa, la repitió y se la transmitió a su descendencia como la más preciada herencia, la base de toda su fe, la sustancia de toda su esperanza, el objeto de todos sus deseos. Seth y Enoc la tomaron. Enoc, como sabemos, profetizó sobre la venida del Señor, diciendo: "*He aquí la venida del Señor con diez mil de sus santos para ejercer juicio sobre todos*" (Judas 14). ¿Cómo podrían estos "santos profetas desde el principio del mundo", haber registrado sus profecías mejor o más eficazmente o más verazmente y poderosamente que en estas imágenes de estrellas y su

interpretación? Esto se convierte en una certeza cuando recordamos las palabras del Espíritu Santo por medio de Zacarías (Lucas 1:67-70):

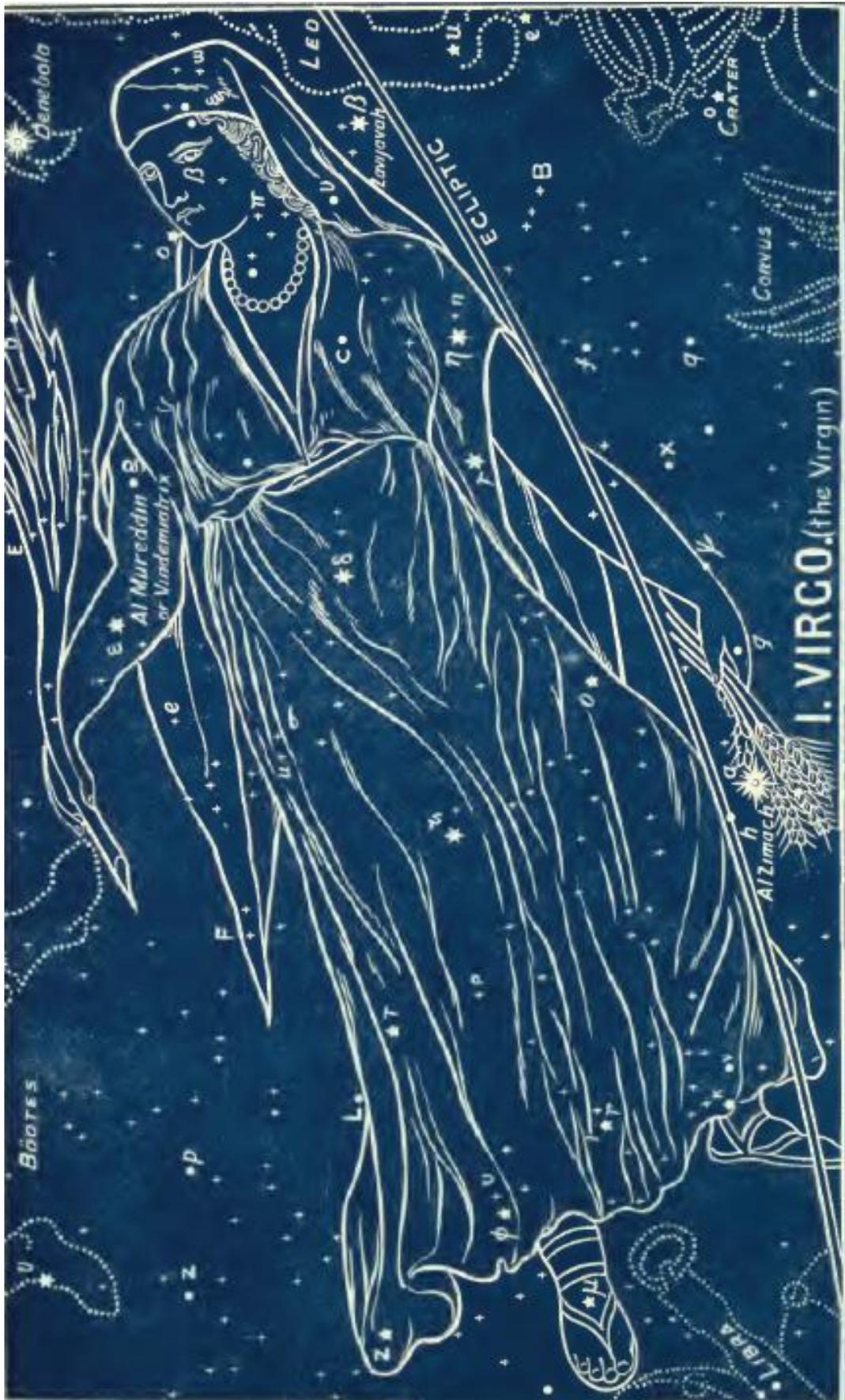
*"Bendito sea el Señor, Dios de Israel;
Que ha visitado y redimido a su pueblo,
y nos levantó un poderoso Salvador
en la casa de su siervo David,
como habló por boca de sus santos profetas
que han estado desde el principio del mundo".*

La misma verdad es revelada a través de Pedro, en Hechos 3:20, 21: *"Él enviará a Jesucristo, que os fue antes anunciado; a quien el cielo debe recibir hasta los tiempos de la restauración de todas las cosas de que habló Dios por boca de sus SANTOS PROFETAS DESDE EL PRINCIPIO DEL MUNDO"*.

Estas palabras tienen un nuevo significado para nosotros, si tomamos en cuenta las cosas que fueron habladas "desde el principio del mundo", hasta entonces escritas en los cielos, que hablan (es decir, la profecía) y manifiestan este conocimiento día tras día y noche tras noche, la herencia de toda la tierra y sus palabras llegando hasta los confines del mundo.

Esta revelación, coincidiendo como lo hace en todos sus hechos y verdades, con aquella posteriormente registrada "en el Volumen del Libro," debe haber tenido el mismo origen Divino, debe haber sido dada a conocer por la inspiración del mismo Espíritu Santo.

Ahora procedamos a comparar los dos y vamos a ver cómo coinciden en cada punto, lo que demuestra que la fuente y el origen de esta Revelación Divina es una y la misma.



EL PRIMER LIBRO

EL REDENTOR (Su Primera Venida) *"Los Sufrimientos De Cristo"*

El Primer Libro se ocupa de la Persona de Aquel que viene. Abarca todo el terreno e incluye el conflicto y la victoria de la Simiente prometida, pero con especial énfasis en Su Venida. El libro comienza con la promesa de su venida y cierra con el Dragón arrojado desde el cielo.

CAPÍTULO I

EL SIGNO DE VIRGO *La simiente prometida de la mujer*

Aquí está el comienzo de toda la profecía en Génesis 3:15, hablada a la serpiente: *"Pondré enemistad entre ti y la mujer y entre tu linaje y su linaje: ella te pisará la cabeza y tú le herirás en el calcañar"*. Este es el anuncio profético que la Revelación en los cielos y en el Libro es esbozada para desplegar y desarrollar. Se encuentra en la raíz de todas las antiguas tradiciones y mitologías, que son simplemente la perversión y la corrupción de la verdad primitiva.

VIRGO se representa como una mujer con una rama en la mano derecha y unas espigas de trigo en la mano izquierda. Dando así un testimonio doble de Aquel que viene.

El nombre de este signo en hebreo es *Bethulah*, que significa *una virgen* y en árabe significa *rama*. Las dos palabras están conectadas, como en latín, *Virgo*, que significa *virgen*, y *virga*, que significa *rama* (Vulg. Isa 11:1). Otro nombre es *Sunbul*, que en árabe significa *mazorca de maíz*.

En Génesis 3:15, ella es representada sólo como mujer, pero en las profecías posteriores su nacionalidad se define como siendo del linaje de Israel, la simiente de Abraham, de la estirpe de David y, además, ella es *para ser virgen*. Hay dos profecías importantes de ella y su Semilla: una está relacionada con la primera venida en encarnación, en Isaías 7:14 (citado en Mateo 1:23).

"He aquí, una virgen concebirá y dará a luz un hijo y llamará su nombre Emanuel".

El otro está relacionado con su Segunda Venida, sorteando los sufrimientos, y está presente el intervalo de su rechazo y la espera de su venida en gloria y juicio, Isaías 9:6, 7 (citado en Lucas 2:11 y 1: 32, 33).

*"Porque un niño nos es nacido,
un Hijo nos es dado, *
Y el principado estará sobre su hombro;
Y su nombre será llamado Admirable, Consejero,
Dios Fuerte, Padre Eterno, Príncipe de Paz.
Lo dilatado de su imperio y la paz no tendrán límite.
Sobre el trono de David y sobre su reino,*

*Disponiéndolo y confirmándolo
En juicio y en justicia
Desde ahora y para siempre.
El celo de Jehová de los ejércitos hará esto”.*

* En este caso, el hecho de su humillación, junto con este largo periodo de su rechazo, es saltado y la profecía se transmite de una vez - al menos durante un período de 1.893 años - a esta "gloria que debería seguir".

Es difícil separar a la Virgen y su Simiente en la profecía y por eso aquí tenemos primero el signo de Virgo, donde el nombre apunta a ella como el tema destacado, mientras que en la primera de las tres constelaciones de este signo, donde la mujer aparece de nuevo, el nombre COMA apunta al Niño, como el gran tema destacado.

Virgo contiene 110 estrellas, una de primera magnitud, seis de tercera, diez de cuarta, etc.

Arato así canta una de ellas:

"Debajo de El que Viene buscan los pies de la Virgen,
Quién lleva en su mano una espiga reluciente.
Sobre su hombro gira una estrella
En el ala derecha, soberanamente brilla;
Se enrolla debajo de la cola, y puede compararse
Con las estrellas brillantes de la cubierta de la Osa Mayor.
Sobre su hombro una estrella brillante se confirma,
Uno aprieta el cinturón rodeando sus lomos,
Uno a su flexión de la rodilla y en su mano
Brillo tan reluciente y dorada Mazorca de maíz".

Así, la estrella más brillante de Virgo (α)* tiene un nombre antiguo, transmitido a nosotros en todos los mapas de estrellas, en el que la palabra hebrea *Tsemech* se conserva. En árabe se le llama *Al Zimach*, que significa *la rama (renuevo)*. Esta estrella se encuentra en la mazorca de maíz que ella sostiene en su mano izquierda. De ahí que la estrella tiene un nombre latino moderno, que casi ha reemplazado al antiguo, *Spica*, que significa *mazorca de maíz*. Pero esto esconde la gran verdad revelada por su nombre *Al Zimach*. Se predijo la venida de Aquel que debe llevar este nombre. La misma inspiración divina está, en la Palabra escrita, cuatro veces conectada con Él. Hay veinte palabras hebreas traducidas "Rama", pero sólo una de ellas (*Tsemech*) es usada exclusivamente para el Mesías y esta palabra sólo cuatro veces (Jer 33:15 siendo sólo una repetición de Jer 23:5). Cada una de ellas la conecta con una explicación especial de Él, dada en los Evangelios.

(1) Jeremías 23:5 - "*He aquí que vienen días, dice Jehová, en que levantaré a David renuevo justo (es decir, un hijo) y un rey reinará y prosperará*".

El relato de su venida como Rey está escrito en el Evangelio según Mateo, donde Jehová dice a Israel: "*He aquí vuestro Rey*". (Zacarías 9:9; Mateo 21:9).

* Las estrellas son conocidas por las letras griegas y, a veces, por números, etc. Alpha (α) denota una estrella de primera magnitud; Beta (β), de segunda magnitud, y así sucesivamente. Este plan fue originado por Bayer en su Uranometría de 1603. La estrella Alfa, como se veía en el Nuevo Gran Telescopio Ecuatorial instalado recientemente en Greenwich, ahora se descubre que en realidad es una estrella doble, a pesar de que hasta entonces había parecido siempre ser una.

(2) Zacarías 3:8 - "*He aquí, yo traigo a mi siervo el Renuevo*". En el Evangelio según San Marcos se encuentra el registro del siervo de Jehová y su servicio y oímos la voz de Jehová, diciendo: "*He aquí mi siervo.*" (Isaías 42:1)

(3) Zacarías 6:12 - "*Así ha hablado Jehová de los ejércitos, diciendo: He aquí el varón cuyo nombre es el Renuevo*". En el Evangelio según San Lucas le contemplamos, presentado en "Jesús el Cristo, el Hombre".

(4) Isaías 4:2 - "*En aquel tiempo el renuevo de Jehová será para hermosura y gloria*". Así que esta *Rama*, este Hijo, es el propio Jehová y como leemos el testimonio de Juan oímos la voz del cielo que decía: "*Ahí tienes a tu Dios*". (Isaías 40:9)

Esta es *La Rama* predicha por la estrella *Al Zimach* en la mazorca de maíz.

La estrella β se llama *Zavijaveh*, que significa la *belleza gloriosa*, como en Isaías 4:2. La estrella ϵ , en el brazo que lleva la rama, se llama *Al Mureddin*, que significa *El que Ha de Venir* (como en el Salmo 72:8) o *El que tendrá dominio*. También se conoce como *Vindematrix*, una palabra Caldea que significa *el hijo o la rama, que viene*.

Otros nombres de estrellas en el signo, son:

Subilah, quien lleva. (Isaías 46:4)

Al Azal, el Ramal. (Como en Isaías 18:5)

Subilon, una espiga de maíz. (Como en Isaías 17:5)

Los griegos, ignorantes del origen divino y la enseñanza del signo, representan a Virgo como Ceres, con espigas de trigo en la mano.

En el zodiaco en el templo de Dendera, en Egipto, alrededor del año 2000 aC (ahora en París), ella también es representada con una rama en la mano, ¡pero ignorantemente explicada por una falsa religión para representar a Isis! Su nombre es: *Aspolia*, que significa *mazorcas de maíz* o *semillas*, lo que demuestra que a pesar de que la mujer es vista, es su Simiente el gran tema de la profecía.

Pasando a las tres constelaciones antiguamente asignadas al signo de Virgo, llegamos a lo que se puede comparar con tres secciones del capítulo, cada uno dando algún detalle adicional en cuanto a la interpretación de su enseñanza.

1. COMA (La Mujer y el Niño) ***El Deseado de todas las naciones***

La primera constelación de Virgo explica que esta venidera "Rama" será un niño y que debiera ser el "Deseado de todas las naciones".

El nombre antiguo de esta constelación es COMAH, *El Deseado* o el *tan deseado*. Tenemos la palabra usada por el Espíritu Santo en este sentido en Hageo 2:7 - "*El Deseado de todas las naciones vendrá*".

Los zodiacos antiguos ilustraron esta constelación como una mujer con un niño en sus brazos. ALBUMAZAR *, un astrónomo árabe del siglo VIII, dice: "surge en el primer decanato **, como los persas, caldeos y egipcios y los dos HERMES y ASCALIUS, enseñan, una mujer joven cuyo nombre persa denota una virgen pura, sentada en un trono, alimentando a un niño recién nacido, que tiene un nombre hebreo, llamado por algunos países Ihesu, con la significación IEZA, que en griego se llama CHRISTOS".



Pero esta imagen no se encuentra en ninguno de los mapas modernos de las estrellas. ¡Allí encontramos hoy en día una peluca de mujer! Al parecer, Berenice, esposa de Evergetes (Ptolomeo III), rey de Egipto, en el siglo III a.C, cuando su marido viajó una vez en una expedición peligrosa, ella juró consagrar su hermosa cabellera a Venus si él regresaba a salvo. Su pelo, que estaba colgado en el Templo de Venus, fue robado posteriormente y, para consolar a BERENICE, Conon, un astrónomo de Alejandría (283-222 aC), divulgó que ¡Júpiter la había tomado y convertido en una constelación!

* Una traducción latina de su obra se encuentra en la Biblioteca del Museo Británico. Él dice que los persas entendían estos signos, pero que los hindúes pervirtieron con invenciones.

** Las constelaciones son llamadas *decanatos*. La palabra significa *una parte* y se utiliza de las tres partes en que se divide cada signo, cada uno de los cuales está ocupado por una constelación.

Este es un buen ejemplo de cómo los significados de otras constelaciones han sido pervertidos (ignorantemente o intencionalmente). En este caso, como en otros, la transición del antiguo a lenguas más modernas ayudó a ocultar el significado. El nombre hebreo era COMA (*deseado*). Pero los griegos tenían una palabra para el cabello, *Co-me*. Esta vez se transfiere al *Coma* Latino y por lo tanto "Coma Berenice" (El pelo de Berenice) se nos señala como el nombre de esta constelación y nos da una peluca de mujer en vez de Aquel Bendito, "el Deseado de todas las Naciones".

En este caso, sin embargo, somos capaces de dar una prueba absoluta de que se trata de una perversión.

El antiguo nombre egipcio para esta constelación era *Shes-nu*, ¡*el Hijo deseado!*

El zodíaco en el templo de Dendera, en Egipto, que se remonta por lo menos 2000 años antes de Cristo, no tiene rastro de ningún pelo, pero sí tiene la figura de una mujer y el niño.

Hasta Shakespeare comprendió la verdad acerca de la imagen de esta constelación, que ha sido tanto tiempo manchada por invenciones modernas. En su *Titus*, Andronicus habla de una flecha se disparó hasta el cielo para el "Buen chico en el regazo de Virgo".

La constelación misma es muy notable. Otras contienen una o dos estrellas de primera o segunda magnitud y luego una variedad mayor o menor de menos estrellas, pero esto es peculiar de no tener una estrella muy brillante, pero contiene muchas estrellas de magnitudes 4 y 5. Contiene 43 estrellas en total, siendo diez de cuarta magnitud y el resto de quinta, sexta, etc.

Fue con toda probabilidad, en la constelación de Coma donde apareció la "la Estrella de Belén". Había una profecía tradicional y bien conocida en el Oriente, cuidadosamente preservada y transmitida, de que una nueva estrella aparecería en este signo cuando Aquel que fue anunciado, naciera.

Esto, sin duda, se refería a la profecía de Balaam que, de este modo, recibe un doble cumplimiento, ante la "Estrella" literal y también de la persona a quien se refería. El Señor dijo por Balaam (Números 24:17):

*"Saldrá una estrella * de Jacob y se levantará cetro de Israel".*

Thomas Hyde, un eminente orientalista (1636-1703), escribiendo sobre la antigua religión de los persas, cita de ABULFARAGIUS (un historiador árabe cristiano 1126-1286), quien afirma que Zoroastro, el Persa, fue alumno de Daniel el profeta, y que predijo a los magos (que eran los astrónomos de Persia), que cuando vieran una nueva estrella aparecer, ella notificaría del nacimiento de un niño misterioso, a quien iban a adorar. También se afirma en el Zend Avesta que esta nueva estrella debía aparecer en el signo de la Virgen. Algunos han supuesto que este pasaje no es genuino. Pero si fue interpuesto antes o después del evento, es una evidencia igualmente buena para nuestro propósito aquí. Porque si fue escrito antes del evento, es una evidencia del anuncio profético y si fue interpolada después del evento es una evidencia del hecho histórico.

* Es decir, *vendrá* (como en la VR). Como se representa en Génesis 3:24 "*Saldrá una estrella en o por encima de la herencia o posesiones de Jacob*", lo que indica la localidad del meridiano en que estaría esta estrella.

El libro de Job nos muestra cómo la astronomía floreció en Idumea y el Evangelio de Mateo muestra que los magos persas, así como los demás, estaban buscando "al Deseado de todas las naciones".

Nuevas estrellas han aparecido una y otra vez. Fue en 125 aC que apareció de repente una estrella tan brillante como para ser vista de día. Esto hizo que Hiparco dibujara su catálogo de estrellas, que conocemos por Ptolomeo (150 dC).

Esta nueva estrella mostraría la latitud, pasando en ese momento por arriba, a la medianoche, cada veinticuatro horas, mientras que la profecía le daría una longitud como de la tierra de Jacob. Tener estos dos factores sería sólo cuestión de observación y fácil para los Reyes Magos encontrar el lugar donde estaría y, por lo tanto, poder localizar el lugar exacto del nacimiento de Aquel de quien era el signo, el cual llamaron "Su Estrella". Hay una hermosa tradición que relata cómo, en su dificultad, en su camino a Jerusalén a encontrar el lugar real en el Zenith de esta estrella, estos magos se sentaron al lado de "Pozo de Belén de David" para refrescarse. Allí vieron la estrella reflejada en el agua clara de la fuente. Por eso se dice que *"al ver la estrella, se regocijaron con gran alegría"*, porque sabían que estaban en el lugar de Su aparición desde donde Él iba a "salir".

No cabe duda de que se trataba de una nueva estrella. En primer lugar, una nueva estrella no es un fenómeno inusual. En segundo lugar, la tradición está bien sustentada por los antiguos escritores cristianos. Se habla de su "brillo incomparable". Otro (Ignacio, obispo de Antioquía, AD 69) dice: "En la aparición del Señor en una estrella, brilló más brillante que todas las otras estrellas". IGNACIO, sin duda, ¡tenía esto a partir de las que se habían visto realmente! Prudencio (siglo cuarto) dice que ni siquiera la estrella de la mañana era tan nítida. TRENCH arzobispo, que cita estas autoridades, dice: "Esta estrella, creo, como tantos antiguos y modernos han hecho, ha sido una nueva estrella en el cielo".

Un paso más sitúa a esta nueva estrella en la constelación de Coma y con nueva fuerza la hace realmente "Su estrella", el signo de su "Salida desde Belén". ¿Será este el *"signo del Hijo del Hombre en el cielo"* (Mateo 24:30) cuando Él "venga a" este mundo nuevo para completar las profecías maravillosas escritas de Él en las revelaciones celestiales y terrenales? *

Así es como la constelación de Coma revela que la venidera "Simiente de la mujer" iba a ser un Niño nacido, un Hijo dado.

Pero Él iba a ser más: Él iba a ser Dios y hombre ¡dos naturalezas en una sola persona! Esta es la lección de la siguiente imagen.

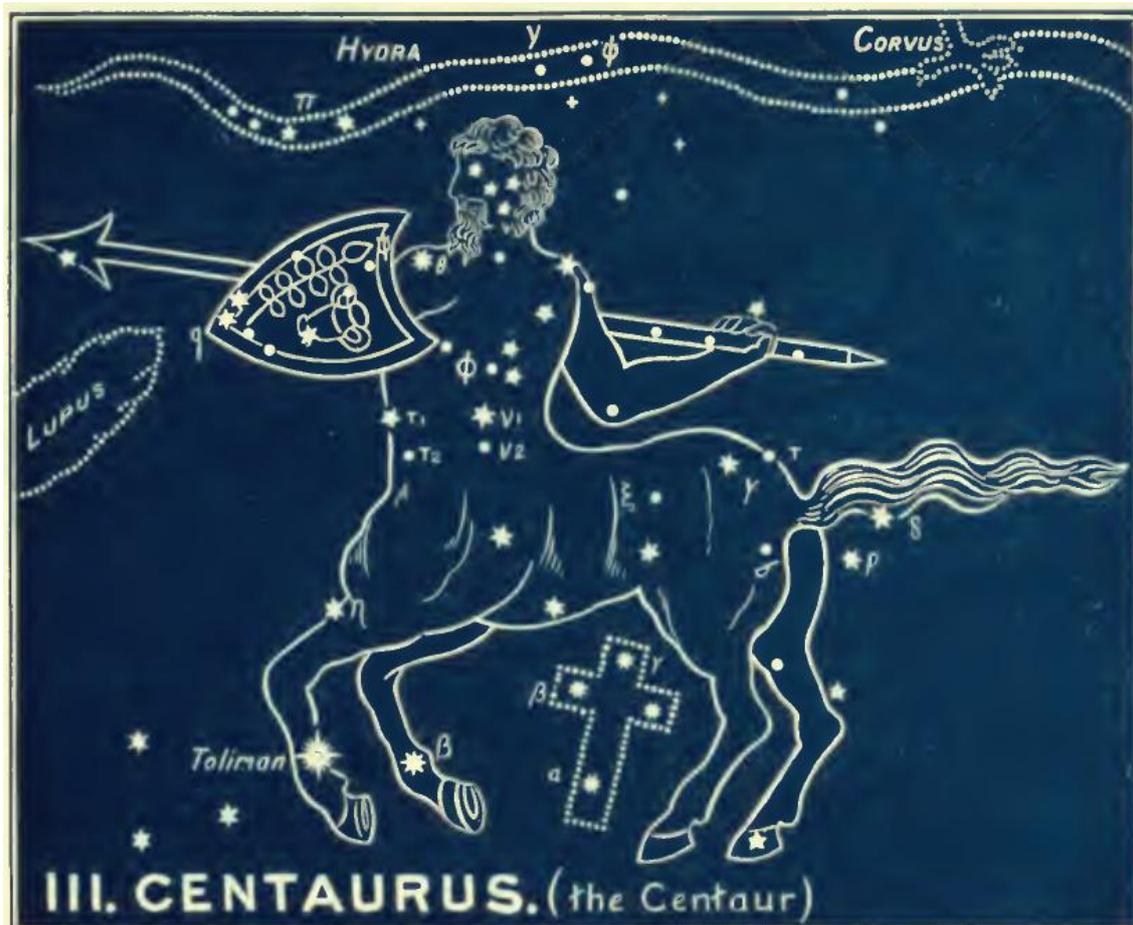
* También debe tenerse en cuenta que en el año anterior hubo tres conjunciones de los planetas Júpiter y Saturno, a finales de mayo y octubre y a principios de diciembre. Kepler (1571-1631) fue el primero en señalar esto y sus cálculos han sido confirmados por las más altas autoridades. Estas conjunciones se produjeron en el signo de Piscis y este signo, de acuerdo con todas las autoridades judías antiguas (Josefo, Abarbanel, Eliezer y otros), tiene especial referencia a Israel. La conjunción de Júpiter y Saturno siempre marcó la aparición de algunos hechos incluso favorables a Israel, mientras que Kepler, calculando hacia atrás, encontró que este fenómeno astronómico siempre coincidió con una gran crisis histórica, es decir, la Revelación a Adán, el nacimiento de Enoc, la revelación a Noé, el nacimiento de Moisés, el nacimiento de Ciro, el nacimiento de Cristo, el nacimiento de Carlomagno y el nacimiento de Lutero.

2. CENTAURUS (El Centauro)

La despreciada ofrenda de expiación

Es la figura de un ser con dos naturalezas. Jamieson, en su Atlas Celestial de 1822, dice: "Por la autoridad de los más notables orientalistas de nuestros tiempos, el nombre árabe y caldeo de esta constelación es *Bezeh*". Ahora bien, esta palabra hebrea *Bezeh* (y el árabe *Al Beze*) significa "el despreciado". Es la palabra que se usa de este divino doliente en Isaías 53:3: "Despreciado y desechado entre los hombres".

La constelación contiene treinta y cinco estrellas. Dos de primera magnitud, una de segunda, seis de tercera, nueve de cuarta, etc., que, junto con las cuatro estrellas brillantes en la cruz, forman un espectáculo brillante en las latitudes del sur.



La estrella más brillante α (la pata delantera del caballo) ha llegado a nuestros días con el nombre antiguo de *Tolimán*, que significa *el hasta ahora y en el futuro*, marcándolo como Aquel que es, el que era y el que ha de venir, el Todopoderoso (Apocalipsis 1:8). Sir John Herschell observó esta estrella ponerse brillante rápidamente. Puede ser, por lo tanto, una de las estrellas variables y su nombre puede tomarse como una indicación del hecho de que era conocida por los antiguos.

Otro nombre de la constelación estaba en hebreo, *Asmeath*, que significa una *ofrenda de expiación* (como en Isaías 53:10).

El nombre griego era *Quirón*, que significa *el perforado* o *que tiene perforaciones*. En las fábulas griegas *Quirón* era conocido por su habilidad en la caza, la medicina, la

música, los deportes y la profecía. Todos los héroes más destacados de Grecia se describen como sus alumnos. Se suponía que iba a ser inmortal, pero él aceptó voluntariamente morir y, herido por una flecha envenenada (no destinada a él), mientras luchaba con un jabalí, él transfirió su inmortalidad a Prometeo, con lo cual él se colocó entre las estrellas.

Es fácil ver cómo esta fábula es la perversión ignorante de la revelación primitiva. La verdadera tradición puede verse tenuemente a través de ella y podemos discernir de quién hablaba, el omnisciente, omnipotente Maestro y Profeta, que "*pasó haciendo el bien*", pero "*Despreciado y desechado entre los hombres*", dando su vida para que otros pudieran vivir.

Es una de las más bajas de las constelaciones, es decir, el extremo sur del centro norte. Está situada inmediatamente encima de la cruz, que nos habla de su propia muerte, Él es visto en el acto de destruir al enemigo.

Así, las imágenes de estas estrellas nos dicen que sería como un *niño* de la *Simiente Prometida* que debe venir y crecer y fortalecerse en el espíritu y estar lleno de sabiduría (Lucas 2:40), y que, como un hombre que tiene dos naturalezas Él debe sufrir y morir. Entonces la tercera y última sección de este capítulo primero de este primer libro va contando acerca de su segunda venida en gloria.

3. BOOTES (el que viene) *Él viene*

Esta constelación desarrolla aún más este personaje maravilloso.

Él es descrito como un hombre que caminaba rápidamente, con una lanza en la mano derecha y una hoz en la mano izquierda.

Los griegos lo llamaban *Bo-o-tes*, que es de la raíz hebrea *Bo* (*por venir*), es decir, *La Venida*. Está referido en el Salmo 96:13:

*"Porque él viene,
Porque vino a juzgar la tierra;
El juzgará al mundo con justicia,
Y a los pueblos con su verdad"*.

Es probable que su nombre antiguo era * *Arcturus* (según lo dispuesto en Job 9:9), porque éste es el nombre de la estrella más brillante, *α*. (En la rodilla izquierda) *Arcturus* significa *Él viene* **.

Por algunos modernos él es erróneamente llamado *El Carretonero*. De ahí la alusión de Thompson:

"A lo ancho de las regiones amplias del Norte, *Bootes* empuja su lenta carreta".

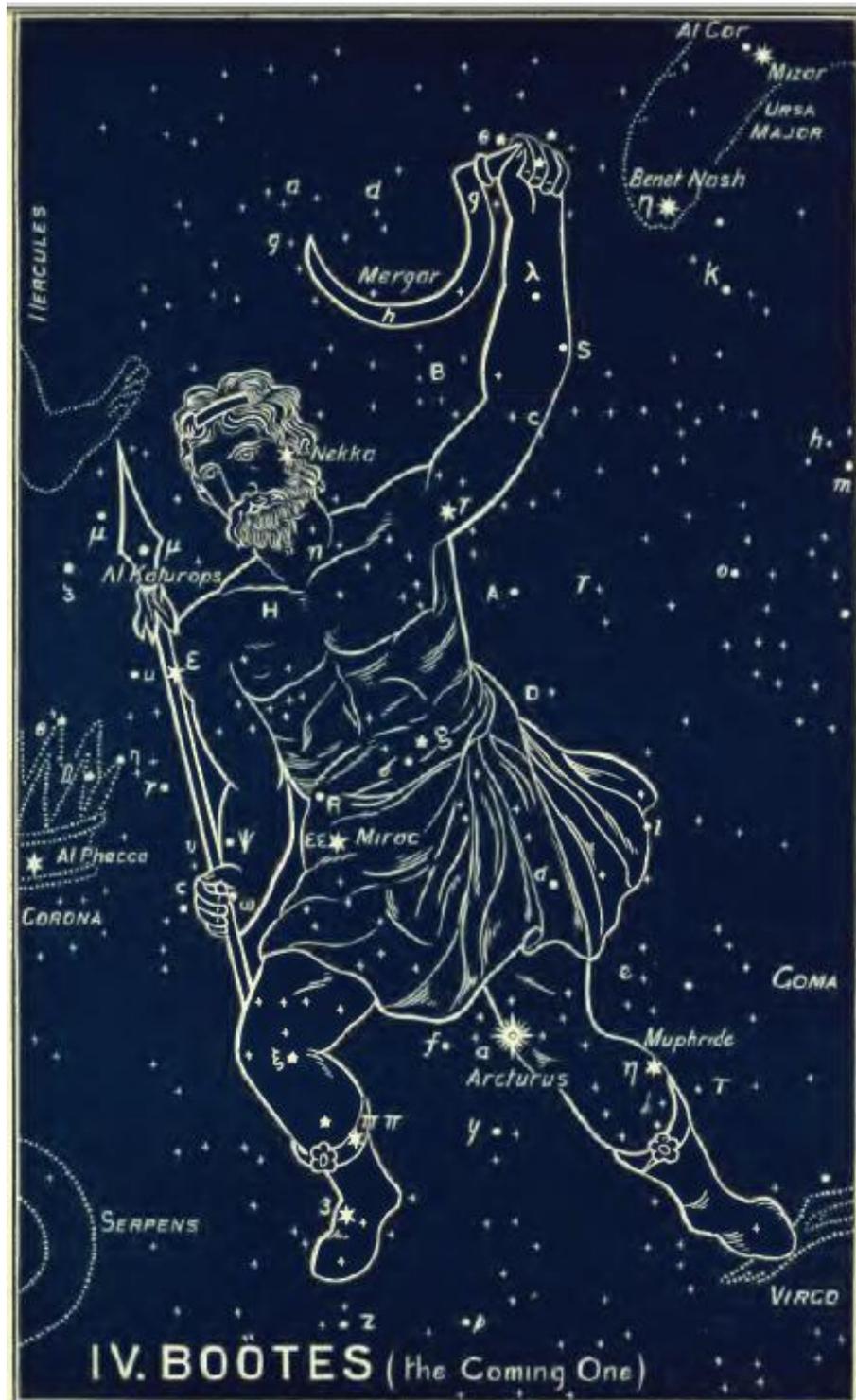
* ¡El nombre antiguo no podría haber sido *Bootes*! aunque se deriva de y puede ser una reminiscencia del hebreo.

** Arato le llama *Arctophylax*, es decir, *el guardián de Arctos*, el rebaño del redil mayor, llamado hoy la Osa Mayor.

Esta perversión atemorizante hace justicia incluso al sentido común humano, ¡de que los carretoneros no usan una hoz, sino un látigo!

Los antiguos egipcios lo llamaron *Smat*, que significa *El que gobierna y somete*. También se le llama *Bau* (una reminiscencia del *Bo* más antiguo), que significa también *El Que Viene*.

La estrella μ (en la punta de lanza) se llama *Al Katurops*, que significa *el poder, pisando bajo los pies*.



La estrella ε (justo debajo del lado derecho de la cintura) es llamada *Mirac* o *Mizar* o *Izar*. *Mirac* significa *la venida como una flecha*; *Mizar* o *Izar*, significa *el guardador, vigilando*.

La estrella η se llama *Muphride*, es decir, *quien separa*.

La estrella β (en la cabeza) se llama *Nekkar*, es decir, *el Traspasado* (Zacarías 12:10), que nos dice que este juez que viene es Aquel que fue traspasado. Otro nombre hebreo es *Merga*, *el que hiere* *.

Esto nos remite nuevamente a Génesis 3:15 y cierra este primer capítulo del primer libro (VIRGO). Nos muestra a la *Persona* de la Simiente Prometida desde el principio hasta el final, desde la primera promesa del nacimiento del Niño de Belén, a la venida final del gran Juez y Cosechador para segar la mies de la tierra. Esta fue la visión que se presentó después a Juan (Apocalipsis 14:15,16), cuando dice: "Miré, y he aquí una nube blanca, y sobre la nube uno sentado semejante al Hijo del Hombre, que tenía en la cabeza una corona de oro y en su mano una hoz afilada y otro ángel salió del templo, clamando a gran voz al que estaba sentado sobre la nube: Mete tu hoz, y siega, porque el tiempo ha llegado para ti para cosechar, pues la mies de la tierra está madura y el que estaba sentado sobre la nube metió su hoz en la tierra y la tierra fue segada".

Esta es la conclusión del primer capítulo de este Primer Libro. Aquí vemos a la mujer cuya Simiente va a herir la cabeza de la serpiente, el Nacido de una Virgen, el Poder de Jehová, hombre perfecto y Dios perfecto, Emmanuel, "Dios con nosotros". Sin embargo, despreciado y desechado entre los hombres; Quien dio Su vida para que otros tengan vida eterna. Pero después volviendo en poder triunfante para juzgar la tierra.

Este es sólo uno de los capítulos de este Libro Primero, pero contiene el esquema de todo el volumen, completo en sí mismo, en la medida en que se refiere a Aquel que Viene. Al igual que el libro de Génesis, es el semillero que contiene el todo. El resto es simplemente el desarrollo de los muchos magníficos detalles incluidos y encerrados en él. Es sólo un capítulo de los doce, pero claramente anuncia el final, "Los sufrimientos de Cristo y la gloria que debiera seguir".

* Esta constelación es una muy brillante, tiene 54 estrellas. Tiene una de primera magnitud, seis de tercera, once de cuarta, etc.

La constelación de *Canes Venatici* (*los galgos*), es decir, los dos perros (Asterion y Chara) que Bootes sujeta por una correa, es una invención moderna añadida por Hevelius (1611-1687). La brillante estrella de tercera magnitud en el cuello de Chara, se llamó "Cor Caroli" (*el corazón de Charles*) por Sir Charles Scarborough, médico de Carlos II, en honor de Carlos I, en 1649. Este es un buen ejemplo de la distancia casi infinita entre los nombres antiguos y modernos. Los primeros están llenos de significado misterioso y grandeza, mientras que los segundos son pueriles en el extremo, ¡casi acercándose al cómic! por ejemplo, la Bomba de aire, Caballete del Pintor, el telescopio, el triángulo, la mosca, el microscopio, el indio, el zorro y el ganso, el globo, el Tucán (o ganso americano), el Compás, Roble de Carlos, el gato, el reloj, el unicornio, etc. La gran diferencia puede ser vista inmediatamente entre los diseñados por los antiguos y los añadidos por los astrónomos en los tiempos más recientes.

Estas nuevas constelaciones fueron añadidas, 22 por Hevelius, y 15 por Halley (1656-1742). Fueron formadas con el propósito de abarcar aquellas estrellas que no estaban incluidas en las constelaciones antiguas. Esto muestra que las viejas constelaciones no fueron diseñadas, como las modernas, simplemente por el hecho de que permite a los astrónomos identificar las posiciones de estrellas particulares. En este caso todas las estrellas se habrían incluido. ¡*El objeto era exactamente lo contrario!* En lugar de las imágenes que se diseñaron para identificar las estrellas, sólo ciertas estrellas se utilizaron con el fin de ayudar a *identificar las imágenes!*

Esta es otra importante prueba de todo nuestro argumento.

CAPÍTULO II

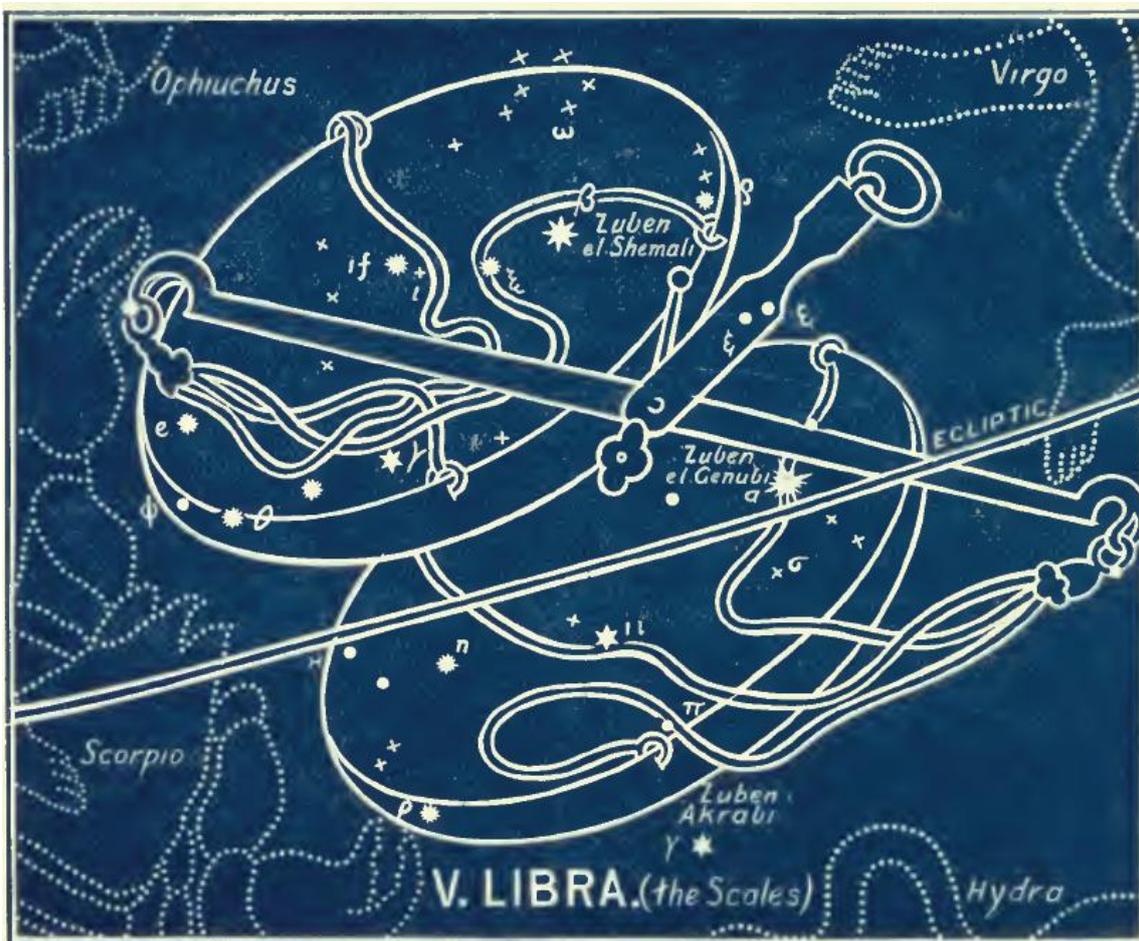
El signo de Libra

Obra expiatoria del Redentor o el precio deficiente equilibrado por el precio que cubre.

En el primer capítulo de este libro vimos que esta Semilla Venidera de la mujer vino, entre otras cosas, a dar su vida por los demás.

El segundo capítulo definirá y desarrollará la forma y el objeto de esta muerte.

El nombre del signo, junto con sus tres constelaciones y los nombres de las estrellas que las componen, dan la imagen completa de la Redención.



El signo contiene 51 estrellas, dos de las cuales son de segunda magnitud, una de tercera, ocho de cuarta, etc.

El nombre hebreo es Mozanaim, *Las Balanzas, pesando*. Su nombre en árabe es *Al Zubena*, que significa *compra o redención*. En copto, es *Lambadia*, *la estación de propiciación* (de *Lam*, *gracia*, y *badia*, *sucursal*). El nombre latino con el que la conocemos es *Libra*, que significa *pesar*, tal como se utiliza en la Vulgata (Isaías 40:12).

Libra tiene tres estrellas brillantes, cuyos nombres nos proporcionan toda la materia. La más brillante tiene el nombre de *Zuben al Genubi*, que significa *la compra o el precio que es deficiente*. Esto apunta al hecho de que el hombre ha sido completamente arruinado. Él es "pesado en la balanza y hallado falto".

"Ninguno de ellos podrá en manera alguna redimir al hermano, Ni dar a Dios su rescate por él, Porque la redención de su vida es de gran precio, Y no se logrará jamás".

Salmo 49:7, RV

"Sin duda, los hombres de bajo grado son vanidad (Heb. un aliento), y los hombres de alto grado son una mentira, en la balanza se suben, son todos juntos más ligeros que la vanidad" (Heb. un aliento).

Salmo 62:9, RV

Este es el veredicto pronunciado y registrado por esta estrella *Zuben al Genubi*.

¿No hay esperanza, entonces? ¿No hay nadie que pueda pagar el precio?

Sí, existe "la Simiente de la mujer". Él no viene simplemente como un niño, sino que Él viene como un sacrificio expiatorio.

¡Él viene con el propósito de la Redención! ¡Él puede pagar el precio que cubre! Ahí que en la escala superior tenemos otra estrella brillante con este mismo nombre *Zuben al Chemali* - EL PRECIO QUE CUBRE! ¡Alabado sea Dios! *"Ellos cantaron una nueva canción, diciendo: Digno eres... porque Tú fuiste inmolado y has redimido... para Dios con tu sangre"* (Apocalipsis 5:9). ¡Este es el testimonio de β , la segunda estrella más brillante! Tiene otro nombre, *al Gubi*, *amontonados* o *altos*, hablando del valor infinito del precio de la redención. Pero hay una tercera estrella, γ , a continuación, hacia Centaurus y la Víctima inmolada, diciendo, por eso y por su nombre, acerca del conflicto por el cual esa redención sería cumplida. ¡Se llama *Zuben Akrabi* o *Zuben al Akrab*, que significa *el precio del conflicto*!

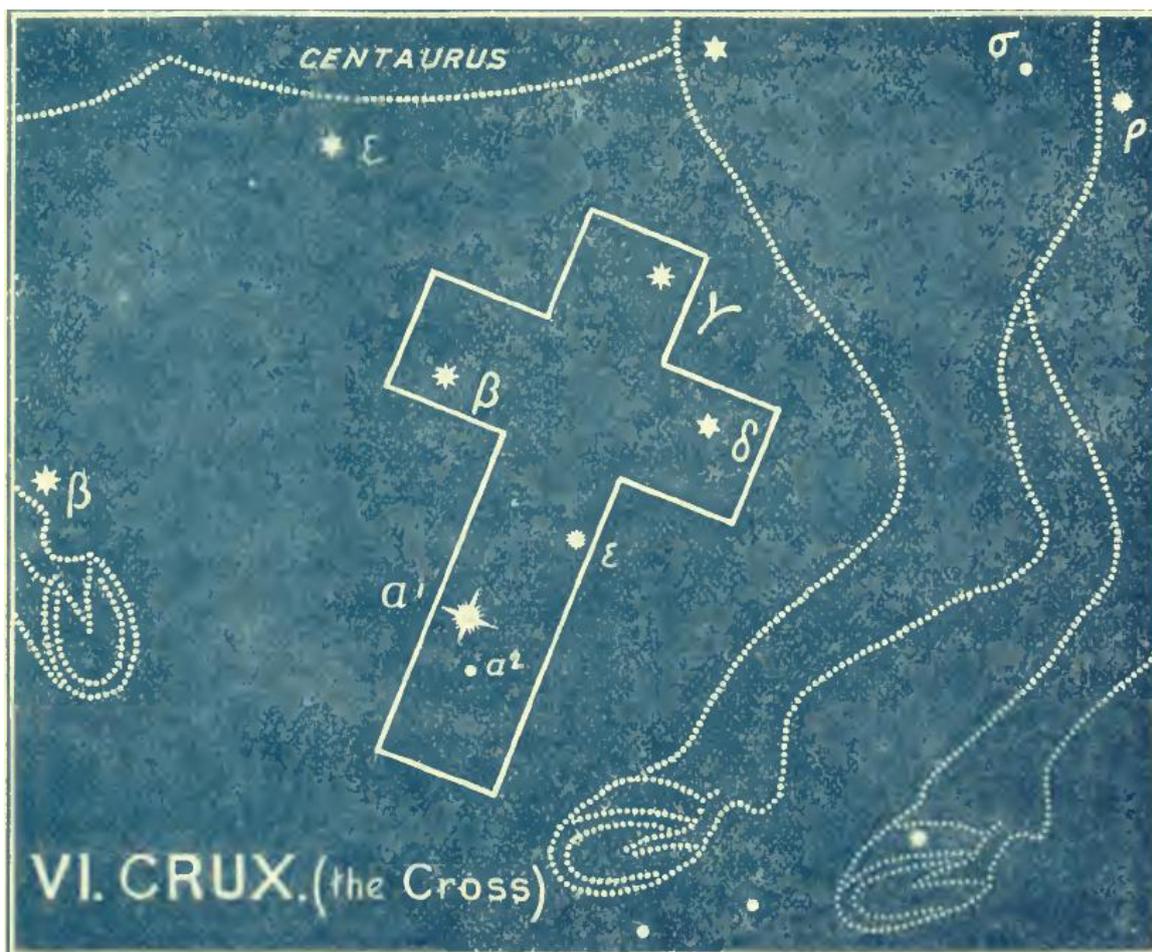
Sin embargo, hay alguna razón para suponer que Libra es una corrupción egipcia muy antigua, que trae mérito humano en lugar de la justicia divina, "el camino de Caín" en vez del camino de Dios. En el acadio más antiguo, los meses eran llamados después de los nombres de los signos y el signo del séptimo mes es el signo que ahora llamamos Libra. El nombre acadio era *Tulku*. *Tul* significa *montículo* (como Dhul y dul) y *ku* significa *sagrado*, por lo que *Tulku* significa el *montículo sagrado* o *altar sagrado*.

No sólo el nombre y su significado es diferente, sino las enseñanzas infinitamente más grandes y más importantes, si podemos creer que la imagen original de este signo no era un par de balanzas, sino la representación de un altar sagrado. Esto coincidiría aún mejor con las tres constelaciones que siguen.

Los nombres de las estrellas también serían más apropiados, ya que es el Sacrificio de Cristo que ellos anunciaban y aquí está que el precio que cubría, se pagó y superó el precio que era deficiente. Lo que el precio iba a ser, cómo iba a ser pagado y cuál iba a ser el resultado en la Persona del Redentor, se expone en detalle en las tres secciones de este capítulo por las constelaciones de la Cruz Soportada, La Víctima Inmolada y la Corona otorgada.

1. CRUX (La Cruz) *La Cruz Soportada*

El nombre hebreo era *Adom*, que significa *cortar*, como en Daniel 9:26 "*Después de las sesenta y dos semanas el Mesías será cortado*". La última letra del alfabeto hebreo se llamaba *Tau*, que era antiguamente hecha en la forma de una cruz. Esta carta se llama *Tau* y significa *marca*, sobre todo una *marca de límite, límite o acabado*. Y es la última carta, que termina el alfabeto hebreo hasta nuestros días.



La Cruz del Sur era más visible en la latitud de Jerusalén en la época de la primera venida de nuestro Señor a morir. Desde entonces, a través de la recesión gradual de la Estrella Polar, no se ha visto en las latitudes del norte. Poco a poco desapareció y se volvió invisible en Jerusalén, cuando el Verdadero Sacrificio se ofrecía allí y la tradición, que conserva su memoria, aseguró a los viajeros que si podían ir lo suficientemente al sur podrían verla. Dante cantó "las cuatro estrellas nunca fueron contempladas sino por la antigua raza de hombres". No fue sino hasta el siglo XVI que los misioneros y viajeros, doblando el Cabo, por primera vez y visitando las zonas tropicales y mares del sur, trajeron la noticia de "un cruce maravilloso más glorioso que todas las constelaciones de los cielos".

Es un pequeño asterismo, que contiene sólo aproximadamente cinco estrellas, es decir, una de primera magnitud, dos de segunda, una de tercera, y una de cuarta. Cuatro de estas son en la forma de una cruz.

Mucho antes de la Era Cristiana, el signo de la Cruz había perdido su verdadero significado y había sido pervertido en Babilonia y Egipto, ya que desde entonces ha sido profanada por Roma. Los persas y los egipcios la adoraban. Las tortas hechas y comidas en honor de la Reina de los Cielos fueron marcadas con ella. Esta costumbre pagana de Roma se ha adoptado y adaptado en sus tortas de "Buen Viernes", que así son estampadas. Pero todos son igualmente ignorantes de lo que significa, es decir, "CONSUMADO ES".

En Egipto, en los primeros tiempos, éste era el signo y símbolo de *vida*. Hoy en día, los romanistas lo utilizan ¡como símbolo de *muerte*! ¡Pero significa vida! Vida natural renunciada y vida eterna adquirida. Expiación acabada, perfecta y completa, nunca repetida o añadida. Todos los que participan de sus beneficios en Cristo ahora, en la gracia, por la fe "*son hechos cercanos por la sangre de Cristo*" (Ef 2:13), y de ellos Jesús dice: "*El que oye mi voz, y cree al que me envió tiene vida eterna y no vendrá a condenación, mas ha pasado de muerte a vida*" (Juan 5:24). Tan perfecta y completa es la obra que Jesús terminó en la cruz, que no podemos tratar de añadir el arrepentimiento, la fe, las lágrimas ni las oraciones ¡sin prácticamente afirmar que la obra de Cristo no ha terminado y no es suficiente!

Los nombres hebreos de esta constelación, *Adom* y *Tau* reprenden nuestro espíritu fariseo, que es la reliquia y la esencia de todas las religiones falsas y apunta al bendito hecho de que el Sacrificio fue ofrecido "una vez por todos" y que la obra expiatoria de la Redención fue totalmente terminada en el Calvario.

"¡Está Consumado! ¡el Mesías muere!
Corta los pecados, pero no los suyos;
Consumado es el sacrificio,
La gran obra redentora está hecha"

En el antiguo zodíaco egipcio de Dendera este primer decanato de Libra es representado como un león con la lengua fuera, como si tuviera sed y una figura femenina sosteniéndole una copa. Bajo sus pies delanteros está el símbolo jeroglífico del agua corriendo. ¿Qué es todo esto, sino "el León de la tribu de Judá" derribado "en el polvo de la muerte", y diciendo: "*He sido derramado como el agua... mi poder se secó*" (Salmo 22:13-18) "*Tengo sed*" (Juan 19:28) "*y en mi sed me dieron a beber vinagre*" (Sal. 69:21)?

El nombre egipcio de este León, sin embargo, apunta a su triunfo final, pues se le llama *Sera*, ¡esto es victoria!

Esto nos lleva a:

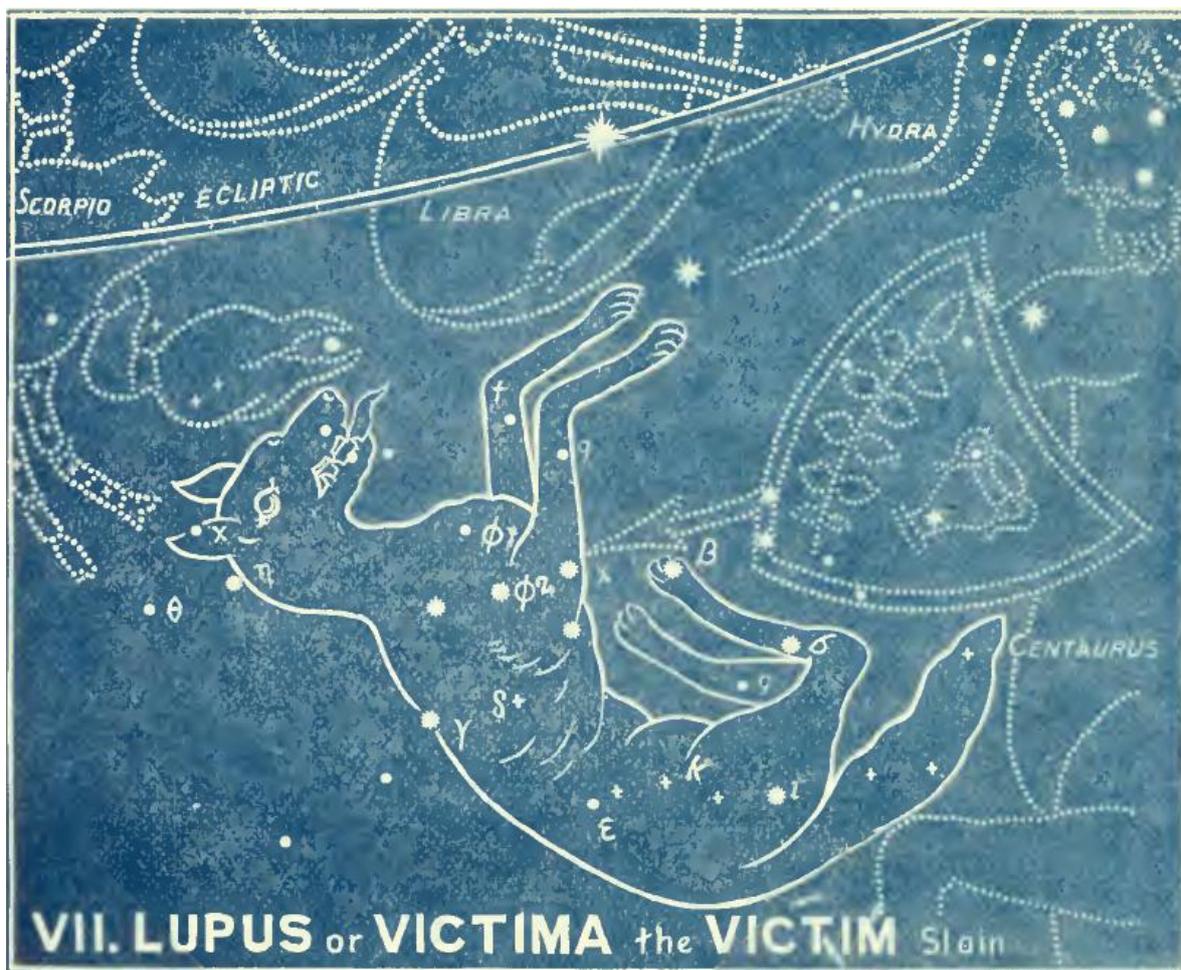
2. LUPUS o la víctima (La Víctima) ***La víctima asesinada***

Su nombre moderno es *Lupus (lobo)*, porque se parece a uno. Puede ser cualquier animal. El gran punto de esta constelación antigua es que el animal ha sido sacrificado y está en el acto de caer muerto.

Su nombre griego es *Thera, una bestia* y *Lycos, un lobo*. Su nombre latino es *Victima o Bestia* (Vulg. Gen 8:17), lo que indica suficientemente la gran lección. Esto es confirmado por su antiguo nombre hebreo, *Asedah* y *Asedaton* árabe, ambos significan *ser asesinado*.

Más de 22 de sus estrellas han sido catalogadas. Ninguna de ellas es superior a la cuarta magnitud, la mayoría de ellas son de quinta o sexta.

Es cierto que Él fue *"por manos de los inicuos crucificado y muerto"*, pero Él es asesinado aquí por el Centauro, es decir, ¡por sí mismo! Para dejar bien claro que se trataba de su propio acto (sin el cual su muerte perdería todo el mérito). Él pronunció estas solemnes palabras *"Yo doy mi vida por las ovejas... nadie toma de mí, sino que yo la doy de mí mismo. Tengo poder para ponerla, y tengo poder para volverla a tomar"* (Juan 10:15-18). Él *"se ofreció sin mancha a Dios"*. *"Él quitó el pecado por el sacrificio de sí mismo"* (Hebreos 9:11,26).



En el antiguo zodiaco de Dendera, Él es descrito como un niño con su dedo en sus labios y se llama *Sura*, ¡que es *cordero*! En otras imágenes tiene, además, el cuerno de una cabra en un lado de su cabeza. Todo esto apuntaba a uno y el mismo gran hecho, es decir, ¡el desarrollo y la explicación de lo que se entiende por la contusión de su talón! Esto significa que esta Simiente Prometida de la mujer debe ser como un niño, que él debe sufrir y morir en la Cruz, pues *"Fue llevado como un cordero al matadero y como oveja delante de sus trasquiladores, enmudeció, asimismo Él no abrió su boca"*. Isaías 53:7.

Por lo tanto, en la constelación prefigura el silencioso y dispuesto sacrificio de Cristo Jesús, quien, *"estando en la condición de hombre, se humilló a sí mismo, haciéndose obediente hasta la muerte y muerte de cruz"* (Fil 2:8).

3. CORONA (La Corona)

La corona otorgada

"Por lo cual Dios también le exaltó hasta lo sumo, y le dio un nombre que es sobre todo nombre, para que al nombre de Jesús toda rodilla se doble". (Fil 2:10).

Esto es lo indicado de antemano por esta sección final del segundo capítulo. Cada capítulo termina con la gloria. Al igual que en la Palabra escrita de Dios, con frecuencia tenemos la gloria de la Segunda Venida mencionada sin alusiones a los sufrimientos de la Primera Venida, pero nunca tenemos la primera venida en humillación mencionada sin una referencia inmediata a la gloria de la Segunda Venida.

Así que aquí, ¡la cruz es seguida de cerca por la corona! Es cierto que *"todavía no vemos que todas las cosas le sean sujetas, pero vemos a Jesús... por el padecimiento de la muerte coronado de gloria y de honra"* (Hebreos 2:9).

Sí, "el día de la coronación se acerca", y todo el cielo pronto resonará con el canto triunfal: *"Digno eres... porque tú fuiste inmolado, y nos has redimido para Dios con tu sangre"* (Apocalipsis 5:9).



La Cruz vergonzosa será seguida por una corona gloriosa, y *"toda lengua confesará que Jesucristo es el Señor, para gloria de Dios Padre"*.

"Poderoso Víctor, reinado por siempre,
Lleva la corona tan entrañablemente ganada;
Nunca tu pueblo, nunca
Dejará de cantar lo que Tú has hecho.
Tú has luchado contra el enemigo de tu gente;
Tú quieres curar los problemas de tu gente! "

El nombre hebreo de la constelación es *Atara*, *corona real*, y sus estrellas son conocidos hoy en el Este por el plural, *Atarot!*

Su nombre en árabe es *Al Iclil*, *adorno* o *joya*.

Cuenta con 21 estrellas: una de segunda magnitud y seis de cuarta. Se conoce fácilmente por las estrellas θ , β , α , γ , δ y ε , que forman una media luna.

Su estrella más brillante, α , tiene el nombre árabe de *Al Phecca*, *la resplandeciente*.

Así termina este capítulo solemne de LIBRA, que describe la gran obra de la Redención, comenzando con la Cruz y terminando con la Corona. El trabajo del Redentor de la Expiación es más benditamente establecido y sólo Él es visto como el sustituto de los pecadores perdidos.

"Qué maravilloso amor, qué misterios
En este brillo cita!
Mis violaciones de la ley son Suyas;
Y su obediencia mía".

CAPÍTULO III

El Signo Escorpión *Conflicto del Redentor*

Llegamos ahora directamente al corazón del conflicto. La imagen de la estrella nos muestra un gigantesco escorpión esforzándose por picar en el talón de un poderoso hombre que está luchando con una serpiente, pero es aplastado por el hombre, que tiene su pie situado justo en el corazón del escorpión.

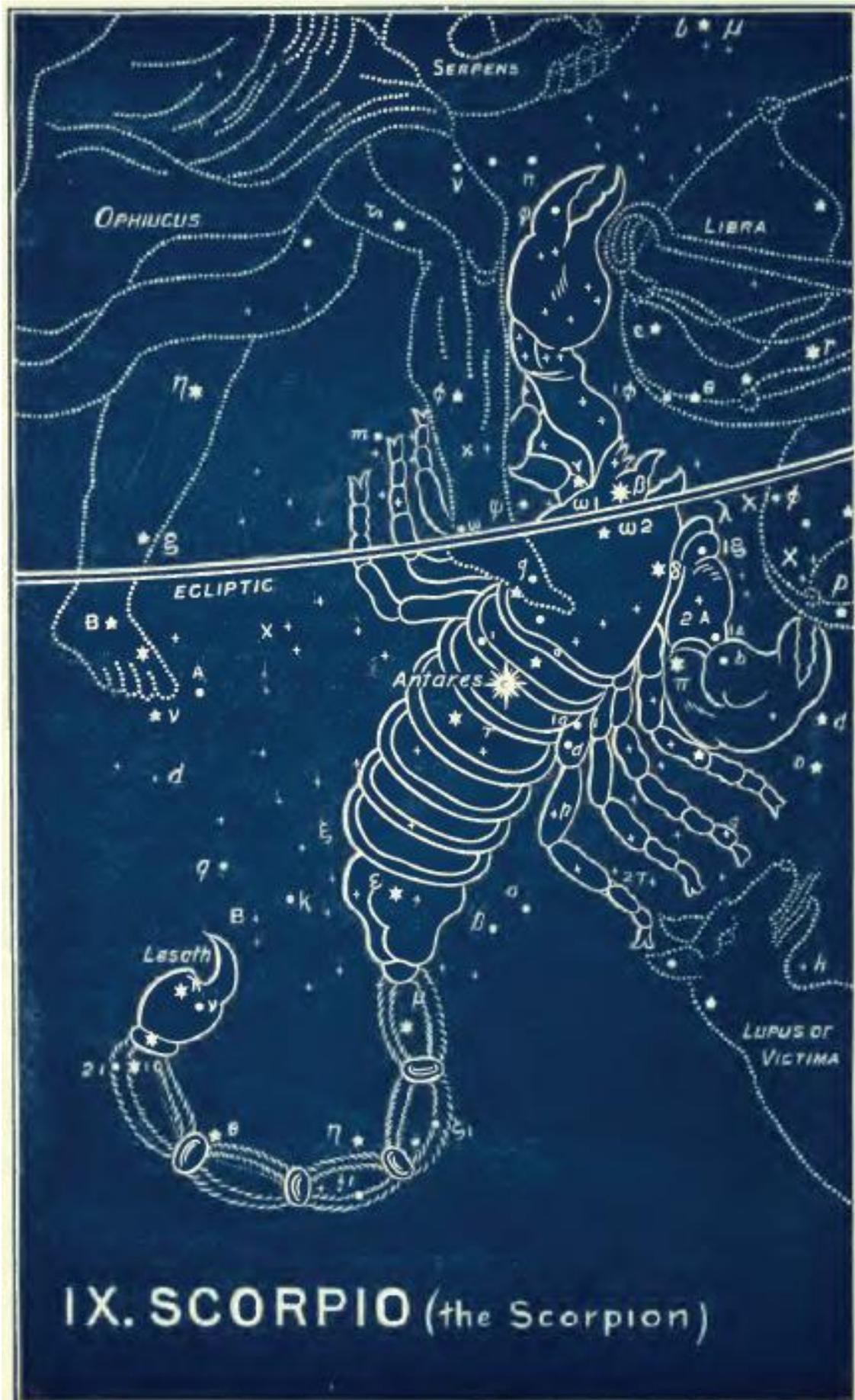
El nombre hebreo es *Akrab*, que es el nombre de un escorpión, pero también significa *conflicto* o *guerra*. Esto es lo que se conoce en el Salmo 91:13:

*"Tú debes pisar sobre el león y la víbora.
El joven león y al dragón tú pisotearás bajo los pies"*.

David usa la misma palabra en el Salmo 144:1, donde se bendice a Dios por entrenar sus manos para la batalla.

El nombre copto es *Isidis*, que significa *el ataque del enemigo* o *la opresión*: se refiere a *" los malos que me oprimen, mis enemigos mortales que me rodean"* (Sal. 17:9).

El nombre árabe es *Al Akrab*, que significa *hiriéndolo al que viene*.



IX. SCORPIO (the Scorpion)

Hay 44 estrellas en total en este signo. Una de ellas es de primera magnitud; una de segunda; once de tercera, ocho de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en el corazón) lleva el antiguo nombre árabe de *Antares*, que significa *la herida*. Es llamado por los latinos *Cor Scorpii*, ya que marca el corazón del escorpión. Brilla inquietante con una luz color rojo intenso. El aguijón se llama en hebreo *Lesath* (caldeo, *Lesha*), que significa *el perverso*. Las estrellas en la cola son también conocidas como *Leshaa* o *Leshat*. (*Antares* también parece haber sido conocido como *Lesath*).

El escorpión es un enemigo mortal (como sabemos por Apocalipsis 9), con veneno en su aguijón y todos los nombres asociados con el signo combinan para exponer al maligno enemigo que es "puesto" entre la serpiente y la Simiente de la mujer.

Esa enemistad se muestra con más detalle en la Palabra escrita, en la que vemos el intento del enemigo (en Éxodo 1) por destruir a todo varón de la simiente de Abraham y cómo fue derrotado.

Vemos su esfuerzo repetido cuando usó a Atalía para destruir "*toda la descendencia real*" (2 Reyes 11), y como el "hijo del rey" fue rescatado "de entre" los muertos.

Vemos de nuevo su mano instigando a Haman, "enemigo de los Judíos", a la destrucción de toda la nación, pero derrotado en sus diseños.

Cuando nació la Simiente de la mujer, el Hijo de la virgen, se nos muestra el mismo gran enemigo incitando a Herodes a matar a todos los bebés en Belén (Mateo 2), pero de nuevo es derrotado.

En el desierto de Judea y en el Jardín de Getsemaní, el gran conflicto se renueva. "*Esta es vuestra hora y el poder de oscuridad*", dijo él a sus enemigos.

La verdadera herida en el talón fue recibida en la Cruz. Fue allí donde el escorpión hirió a la Simiente de la mujer. Él murió, pero resucitó de entre los muertos "*para deshacer las obras del diablo*".

Para mostrarnos esto; para evitar cualquier error; para exponer el hecho de que este conflicto sólo aparentemente terminó en derrota y que en realidad no acaba así, tenemos las dos primeras constelaciones pertenecientes a este signo ¡presentadas en un cuadro! ¡De hecho, la imagen es triple, ya que incluye el mismo signo!

Si estas imágenes hubieran sido separadas, entonces el conflicto habría sido separado de la victoria; la herida mortal en la cabeza de la serpiente de la herida temporal en el talón de Víctor. Por lo tanto, se requieren tres fotografías, en las que *el escorpión*, *la serpiente*, y el *hombre*, estén todos involucrados, a fin de presentar al mismo tiempo el tema triunfante del conflicto.

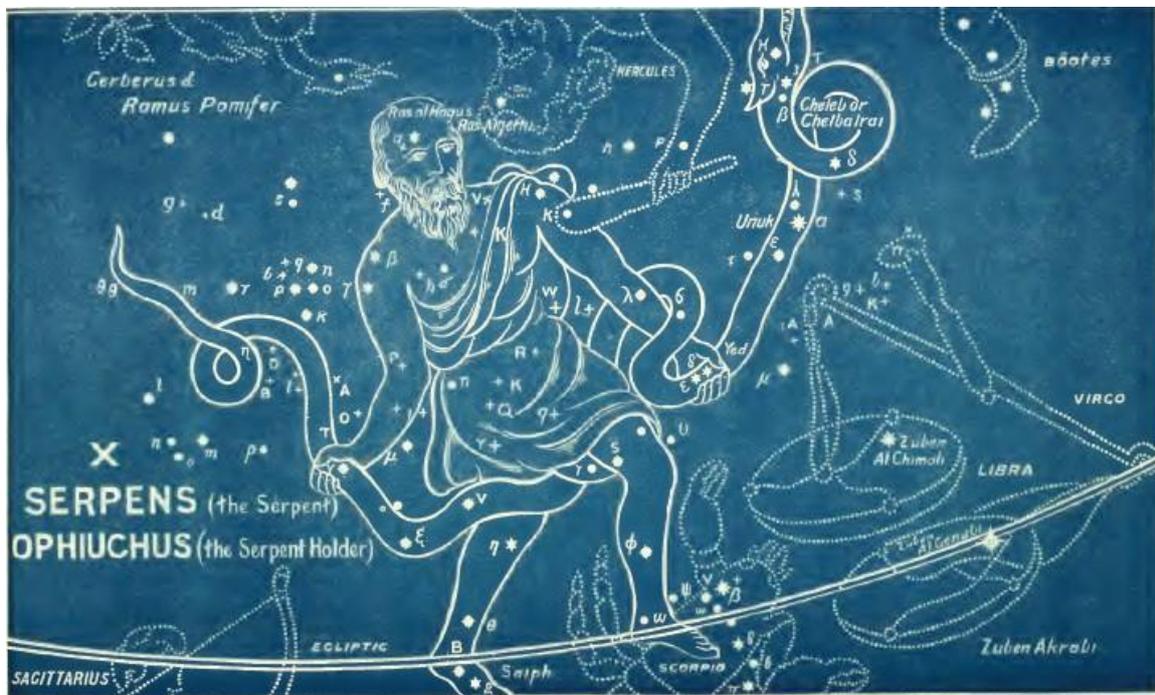
Por lo tanto, tenemos que presentar y examinar conjuntamente las dos primeras secciones de este misterioso capítulo.

1. Y 2. Serpiente y Ofiuco *La lucha con el enemigo*

Aquí, *Serpens*, la serpiente, se ve luchando vanamente en las garras poderosas del hombre que se llama *O-phi-u-chus*. En latín es llamado Serpentario. Él es al mismo tiempo mostrado tomando la serpiente con sus dos manos y pisando el corazón mismo del escorpión, marcado por la estrella de rojo intenso *Antares* (*heridas*).

Tal como leemos la primera constelación de la mujer y el niño Coma, expuesta en el signo Virgo, así tenemos que leer esta primera constelación como exponiendo el segundo signo LIBRA. Por lo tanto, tenemos aquí un panorama más completo, mostrando el objeto de este conflicto en la parte del escorpión.

En Escorpio vemos simplemente el esfuerzo de herir a Ofiuco en el talón, pero aquí vemos el esfuerzo de la serpiente por apoderarse de la corona, que está situada inmediatamente sobre la cabeza de la serpiente y a la cual él está mirando hacia arriba y extendiéndose.



¡Esta contienda es por Dominion! Era el diablo, en forma de una serpiente, que le robó al primer hombre su corona, pero en vano se esforzaba para arrancarla de la posesión segura del Segundo Hombre. No sólo fracasa en el intento, sino que él mismo es completamente derrotado y pisoteado.

Hay no menos de 134 estrellas en estas dos constelaciones. Dos de ellas son de segunda magnitud; catorce de tercera; trece de cuarta, etc.

La estrella más brillante en la Serpiente, α (en el cuello), se llama *Unuk*, que significa *abarcando*. Otro nombre hebreo es *Alyah*, *el maldito*. A partir de este es *Al Hay* (árabe), *el reptil*. La estrella más brillante del día, β (en la mandíbula), llamada en árabe, *Cheleb* o *Chelbalrai*, *la serpiente envolviendo*. El nombre griego, *Ofiuco*, es en sí mismo del hebreo y el nombre árabe *Afeichus*, significa *lugar de la serpiente*. La estrella más brillante de Ofiuco, α (en la cabeza), se llama *Ras al Hagus* (árabe), *la cabeza del que tiene*.

Otros nombres hebreos de las estrellas, no identificados, son *Triophas*, *pisando bajo los pies*, *Saiph* (en el pie de Ophiuchus*), *golpeado*; *Carnebus*, *la herida*; *Megeros*, *contendiendo*. ** En el zodiaco de Dendera tenemos una figura humana entronizada, llamada *Api-bau*, *el jefe que viene*. Él tiene cabeza de halcón para demostrar que él es el enemigo de la serpiente, llamada *Khu*, y significa *sometido o enemigo*.

* En 1604 apareció una nueva estrella en el pie oriental de Ofiuco, pero desapareció de nuevo en 1605.

** Hay una antigua fábula griega que llama a Ofiuco Esculapio, hijo de Apolo. Una vez restaurado Hipólito a la vida, era adorado en todas partes como el dios de la salud y de ahí la serpiente entrelazada en torno a él es, al día de hoy, ¡el símbolo del arte de la medicina! Esto, sin embargo, es sin duda, otra perversión de verdad primitiva sobre Aquel que Viene, superando a la serpiente, para convertirse en el gran sanador de todos los dolores del mundo y para hacer que todos sus gemidos cesen.

Todo esto se combina para exponernos en detalle la naturaleza del conflicto y su edición final. Esa última cuestión es, sin embargo, exhibida por la última de las tres constelaciones de este capítulo. El propio Víctor requiere la imagen completa para establecer plenamente la gloriosa victoria. Esto nos lleva a:

3. HERCULES (El Poderoso) *El vencedor poderoso*

Aquí el poderoso, que ocupa una gran parte de los cielos, es visto doblado sobre una rodilla, con su talón derecho levantado como si hubiera sido herido, mientras que su pie izquierdo se encuentra justo encima de la cabeza del gran dragón. En su mano derecha empuña un gran mazo y en su mano izquierda empuña un monstruo de tres cabezas (Cerberus). Y tirada alrededor, tiene la piel de un león, que él ha matado*.

En el zodiaco de Dendera tenemos una figura humana, también con un palo. Su nombre es *Bau*, que significa *quien ha de venir*, y está evidentemente destinada a *Aquel que viene* a aplastar la cabeza de la serpiente, y "para deshacer las obras del diablo."

En árabe se llama *Al Giscale*, *el fuerte*.

Hay 113 estrellas de esta constelación. Siete son de tercera magnitud; diecisiete de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en su cabeza), se llama *Ras al Gethi*, y significa *la cabeza del que hiere*.

La β siguiente, (en la axila derecha) se llama *Kornephorus* y significa *la rama, arrodillado*.

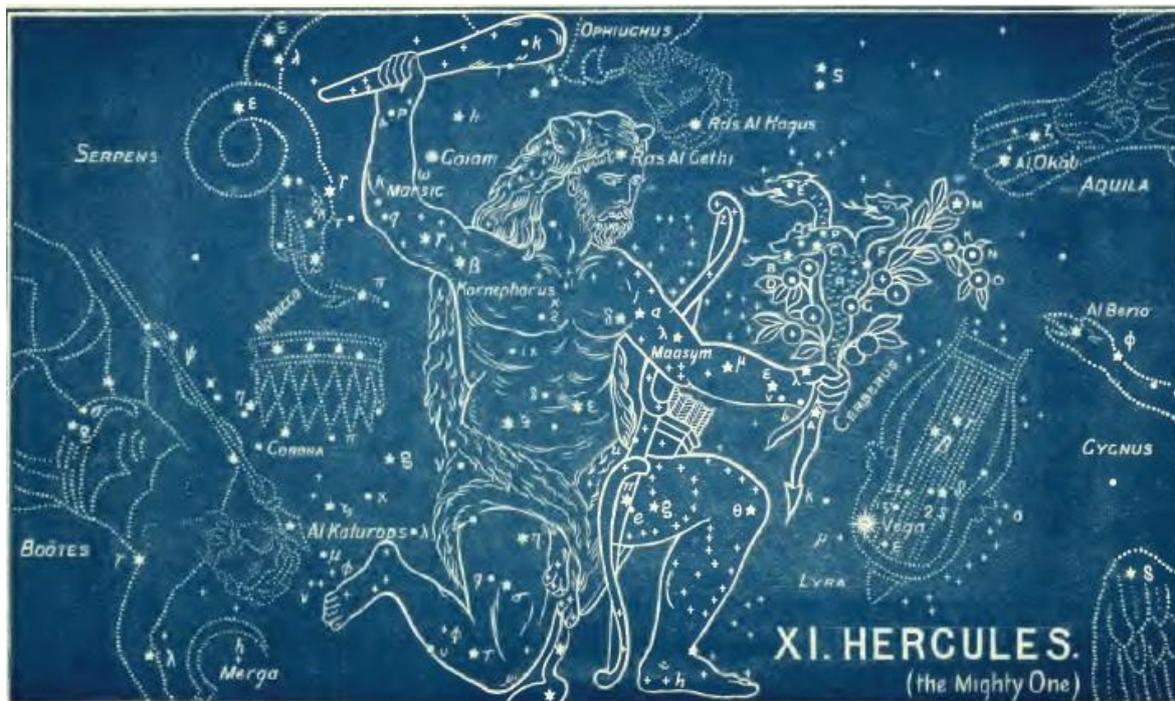
La estrella κ (en el codo derecho) se llama *Marsic*, *el heridor*.

La estrella λ (en la parte superior del brazo izquierdo) se llama *Ma'asyn*, *la ofrenda por el pecado*.

* *Cerberus* o la serpiente con tres cabezas, fue puesta por Hevelius (1611-1687) al lado de Hércules. Bayer había colocado previamente la rama de manzana en la mano. Esto fue simbólico de las manzanas de oro de las Hespérides, que obtuvo al matar esta hidra de tres cabezas, por quién fueron protegidos. En nuestra foto éstas se combinan y un arco y carcaj fueron añadidos por otras autoridades antiguas.

Mientras ω (en la parte inferior del brazo derecho) es *Caiam* o *Guiam*, castigando y en árabe, pisando bajo los pies.

¡Así es como todo en la imagen se combina para establecer las maravillas de Aquel que es más fuerte que el hombre armado más fuerte!



Es fácil ver cómo ocurrió la pervisión de la verdad por parte de los griegos y cómo, cuando los verdaderos presagios de este Poderoso se habían perdido, se inventaron muchas fábulas para suplir su lugar. El tipo más sabio de los griegos sabía esto perfectamente. Aristóteles (en su *Metafísica*, x. 8) admite, con respecto a la mitología griega, que la religión y filosofía se habían perdido y que gran parte había sido "añadido al estilo mítico", mientras mucho se ha transmitido y "puede haber sido preservado hasta nuestros días como los restos de la antigua sabiduría". La religión, tal como lo fue (confiesa Polibio), fue reconocida como un "medio necesario para fines políticos". Neander dice que fueron "los fragmentos de una tradición, los que transmitieron el conocimiento de las cosas divinas poseídas en los primeros tiempos".

Arato muestra la misma incertidumbre en cuanto al significado de esta constelación de Hércules. Él dice:

"Cerca de aquí, y como un hombre trabajador, revuelve
Una forma. Por ello nadie puede hablar claramente,
ni lo que él labora. Ellos lo llaman simplemente
'El hombre de rodillas': En una desesperada lucha
Él parece, en la que uno se hunde,
Desde sus dos hombros sus brazos están levantados en alto
Tan alto como puede alcanzar; y su pie derecho
está plantado en la cabeza del dragón enroscado".

Autoridades antiguas difieren en cuanto a la personalidad de Hércules y están en desacuerdo respecto al número, la naturaleza y orden de lo que a veces se llaman "los doce trabajos de Hércules". Pero no hay duda en cuanto a los milagros profetizados que la Simiente de la mujer debería llevar a cabo.

De principio a fin Hércules se ve comprometido en la destrucción de algún enemigo maligno: ahora es el león de Nemea; entonces era la muerte del jabalí de Erymanthus; de nuevo, es la conquista del toro de Creta; después, la muerte de la Hidra de tres cabezas, por cuyo veneno Hércules posteriormente murió. En el vientre del monstruo marino se dice que había permanecido "tres días y tres noches". Esto fue, sin duda, una perversión del tipo de Jonás, introducida por Licofrón, que (viviendo en la corte de Ptolomeo Filadelfo, bajo cuyos auspicios, se tradujeron las Escrituras hebreas al griego) habría sabido de ese milagro divino y de su aplicación a Aquel que viene. El obispo Horsley creía que las fábulas de la mitología griega podrían remontarse a las profecías del Mesías, de quien hicieron una perversión por ignorancia o por diseño. Esto es especialmente cierto sobre Hércules. En sus tareas aparentemente imposibles de derribar enemigos gigantescos y la entrega de prisioneros, podemos ver a través de la sombra y discernir la luz pura de la verdad. Podemos entender cómo la imagen original de la estrella debe haber sido una representación profética de Aquel que destruirá a la Serpiente Antigua, abrirá el camino de nuevo, no para legendarias "manzanas de oro", sino para el propio "árbol de la vida". Él es el que aunque sufriendo en el gran conflicto y traído de rodilla, bajando hasta el "polvo de la muerte", resurgirá en resurrección y advenimiento de gloria, ejercerá Su mazo victorioso, someterá a todos sus enemigos y plantará Su pie en la cabeza del dragón. Porque de Él está escrito:

*"Tú pisarás sobre el león y la víbora,
Al león joven y al dragón tú pisotearás bajo los pies".
Salmo 91:13*

"Ven, Señor y rompe las cadenas de los cautivos,
Y pon a los prisioneros libres;
Ven, limpia esta tierra de todas sus manchas,
Y que sea idónea para ti!

*Oh, ven y pon fin a los gemidos de la Creación
Sus suspiros, sus lágrimas, su sangre,
Y haz de este mundo arruinado otra vez
la morada de Dios".*

CAPÍTULO IV

EL SIGNO SAGITARIO *El triunfo del Redentor*

Este es el último capítulo del primer gran libro de esta Revelación Celestial y es ocupado totalmente con el triunfo de Aquel que viene, que es representado como yendo adelante "venciendo y para vencer".

El tema está bellamente establecido en la Palabra escrita (Salmo 45:3-5):

*"Ciñe tu espada sobre el muslo, oh poderoso,
[arremángate] con tu gloria y tu majestad,
y en tu majestad cabalga prósperamente,
por la verdad, y la mansedumbre y justicia,
Y tu diestra te enseñará cosas terribles.
Tus flechas son agudas en el corazón de los enemigos del rey,
Por las cuales las personas caen ante ti".*



Juan, en su visión apocalíptica, ve el mismo Conquistador poderoso saliendo. *"Vi (dice) un caballo blanco y el que lo montaba tenía un arco... y salió venciendo y para vencer"* (Apocalipsis 6:2).

Esto es precisamente lo que estaba presagiado en el signo de la estrella de la imagen, llamada ahora por el nombre latino moderno Sagitario, que significa *el Arquero*.

El nombre hebreo y siríaco del signo es *Kesith*, que significa *el Arquero* (como en Génesis 21:20). El nombre árabe es *Al Kaus*, *la flecha*. En copto es *Pimacre*, *la bondad o la belleza de la venida*. En griego es *Toxotes*, *el arquero* y en latín es *Sagitario*.

Hay 69 estrellas en el signo, de las cuales, cinco son de tercera magnitud (todas en la proa), nueve de cuarta, etc.

Los nombres de las estrellas más brillantes son significativos:

El hebreo *Naim*, que significa *el misericordioso*. Esto es exactamente lo que se dice de este Víctor en el mismo salmo (45), en las palabras inmediatamente anteriores a la cita anterior:

"La gracia se derramó en tus labios; Por lo cual Dios te ha bendecido para siempre".

El hebreo, *Nehusta*, *la marcha o el envío*.

Vemos lo mismo en los nombres árabes que conocemos: *Al Naim, el Misericordioso; Al Shaula, el dardo; Al Warida, el que viene; Ruchba o rami, la cabalgata del arquero.*

Un antiguo nombre acadio en el signo es *Nun-ki*, que significa *príncipe de la Tierra*.

Una vez más tenemos la imagen de un centauro en cuanto a su forma, es decir, un ser con dos naturalezas. Esta vez, no lejos en el sur o relacionado con sus sufrimientos y sacrificios como hombre, sino en lo alto, como un signo del propio zodiaco, en la eclíptica, es decir, en el mismo camino en el que el sol "se regocija en su marcha adelante como un hombre fuerte".

Según la fábula griega, este Sagitario es Quirón, el centauro jefe, de carácter noble, justo en su trato, divino en su poder.

Tal será la Semilla venidera de la mujer en Su poder y gloria:

*"El cetro de tu reino es un cetro de justicia.
Amaste la justicia y aborreciste la maldad;
Por eso Dios, tu Dios, te ha ungido con óleo
de alegría más que a tus compañeros".
Salmo 45:6, 7*

En el antiguo zodiaco de Dendera es llamado (como en copto) *Pi-maere, gracia*, es decir, la *belleza de la aparición o venida*. Los personajes en la pata trasera se leen *Knem*, que significa *Él conquista*.

Este es Aquel que saldrá como una flecha desde el arco, "*llena de gracia*", pero "*venciendo y para vencer*."

En todas las imágenes está igualmente representado y la flecha en su arco, se dirige directamente al corazón del Escorpión.

Así cantó Arato acerca de Quirón:

"En medio de estrellas de oro refulgente él está ahora,
y empuja al escorpión con su arco doblado".

En este Arquero vemos un pálido reflejo de Aquel que presentemente vendrá, todo misericordioso, omnisciente, todopoderoso, cuyas flechas serán "*fuertes en el corazón de los enemigos del rey*".

*"Dios disparará contra ellos con una flecha;
De repente ellos serán heridos.
Así que ellos harán sus propias lenguas caer sobre sí mismos;
Todo lo que los vea huirá lejos
Y todos los hombres temerán, y anunciarán la obra de Dios;
porque sabiamente considerarán de Su obra.
El justo se alegrará en el Señor y confiará en él;
Y todos los rectos de corazón se glorificarán".
Salmo 64:7-10*

*"Cristo viene! Deja que la Creación
De sus gemidos y tribulación cese;
Deja que la gloriosa proclamación
De esperanza se restaure y la fe aumente.
Cristo viene,
Ven, bendito Príncipe de la paz".*

Esto nos lleva a la primera de las tres constelaciones o secciones de este capítulo, que retoma el tema de la alabanza al Conquistador.

1 LYRA (El Arpa) *Alabanza preparada para el conquistador*

"Alabado aguarda por ti, oh Dios, en Sión" (Sal. 65:1). Y cuando el tiempo de espera haya terminado y el redentor venga, entonces la alabanza será dada. "Te damos gracias, oh Señor Dios Todopoderoso, quien eres, y quien eras, porque has tomado tu gran poder, y nos has reinado" (Apoc. 11:17, RV). "Gocémonos y regocijémonos y démosle gloria a Él" (Apocalipsis 19:7). El Salmo 21 debiera ser leído aquí, como habla de la manifestación de la alabanza en la ida de este Conquistador lleno de gracia.

*"El rey se alegrará en tu poder, oh Jehová,
Y en tu salvación cómo se gozará...
Tu mano descubrirá a todos tus enemigos;
Tu mano derecha descubrirá a todos los que te odian...
Su fruto destruirás de la tierra;
Y su simiente de entre los hijos de los hombres.
Porque ellos pretendían mal contra ti;
Ellos imaginaron un recurso malicioso que no son capaces de realizar,
por lo tanto les harás volver la espalda;
Cuando alistes Tus flechas sobre tus enemigos
[y les dispares] contra la cara.
Exaltado seas, Señor, en tu propia fuerza;
así te cantaremos y alabaremos tu poder".
Salmo 21:1, 8, 10-13*

Bellamente, entonces, el arpa viene aquí, siguiendo la ida de este Caballero victorioso. Esta Canción del Cordero sigue con la misma naturalidad como lo hace el Cántico de Moisés en Éxodo 15:1, *"Cantaré yo al Señor, porque Él ha triunfado gloriosamente"*.

Su estrella más brillante, α , es una de las más gloriosas en los cielos y por esta constelación es conocida fácilmente. Brilla con un espléndido brillo resplandeciente. Se llama *Vega*, que significa *Él será engrandecido*. Su raíz se produce en la apertura de la Canción de Moisés, citada anteriormente. ¿No es esto maravillosamente expresivo?

Sus otras estrellas, β y γ también son estrellas visibles, de segunda y cuarta magnitud. β se llama *Shelyuk*, que significa *águila* (al igual que el árabe *Al Nesr*); γ se denomina *Sulaphat*, *saltando* o *ascendiendo*, como alabanza.

En el zodiaco de Dendera, esta constelación es descifrada como un halcón o un águila (el enemigo de la serpiente) en triunfo. Su nombre es Fent-kar, que significa *la serpiente sometida*.



Puede haber alguna confusión entre el hebreo *Nesher*, un águila, y *Gnasor*, arpa*, pero no puede haber ninguna duda acerca de la gran verdad central, que es la alabanza ascendiendo "como un águila hacia el cielo", cuando "toda criatura que está en el cielo y en la tierra, y como tal está en el mar, y todo lo que hay en ellos", enviará su canto universal de alabanza: "Bendición y honra y gloria y poder sean a Él que está sentado en el trono y al Cordero por los siglos de los siglos. Amén" (Ap 5:13,14).

¿Y para qué es todo este maravilloso himno de alabanza? Escucha una vez más. "Aleluya**": *La salvación y la gloria y la honra y el poder son del Señor Dios nuestro, PORQUE VERDAD Y JUSTICIA SON SUS JUICIOS... Y otra vez dijeron: Aleluya*" (Apocalipsis 19:1-3).

* Esta es la primera vez que la palabra "Aleluya" aparece en el Nuevo Testamento y es alabanza por juicio ejecutado.

** ¿Dónde está su primera aparición en el Antiguo Testamento? En el Salmo 104:35, donde tenemos la misma solemne y significativa conexión:

*"Dejad que los pecadores Sean consumidos de la tierra,
Y los impíos dejen de ser.
Benedicid á Jehová, oh alma mía,
ALELUYA (Alabad al Señor)".*

Con "esa esperanza bienaventurada" ante nosotros,
Que ninguna ARPA permanezca sin encordar;
Que el coro de advenimiento de la venida
Parta de lengua en lengua,
Aleluya,
"Ven, Señor Jesús", rápidamente ven.

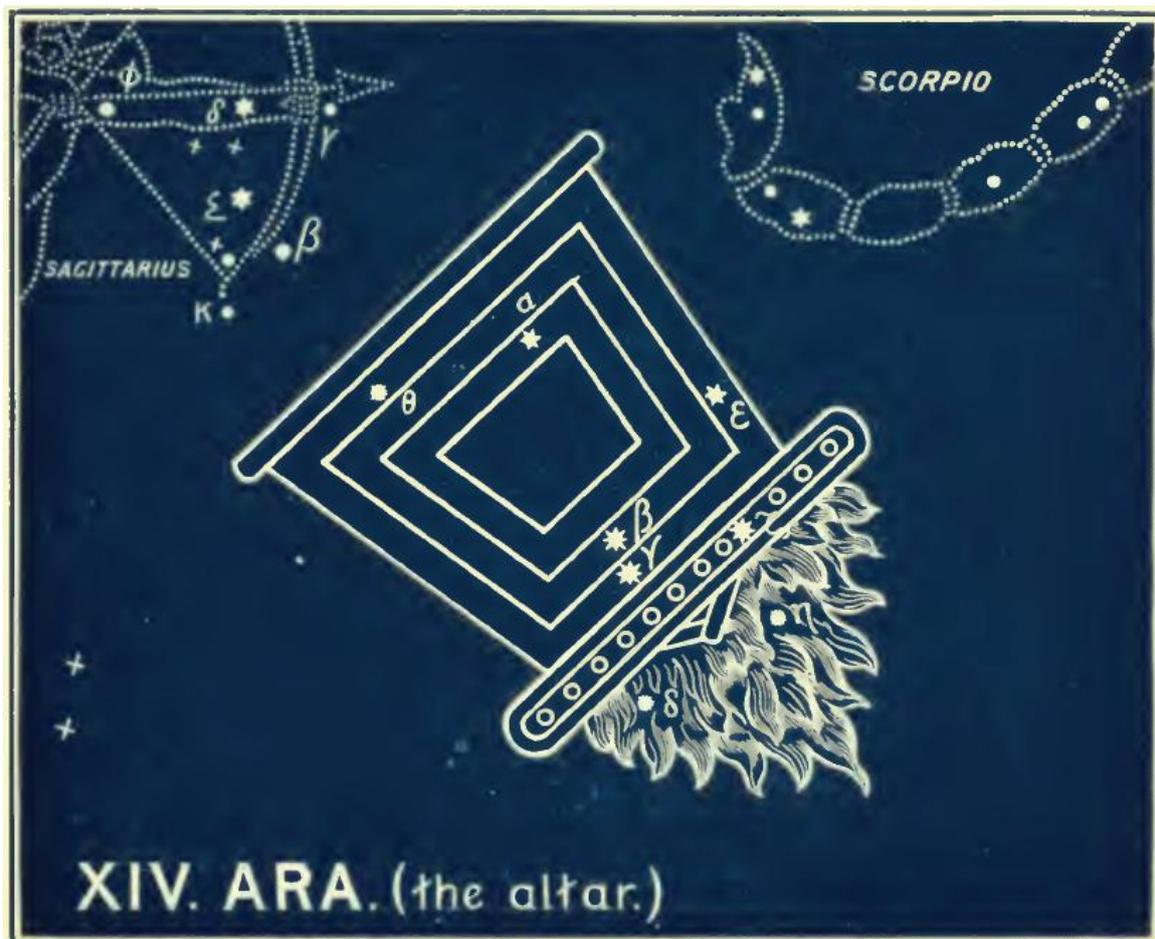
Esto nos lleva a:

2. ARA (El Altar)

Fuego consumidor preparado para sus enemigos

Aquí tenemos un altar o pira ardiente, puesta significativa y ominosamente al revés, con su fuego ardiente y apuntando hacia abajo, hacia las regiones más bajas, llamadas *Tártaro* o *el abismo* o "*las tinieblas de afuera*".

Se trata de un asterismo con nueve estrellas, de las cuales tres son de tercera magnitud, cuatro de cuarta, etc. Se encuentra al sur de la cola del Escorpión y cuando estas constelaciones se formaron por primera vez, sólo eran visibles en el horizonte más bajo del sur, apuntando a la consumación de todo el juicio en el lago de fuego.



En el zodiaco de Dendera tenemos una imagen diferente, que nos da otro aspecto de la misma sentencia. Es un hombre entronizado, con un látigo en la mano. Su nombre es *Bau*,

el mismo nombre que tiene Hércules y quiere decir "Él viene". Viene del hebreo *Boh*, por venir, como en Isaías 63:1:

*"¿Quién es éste que viene de Edom,
Con prendas teñidas de Bosra".*

Esta es una venida en juicio, como se desprende de la razón dada en el versículo 4:

*"Porque el día de la venganza está en Mi corazón,
Y el año de Mis redimidos ha llegado.
Miré, y no había quien ayudara,
Y me maravilló que no hubiera quien sustentase;
Por lo tanto Mi propio brazo trajo salvación,
Y Mi furia, ésta me sostuvo".*
Isaías 63:4, 5

La finalización del juicio, por lo tanto, es lo que está representado por la pira ardiente y por Aquel que viene entronizado, con su instrumento de trilla.

En árabe se llama *Al Mugamra*, que significa la *consumación* o *término*. Los griegos usaban la palabra *Ara* a veces en el sentido de *oración*, pero más frecuentemente en el sentido de *imprecación* o *maldición*.

Esta es la maldición pronunciada contra el gran enemigo. Este es el fuego ardiente, apuntando al cumplimiento de esa maldición, cuando sea echado en el fuego eterno "preparado para el diablo y sus ángeles". Esta es la alusión a esto, escrita en medio de la Escritura misma de la que ya hemos citado, el Salmo 21, donde leemos en el versículo 9 (que después omitimos):

*"Harás como horno de fuego en el momento de tu ira:
El SEÑOR los deshará en su ira;
Y el fuego los consumirá".*

Esto nos lleva a la escena final, cerrando este primera gran Libro de los Cielos.

3. DRACO (el Dragón)

La serpiente antigua o el Diablo arrojado del Cielo

Cada uno de los tres grandes libros concluye con esta misma predicción de la Verdad Apocalíptica. El mismo gran enemigo al que se refieren estas imágenes. Él es la serpiente; es el Dragón; *"el gran dragón, aquella serpiente antigua, llamada el Diablo y Satanás"* (Apocalipsis 12:9). La serpiente lo representa como *el engañador*; el Dragón, como *el Destructor*.

Este *Primer* Libro concluye con el Dragón siendo arrojado del cielo.

El *Segundo* Libro concluye con Cetus, el monstruo marino Leviatán, atado.

El *Tercer* Libro concluye con Hidra, la Serpiente Antigua, destruida.

En este sentido, al cierre del Primer Libro, vemos no solamente un dragón, ¡sino la expulsión del dragón! Ese es el punto de esta gran imagen de la estrella.

Nadie ha visto nunca un dragón, pero entre todas las naciones (especialmente en China y Japón) y en todas las épocas, lo encontramos descrito y representado en leyendas y en el arte. Tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento se refieren a él y siempre en conexión con este mismo gran enemigo de Dios y del hombre.

Él está en contra de que el Dios-Hombre -"el Hijo de Dios- vaya a la guerra". Es para él que está preparado el fuego eterno. Es él quien dentro de poco será arrojado desde el cielo preparatoriamente a su juicio consumado. Es de él de quien leemos, *"El gran dragón fue lanzado fuera, la serpiente antigua, llamada diablo y Satanás, que engaña al mundo entero; Fue arrojado y sus ángeles con él. Y oí una gran voz diciendo en el cielo, Ahora ha venido la salvación, el poder, y el reino de nuestro Dios, y la autoridad de Su Cristo, porque el acusador de nuestros hermanos ha sido arrojado"* (Ap 12:9-10).

Es sobre él que David canta:

*"Dios es mi rey de la antigüedad,
Trabajo de salvación en medio de la tierra...
Quebraste las cabezas de los dragones en las aguas.
Quebraste las cabezas de Leviatán en pedazos".
Salmo 74:12-14*

De él también el Espíritu hace a Isaías decir: *"En aquel día, se cantará este cántico en la tierra de Judá";*

*"En aquel día el Señor, con su espada dura, grande y fuerte,
castigará a leviatán la serpiente (VR rápida) lacerante,
y a leviatán, la serpiente tortuosa;
y matará al dragón que está en el mar".
Isaías 26:1; 27:1*

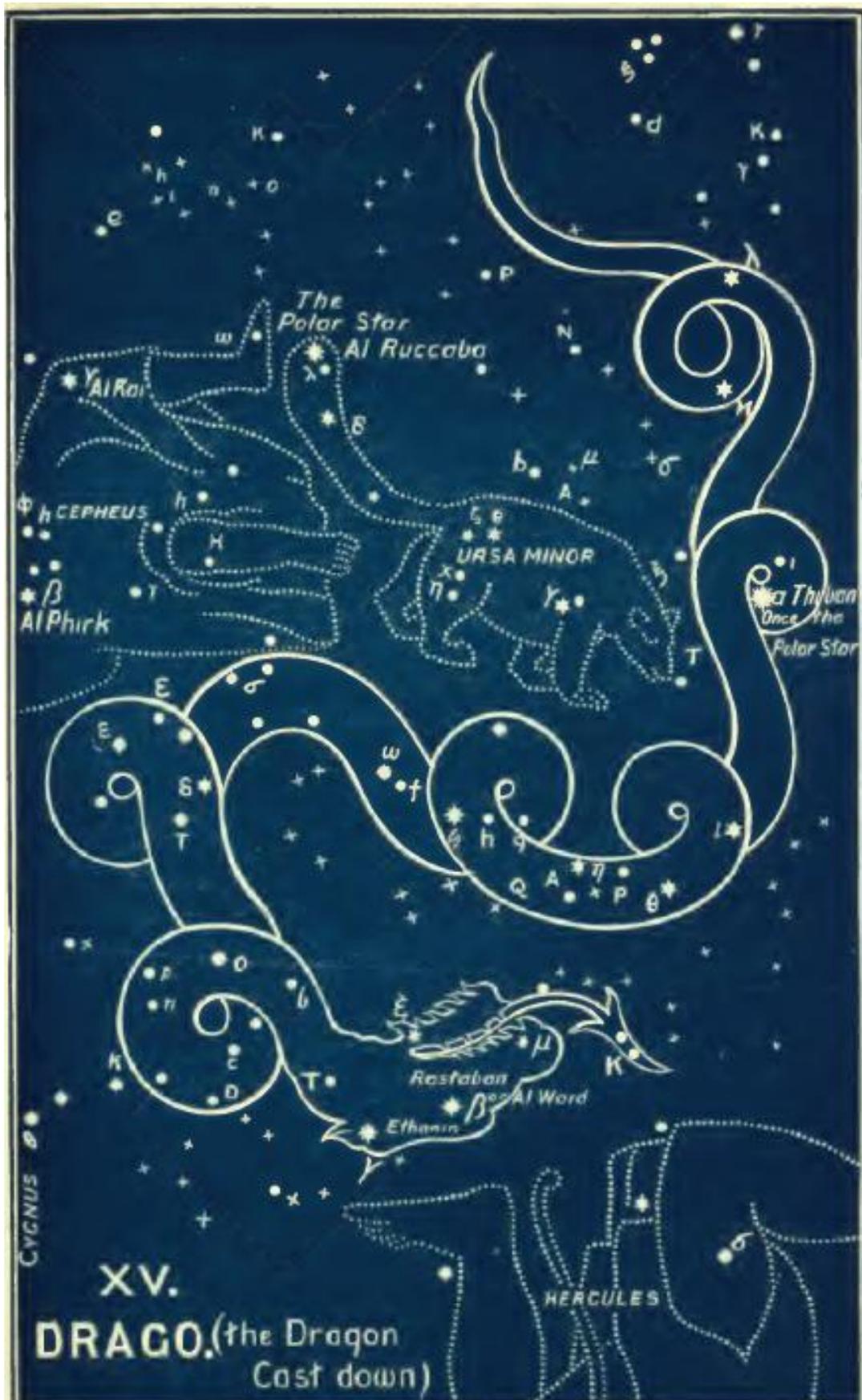
Esto es exactamente lo que es presagiado por esta constelación de Draco. Su nombre viene del griego y significa *pisado*, como en la Septuaginta de Salmo 91:13 - *"El dragón pisarás bajo tus pies"*, del hebreo *Dahrach*, *pisar*.

En el zodiaco de Dendera se muestra como una serpiente antigua bajo las patas delanteras de Sagitario y es llamada *Her-fent*, ¡que significa *la serpiente maldita!*

Hay 80 estrellas de la constelación, cuatro de segunda magnitud, siete de tercera magnitud, diez de cuarta, etc.

La estrella más brillante α (en uno de los últimos espirales), se llama *Thuban* (Hebreo), *lo sutil*. Unos 4.620 años atrás era la Estrella Polar. Es evidente, pues, que los griegos no podrían haber inventado esta constelación, como es confesado por todos los astrónomos modernos. Todavía es una estrella muy importante en términos náuticos, guiando al comercio de los mares y, por lo tanto, "el dios de este mundo", se representa como serpenteándose en sus contorsiones alrededor del polo del mundo, como para indicar su influencia sutil en todos los asuntos mundanos.

La siguiente estrella, β (en la cabeza), es llamada por el nombre hebreo *Rastaban*, y significa *la cabeza de la sutil* (serpiente). En árabe todavía se llama *Al Waid*, que significa *la que va a ser destruida*.



La siguiente estrella, γ (también en la cabeza), se llama *Ethanin*, es decir, *la larga serpiente o dragón*.

Los nombres hebreos de otras estrellas son *Grumian, lo sutil; Giansar, el enemigo castigado*. Otros (árabe) nombres son *Al Dib, el reptil; El Athik, el fraudulento; El Asieh, el inclinado*.

Y así, el testimonio combinado de toda estrella (sin excepción) de cada constelación y las constelaciones de cada signo, concuerdan con el testimonio de la Palabra de Dios con respecto a la Simiente venidera de la mujer, la contusión de su talón, el aplastamiento de la cabeza de la serpiente, "los sufrimientos de Cristo y las glorias que seguirá".

"De lejos veo el día glorioso,
Cuando Aquel que cargó con nuestros pecados,
Desplegará toda Su majestad.

Un Hombre de Dolores fue Él,
Ni un amigo fue encontrado para defender su causa,
Mientras que todos prefirieron el aplauso del mundo.

Él gimió bajo el terrible peso del pecado,
Porque en el lugar del pecador se quedó,
Y murió para traerlo de vuelta a Dios.

Pero ahora Él espera, de gloria coronado,
Mientras un ángel recibe Su envolvente trono,
Y aún se escuchan Sus majestuosas alabanzas.

Para pocos en la tierra Su nombre es querido,
Y los que aparecen en su causa,
El oprobio y el desprecio del mundo deben asumir.

Jesús, Tu nombre es toda mi jactancia,
Y aunque por las olas alborotadas sea arrojado,
Tú no dejarás que mi alma se pierda.

Ven entonces, ven rápido de lo alto,
Mi alma anhela impaciente probar,
Las profundidades del amor eterno".

El Testimonio de las Estrellas

EL SEGUNDO LIBRO

LOS REDIMIDOS

"El resultado de los sufrimientos del Redentor"

En el Primer Libro tuvimos ante nosotros la obra del Redentor establecida en lo referente a Su propia persona gloriosa. En este Segundo Libro se nos presenta cómo afecta a otros. Aquí vemos los resultados de su humillación y el conflicto y la victoria, "Los sufrimientos de Cristo" y las bendiciones que estos sufrimientos trajeron para Su pueblo redimido.

En el Capítulo I, tenemos las bendiciones procuradas.
En el Capítulo II, sus bendiciones garantizadas.
En el Capítulo III, sus Bendiciones en suspenso.
En el capítulo IV, sus bendiciones disfrutadas.

CAPÍTULO I

EL SIGNO DE CAPRICORNIO (La cabra del mar)

La cabra de la expiación inmolada para los redimidos

Es muy significativo que este Segundo Libro abra con la cabra y cierre con el Carnero: dos animales de sacrificio, mientras que los dos capítulos centrales están conectados con los peces*. La razón de esto la veremos a medida que avancemos.

Ambos son combinados en el primer capítulo o "Signo" de Capricornio.

En todos los zodiacos antiguos o planisferios, nos encontramos con una cabra con cola de pez. En los Zodiacos de Dendera y Esneh, en Egipto, es mitad cabra y mitad pez y es allí llamado *Hu-penius*, que significa *lugar del sacrificio*.

En el zodiaco indio es una cabra pasante atravesada por un pez.

No puede haber ninguna duda en cuanto al significado de este signo.

En la Cabra tenemos el sacrificio expiatorio, en el pez tenemos la gente para quien la expiación es hecha. Cuando lleguemos al signo de Piscis veremos más claramente que esto apunta a las multitudes de la hueste de los redimidos.

* Hay una cola de pez aquí. El tercer decanato de Capricornio es un pez (Delphinus). Hay otra vez un pez (Piscis Australis) en el siguiente signo (Acuario) y luego el siguiente signo es Piscis o los Peces. De esa forma, las multitudes redimidas son presentadas a lo largo de este Segundo Libro.

La cabra tiene su cabeza inclinada como cayendo muerta. La pierna derecha está doblada debajo del cuerpo y parece incapaz de levantarse con la izquierda. La cola del pez, por otra parte, parece estar llena de vigor y vida.

El nombre hebreo del signo es *Gedi*, *el cabrito* o *cortado*, lo mismo que el árabe *Al Gedi*. Capricornio es simplemente el nombre moderno (Latín) del signo y significa *cabra*.

Hay 51 estrellas en el signo, tres de las cuales son de tercera magnitud, tres de cuarta magnitud, etc. Cinco son estrellas notables, α y β en el cuerno y la cabeza y las tres restantes γ , δ y ϵ en la cola de pescado. La estrella α es llamada *Al Gedi*, *el cabrito* o *chivo*, mientras que la estrella δ se llama *Deneb Al Gedi*, *la venida del sacrificio*.

Otros nombres de estrellas en el signo son *Dabih* (siríaco), *el sacrificio inmolado*; *Al Dabik* y *Al Dehabe* (árabe) tienen el mismo significado; *Ma'asad*, *la inmolación*; *Sa'ad al Naschira*, *la narración de la amputación*.

¿No está esto exactamente de acuerdo con las Escrituras de verdad? ¡Había dos cabras! De "la cabra de la ofrenda por el pecado", está escrito "*Dios os ha dado a vosotros para llevar la iniquidad de la congregación, para hacer expiación por ellos delante de Jehová*" (Levítico 10:16,17): de la otra cabra, que no estaba muerta, "*él la dejará ir al desierto*" (Levítico 16:22). Aquí está la muerte y la resurrección. Cristo fue "*herido por nuestras rebeliones, y herido por nuestras iniquidades*". "*Por la rebelión de Mi pueblo fue herido*" (Isaías 53). Él entregó su vida por las ovejas.



En el primer capítulo del Primer Libro tuvimos el mismo Santísimo presentado como "el grano de trigo". Aquí lo vemos venir a "morir" y, por lo tanto, no sólo a cumplir, sino a dar a luz "mucho fruto" (Juan 12:24). Los peces vivos proceden de la cabra muriendo y sin

embargo, forman un solo cuerpo. Esa imagen, que no tiene paralelo en la naturaleza, tiene una perfectamente verdadera contraparte en la gracia; y "una gran multitud, que ningún hombre puede contar", ha sido redimida y alcanzará la vida eterna por medio de la muerte de su Redentor.

No es, sin embargo, simplemente la verdadera muerte, lo que se nos establece aquí. El primer capítulo en cada libro, tiene por tema la Persona del Redentor en profecía y promesa. El último capítulo de cada libro tiene por tema el cumplimiento de esa profecía en victoria y triunfo, en la Persona del Redentor: mientras que los dos capítulos centrales de cada libro son ocupados con el trabajo que es la consumación de la promesa, presentada en dos aspectos, el anterior conectado con gracia, el posterior con conflicto.

Así, la estructura de cada uno de los tres libros es un *epanodos*, teniendo como su primer y último miembro la Persona del Redentor (en "A" en *Profecía*; en "A" en *Cumplimiento*), mientras que en los dos miembros centrales tenemos el trabajo y su ejecución (en "B" en *gracia*; en "B" en *conflicto*).

Puede ser, por lo tanto, presentado a simple vista:

El Primer Libro

- A | VIRGO. La Profecía de la Simiente Herida.
- B | LIBRA. El trabajo completado (*en gracia*).
- B | ESCORPIÓN. El trabajo completado (*en conflicto*).
- A | SAGITARIO. El cumplimiento de la victoria prometida.

El Segundo Libro

- C | CAPRICORNIO. La Profecía de la Entrega Prometida.
- D | ACUARIO. Resultados del trabajo guardados (*en gracia*).
- D | PISCIS. Resultados del trabajo disfrutados (*en conflicto*).
- C | ARIES. El Cumplimiento de la Entrega Prometida.

El Tercer Libro

- E | TAURO. La Profecía del Juez venidero de toda la tierra.
- F | GEMINIS. El Reino de los Redimidos (*Gracia y Gloria*).
- F | CANCER. Las posesiones del Redentor (*a salvo de todo conflicto*).
- E | LEO. El Cumplimiento del Triunfo Prometido.

Desde aquí, de Capricornio, debemos buscar la profecía de su Sacrificio Venidero. Como cuestión de hecho, esto en realidad apuntaba a que en el momento en que el Sol de Justicia surgiera, "la Luz del Mundo" aparecería. Porque cuando esta Simiente Prometida nació, ¡el Sol estaba efectivamente en este signo de Capricornio! "La plenitud de los tiempos ha llegado" y "Dios envió a su Hijo para redimir a los que estaban bajo la Ley", (Gálatas iv 4.). El Sol estaba realmente entre esas mismas estrellas -*Al Gedi*, el cabrito, y *Deneb Al Gedi, el Sacrificio venidero*- este Sacrificio voluntario, dijo: "He aquí que vengo para hacer tu voluntad, oh Dios"; Las noches eran las más oscuras y largas cuando Jesús nació. Los días comenzaron inmediatamente a alargarse cuando Él, "la luz verdadera" había llegado al mundo*.

Los astrónomos confiesan que las leyendas pervertidas de los griegos no dan sino "una cuenta coja" de este signo "y no ofrece ningún ejemplo de su origen antiguo".

Su origen antiguo revela un conocimiento profético, que sólo sabía que en "la plenitud de los tiempos" Él enviaría a su Hijo.

Ahora llegamos a las tres constelaciones que nos dan tres cuadros que establecen la muerte de este Sacrificio y de su vida de nuevo.

1. SAGITTA (La Flecha) *La flecha de Dios enviada*

No es la flecha de Sagitario, porque no ha salido de su arco. Esa flecha es para los enemigos de Dios. Es para el Hijo de Dios. Es de esto que se refirió cuando dijo en el Salmo 38:2:

*"Porque tus saetas cayeron sobre mí,
Y sobre mí ha descendido tu mano"*

Él fue "*herido, herido de Dios y abatido, herido fue por nuestras rebeliones*" (Isaías 53:4,5). Él fue "traspasado", cuando pudo decir en Job: "*Las saetas del Todopoderoso están en mí*" (6:4).

Aquí, la flecha se nos muestra en medio del cielo, sola, como habiendo sido disparada por una mano invisible. Se ve en su vuelo por los cielos. Es la flecha de Dios, mostrando que la Redención es toda de Dios. Era "la voluntad de Dios" la que Jesús vino a cumplir. No es un mero trabajo de misericordia para los miserables pecadores, sino un trabajo ordenado en eternidad pasada, para la gloria de Dios en la eternidad futura.

Este es el testimonio de la Palabra y esto es lo que se representa aquí. El trabajo que lleva a cabo la flecha se observa en la cabra muriendo y en la caída del Águila.

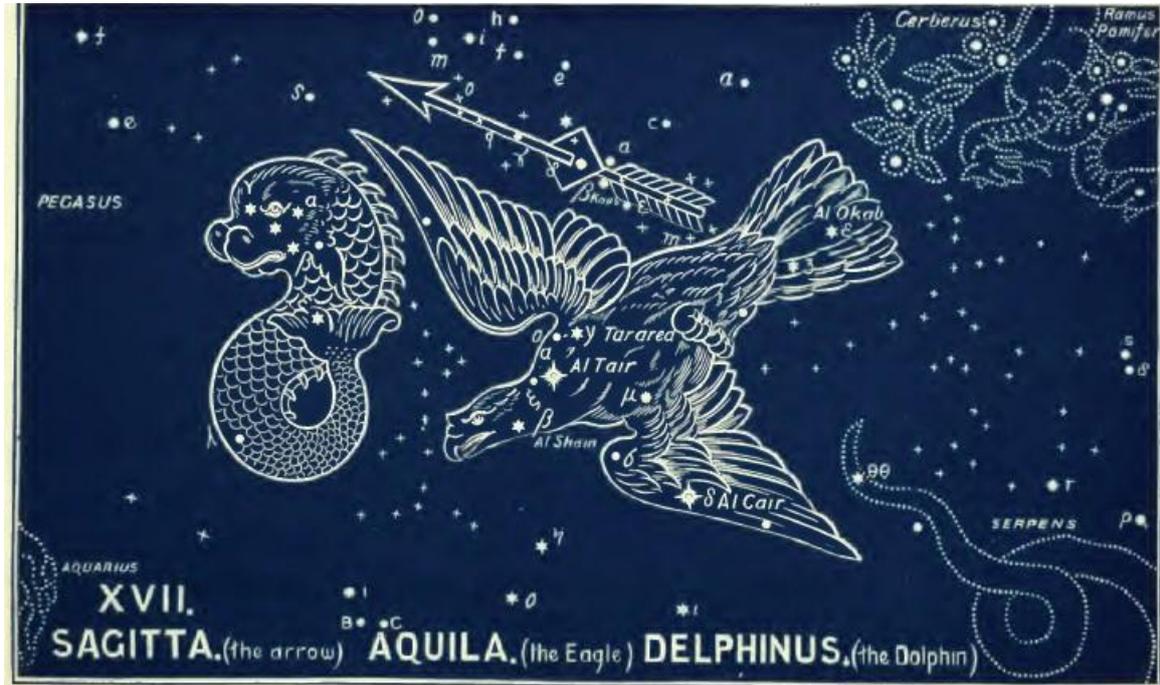
Hay muchas otras estrellas en los cielos en línea recta, que mejor sirven para una flecha. ¿Por qué fueron escogidas estas estrellas? ¿Por qué esta flecha esta puesta aquí? ¿Qué explicación se puede dar, salvo que la Revelación en las estrellas y en el Libro, son ambas de inspiración del mismo Espíritu?

Hay alrededor de 18 estrellas de las cuales cuatro son de cuarta magnitud. Sólo γ y δ están en la misma línea, mientras que el eje pasa entre α y β .

El nombre hebreo es *Sham, destruir o desolar*.

* Cuando lleguemos al último capítulo de este libro veremos que el Sol estaba en el signo del otro animal de sacrificio, ARIES, en el mismo momento de la Crucifixión. Y ARIES pone ante nosotros la victoria del "Cordero que fue inmolado".

2. AQUILA (el águila) *El Herido cayendo*



Aquí tenemos una imagen adicional del efecto de esta flecha, en la traspasada, herida y caída Águila, jadeando en su lucha agonizante. Y ese traspasado, herido y moribundo Salvador a quien representa, después diciendo en el Salmo 38:2: *"Tus saetas en mí"*, añadió, en el versículo 10:

"Mi corazón jadea, Mi fuerza me falla, En cuanto a la luz de mis ojos se ha ido de mí".
(véase también Zacarías 13:6)

Los nombres de las estrellas, todos ellos, confirman esta representación. La constelación contiene 74 estrellas. La más brillante de ellas, α (en el cuello del águila) es una estrella notable de primera magnitud, llamada *Al Tair* (árabe), *la herida*. La estrella β (en la garganta) se llama *Al Shain* (en árabe), *la brillante*, de una raíz hebrea que significa *color escarlata*, como en Josué 2:18. La estrella γ (en la espalda) se llama *Tarared*, *herido* o *roto*. δ (en el ala inferior) se llama *Alcair*, que significa *perforación* y ϵ (en la cola), *Al Okal*, tiene el importante significado de *herida en el talón*.

¿Cómo se puede explicarse el testimonio unido de estos nombres, sino por el reconocimiento de un origen divino? incluso el de Aquel, quien después predijo acerca de la herida del Hijo de la Virgen en la Palabra escrita; sí, de Él *"quien cuenta el número de las estrellas y les dio todos sus nombres"*.

3. DELPHINUS (el Delfín) *El muerto resucitando de nuevo*

Este es un brillante grupo de 18 estrellas, cinco de las cuales son de la tercera magnitud. Se distingue fácilmente por la cuarta más brillante, que está en la cabeza.

Siempre es imaginada como un pez lleno de vida y siempre con la cabeza hacia arriba, al igual que el águila, siempre con la cabeza hacia abajo. La gran característica peculiar del delfín es su levantamiento, saltando y surgiendo fuera del mar.

Cuando comparamos esto con la cabra muriendo y el águila caída, ¿a qué conclusión podemos llegar, sino a que tenemos aquí en el cumplimiento de la imagen y la realización de toda la verdad establecida en Capricornio?

Jesús "murió y resucitó". Aparte de su resurrección, su muerte es sin resultado. En Su conflicto con el enemigo, sólo Su regreso en gloria es mostrado. Pero aquí, en relación con Su pueblo, con la multitud de Sus redimidos, la Resurrección es la gran e importante verdad. Él es "las primicias de los que durmieron", entonces Él también está aquí representado como un pez. El que descendió a las aguas de la muerte para su pueblo y el que podría decir "*Todas tus ondas y tus olas han pasado sobre mí*" (Sal. 42:7), Él es el que se levanta de entre los muertos, por haber muerto en cuenta de los pecados de sus redimidos y resucitado en razón de su justificación (Rom 4:25).

Esta es la imagen aquí. En el planisferio persa parece que hay un pez y una corriente de agua. El egipcio tiene un barco saliendo del agua.

Los nombres antiguos relacionados con esta constelación son *Dalaph* (hebreo), *derramamiento de agua*; *Dalaph* (árabe), *viniendo pronto*; *Scalooin* (árabe), *rápido* (como el flujo de agua); *Rotaneb* o *Rotaneu* (siríaco y caldeo), *rápidamente corriendo*.

Así, en este primer capítulo del Segundo Libro vemos la gran verdad de la Revelación establecida y nos enteramos de cómo las grandes bendiciones de la redención se adquirieron. Esta verdad no puede ser más elocuente o poderosamente presentada que en el lenguaje del Dr. Seiss (José A. Seiss, *El Evangelio de las Estrellas*):

“Este extraño pez-cabra, muriendo en su cabeza, pero viviendo en su parte posterior - cayendo como un águila perforada y herida por la flecha de la muerte, pero surgiendo de las olas oscuras con el vigor y la belleza incomparable del delfín - hundiéndose bajo la condenación del pecado, pero resucitando de nuevo como un vencedor del pecado - desarrollando nueva vida fuera de la muerte, y anunciando una nueva primavera, lejos de las tristes y largas noches de diciembre - no estaba enmarcada por un ciego azar del hombre. La historia que narra es la vieja, vieja historia sobre la cual descansa la única esperanza provechosa que alguna vez tuvo o puede tener la raza de Adán. Lo que significa es que estamos para siempre prisioneros como la única fe salvadora. En esa Simiente de la mujer muriendo, debemos ver nuestros pecados portados y la expiación por nuestra culpa o morir nosotros mismos perdonados y santificados. A través de Su muerte y de su derramamiento de sangre, debemos encontrar nuestra vida o la vida verdadera, que es la única vida, que nunca podemos tener”.

"Completa expiación Tú has hecho,
Y hasta el último cuarto de penique pagado
Lo que sea que Tu pueblo debía:
Tampoco puede Su ira caer sobre mí,
Si refugiado en su justicia,
Y rociado con la sangre.

Si mi descarga Tú has procurado,
Y libremente en mi habitación soportado
La totalidad de la ira divina,
Pago de Dios no puede ser exigido dos veces,
Primero a mi sangrante Mano fiadora,
Y luego otra vez a la mía.

Vuelve, entonces, alma mía, a tu reposo;
Los méritos de Vuestro gran Sumo Sacerdote
Han comprado tu libertad;
Confía en Su sangre eficaz,
Y no temas tu destierro de Dios,
Puesto que Jesús murió por ti".

CAPÍTULO II

EL SIGNO DE ACUARIO (El Aguador)

Sus bendiciones aseguradas o las aguas vivas de la bendición vertida para los redimidos

La expiación realizada, las bendiciones obtenidas, ahora pueden ser dadas y derramadas sobre los Redimidos. Esta es la verdad, si pensamos en el cordero de Abel, en los sacrificios patriarcales, las ofrendas conformes a la Ley o en ese gran sacrificio del que todos ellos testificaron. Todo, a una voz, nos dice que la expiación hecha es el único fundamento de la bendición.

Esto fue representado y predicho en los cielos desde el principio, por un hombre vertiendo agua de un cántaro que parece tener un suministro inagotable y que mana hacia abajo en la boca de un pez, que lo recibe y lo bebe todo.

En el antiguo zodiaco de Dendera, es la misma idea, aunque el hombre tiene dos cántaros y los peces por debajo parecen haber salido del cántaro. El hombre es llamado *Hupei Tirion*, que significa *el lugar de El que viene bajando o derramado*.

En algunos zodiacos orientales el cántaro aparece solo.

Esto concuerda con sus otros nombres - Hebreo, *Deli*, *el agua del cántaro o cubeta* (como en Números 24:7); el árabe *Delu* es lo mismo.

Hay 108 estrellas en este signo, cuatro de las cuales son de tercera magnitud. Sus nombres, como han llegado hasta nosotros, son significativos.

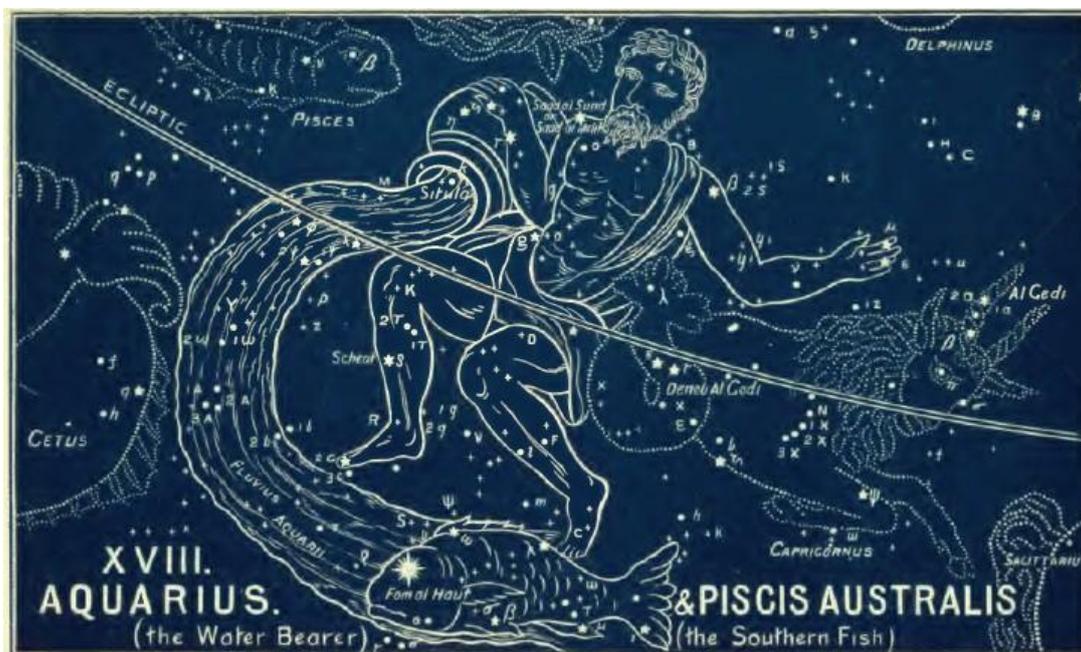
La estrella α (en el hombro derecho) se llama *Saad al Melik*, que significa *la narración del derramando*.

La estrella β (en el otro hombro) se llama *Saad al Sund*, *que va y retorna o el vertedor*.

La brillante estrella δ (en la parte inferior de la pierna derecha) es bien conocida hoy por su nombre hebreo *Scheat*, que significa *que va y retorna*.

La estrella brillante en la urna tiene un nombre egipcio, *Mon o Meon*, que significa simplemente *un cántaro*.

Acuario es el nombre latino moderno por el cual se conoce el signo. Tiene el mismo significado, *el derramamiento de agua*.



¿Podemos dudar de cuál es la interpretación de este signo? Los griegos, sin saber de Quien se testificaba, fueron, como la mujer de Samaria, desprovista de esa agua viva que sólo Él puede dar. Ellos, por lo tanto, inventaron alguna historia sobre Deucalión, el hijo de Prometeo; y otra, diciendo que es ¡Ganímedes, el copero de Júpiter! Pero, como un astrónomo dice: "Hay que tener en cuenta otro modo para el origen de este nombre, porque no es posible conciliar los símbolos del undécimo* signo (porque todo el mundo empieza a contar a partir de Aries y no como lo hemos hecho desde Virgo) con la mitología griega. "¡No! hay regresar más lejos que eso y no acalambrear nuestra visión y distorsionar las Escrituras limitando nuestros pensamientos a "la Iglesia". La Iglesia no se ve en ninguna parte de estos signos, como se revela ahora en el Antiguo Testamento. En esto nos extenderemos cuando lleguemos al signo de Piscis. Mientras tanto, tenemos que leer el testimonio de las estrellas ¡como si no hubiera habido Iglesia!

Cristo es el primero. Sí, Él es todo en todos. Las Escrituras dan testimonio de Él y las mismas estrellas en este signo hablan de Su partida y de su segunda venida. Estos signos proféticos tienen que ver con Él, con la expiación que Él obró, con el conflicto que Él soportó, con las bendiciones que él aseguró, con la victoria que se ganará y el triunfo que Él tendrá. Porque está escrito:

*"Él derramará el agua de los cántaros,
Y su descendencia será en muchas aguas;
Y su rey más que Agag,
Y su reino será enaltecido".*
Números 24:7

* El undécimo, porque todo el mundo empieza a contar a partir de ARIES, y no como lo hemos hecho desde VIRGO, como lo demuestra el enigma de la Esfinge.

Habla de ese día glorioso en que

*"Un rey reinará con justicia;
Y los príncipes presidirán en juicio;
Y será aquel varón será como escondedero contra el viento,
Y un abrigo contra la tempestad;
Como arroyos de aguas en tierra de sequedad".*
Isaías 32:1, 2

Habla de ese momento glorioso cuando Israel será restaurada y sus "ojos verán al Rey en Su hermosura", cuando la paz de Sión no será más perturbada, "pero el Señor glorioso será para nosotros un lugar de amplios ríos y arroyos" (Isaías 33:17, 20,21). Entonces:

*"El desierto y la soledad se alegra por ellos;
Y el yermo se gozará y florecerá como la rosa,
Porque en el desierto brotarán aguas,
Y torrentes en la soledad".*
Isaías 35:1, 6

*"Abriré ríos en las alturas,
Y fuentes en medio de los valles;
Voy a hacer del desierto un estanque de agua,
Y de la tierra seca, manantiales de agua".*
Isaías 41:18

*"No temas, Jacob, siervo mío;
Y tú, Jesurún, a quien he escogido,
Porque yo derramaré aguas sobre el sequedal,
Y ríos sobre la tierra árida;
Yo derramaré mi Espíritu sobre tu generación,
Y mi bendición sobre tus descendientes.
Así dice Jehová Rey de Israel,
Y su Redentor, Jehová de los ejércitos".*
Isaías 44:2, 3, 6

Este es el significado del signo. El hombre Cristo Jesús, que fue humillado en muerte aún será visto como el vertedor de toda bendición. Físicamente vertiendo aguas literales, eliminando la maldición y convirtiendo este mundo en un paraíso:

*"Haciendo su páramo como paraíso
y su soledad como el huerto de Jehová".*
Isaías 51:3

Y moralmente derramando su Espíritu en abundancia como para llenar toda la tierra con la paz y la bendición y la gloria, "como las aguas cubren el mar".

Sobre Israel restaurado Él derramará su bendición. Serán rociados con agua limpia y poseerán un nuevo corazón y un nuevo espíritu (Ezequiel 36:24-28, Joel 2:28-32).

Tales son algunas de las Escrituras que hablan de este glorioso vertedor de agua. No necesitamos robar Cristo de su gloria o a Israel de su bendición, con el fin de ver en todo esto Pentecostés o a la Iglesia. Estos son totalmente independientes de la gran línea de la verdad profética. Son paréntesis, diferencias y verdades, más allá de las profecías gloriosas de dispersión de Israel y su congregación. Las maravillas físicas mencionadas en los textos anteriores no pueden ser satisfechas o agotadas por ninguna realización espiritual. Podemos hacer una aplicación de ellos en la medida en que sean compatibles con la enseñanza de las epístolas, pero la interpretación de ellos pertenece a la Persona de Cristo y a la nación de Israel. Esta interpretación se representa para nosotros en el signo y en sus tres constelaciones.

1. PISCIS AUSTRALIS (El Pez Austral)

Las bendiciones otorgadas

Esta primera constelación es una de gran antigüedad y su brillante estrella de primera magnitud fue objeto de gran estudio por los egipcios y etíopes. Lleva el nombre en árabe *Fom al Haut, la boca del pez*. Hay 22 otras estrellas.

La constelación es inseparable de Acuario, en conexión que hemos mostrado en la lámina XVIII. En el zodiaco de Dendera se llama *Aar, un arroyo*.

Se establece la simple verdad de que las bendiciones adquiridas por el Hombre-la Semilla venidera de la mujer, serán sin duda otorgadas y recibidas por aquellos a los que van destinadas. No habrá ninguna falla en su comunicación o en su recepción. Lo que se ha comprado será asegurado y poseído.

2. PEGASUS (El Caballo Alado)

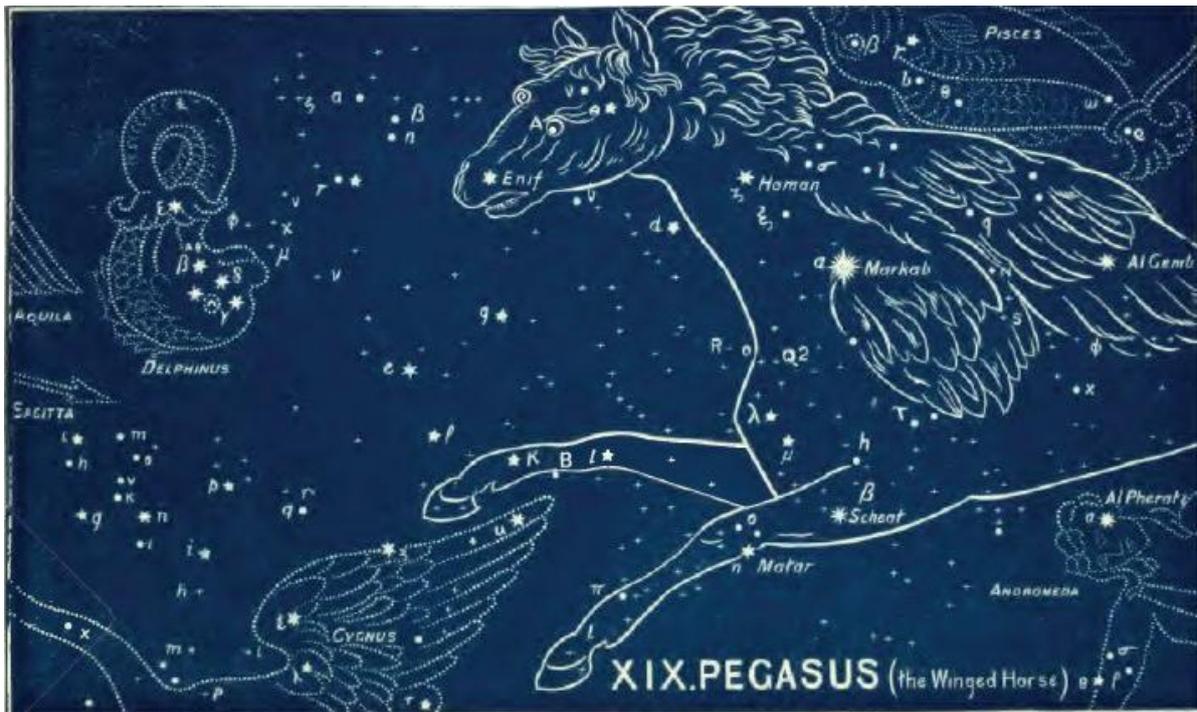
Las bendiciones llegando rápidamente

No sólo serán recibidas, sino que serán acercadas. Ellas no tienen que ser traídas, sino que se harán llegar a aquellos para quienes han sido adquiridas y aún serán llevadas por Aquel que las ha adquirido.

En el zodiaco de Dendera hay dos personajes inmediatamente debajo del caballo, *Pe y ka. Peka* o *Pega*, en hebreo es *el principal* y *Sus* significa *caballo*. Así que la misma palabra (*Pegasus*), ha llegado hasta nosotros y se ha conservado a través de todos los idiomas.

Los nombres de las estrellas de esta constelación nos declaran su significado. Hay 89 en total; una de primera magnitud; dos de segunda; tres de tercera; nueve de cuarta, etc, y, como los astrónomos testifican "ellas hacen a Pegasus particularmente notable".

La más brillante α (en el cuello del caballo en la unión del ala), llega hasta nosotros con el antiguo nombre hebreo de *Markab*, que significa *volver de lejos*. La estrella β (en el hombro cerca) se llama *Scheat*, es decir, *que va y retorna*. La estrella γ (en la punta del ala) tiene un nombre árabe - *Al Genib, quien lleva*. La estrella ϵ (en la fosa nasal) se llama *Enif* (árabe), *el agua*. La estrella η (cerca de la pierna) se llama *Matar* (árabe), *que hace que fluya*.



Estos nombres nos indican que no tenemos que ver con ningún simple caballo. Un caballo alado se desconoce en la naturaleza. Por lo tanto, debe ser utilizado como una figura y puede ser la figura sólo de una persona, incluso de Aquel que es "el Renuevo", como muestra la estrella *Enif*, él dijo: "Si me voy lejos volveré otra vez", como la estrella *Scheat* testifica.

El que adquirió estas bendiciones para los redimidos por Su expiación se acerca rápidamente a llevarlos y está retornando para sacarlos de una Creación que gime. Esta es la lección de Pegasus.

"Ven, bendito Señor, manda que cada orilla
 Y respondiendo cada isla cante
 Las alabanzas de Tu Nombre real,
 Y te reconozcan como su Rey.

¡Señor, Señor! tu hermosa creación gime
 La tierra, el aire, el mar
 Al unísono con todo nuestro corazón,
 Y clama por Ti.

Tuya fue la Cruz con todos sus frutos
 de gracia y divina paz:
 Sea tuya la corona de gloria ahora,
 La palma de la victoria".

ACUARIUS: (CYGNUS)

3. CYGNUS (El Cisne)

El Bendecidor sin duda regresando

Esta constelación repite, subraya y afirma esta verdad gloriosa. Tiene que ver con el Gran Bendecidor y su pronto regreso, como lo atestiguan los nombres antiguos relacionados con esto.

En el zodiaco de Dendera se denomina *Tes-ark*, que significa *este de lejos*.

Se trata del más brillante y hermoso asterismo de 81 estrellas, una de primera o segunda magnitud; seis de tercera; doce de cuarta, etc. Contiene estrellas variables, cinco estrellas dobles y una cuádruple. La estrella marcada "61 Cygni" es conocida como una de las más maravillosas en todos los cielos. Se compone de dos estrellas que giran la una alrededor de la otra, y sin embargo, ¡tienen un movimiento progresivo común a cada una!

Esta ave poderosa no se está cayendo muerta, como Aquila, sino que está volando rápidamente en medio del cielo. Está llegando a la tierra, porque no es tanto un ave de los cielos, sino una peculiar ave que pertenece a la tierra y a las aguas.

Su estrella más brillante α (entre el cuerpo y la cola) se llama *Deneb* (al igual que otra en Capricornio) y significa *el juez*. También se le llama *Adige*, *volando rápidamente*, por lo que a la vez está conectada con Él que vino a juzgar la tierra en justicia.

La estrella β (en el pico) se llama *Al Bireo* (árabe), *volando rápidamente*.

La estrella γ (en el cuerpo) se llama *Sadr* (en hebreo), *que vuelve como en un círculo*.

Las dos estrellas de la cola, ahora marcadas en los mapas como πI y πII , se llaman *Azel*, *el que va y regresa rápidamente y Fafage*, *gloriosamente brillando*.

La enseñanza, entonces, de todo el signo de Acuario es clara y completa. Los nombres de las estrellas explican las constelaciones, así como los nombres de las constelaciones explican el signo, por lo que no nos queda ninguna duda.

Por su muerte expiatoria (como se establece en Capricornio) Él ha comprado y adquirido indescriptibles bendiciones para Sus redimidos. Este signo (Acuario) habla de las bendiciones siendo derramadas y del pronto regreso de Aquel que trae "ríos de bendición" y llena esta tierra con bendición y gloria, "como las aguas cubren el mar".

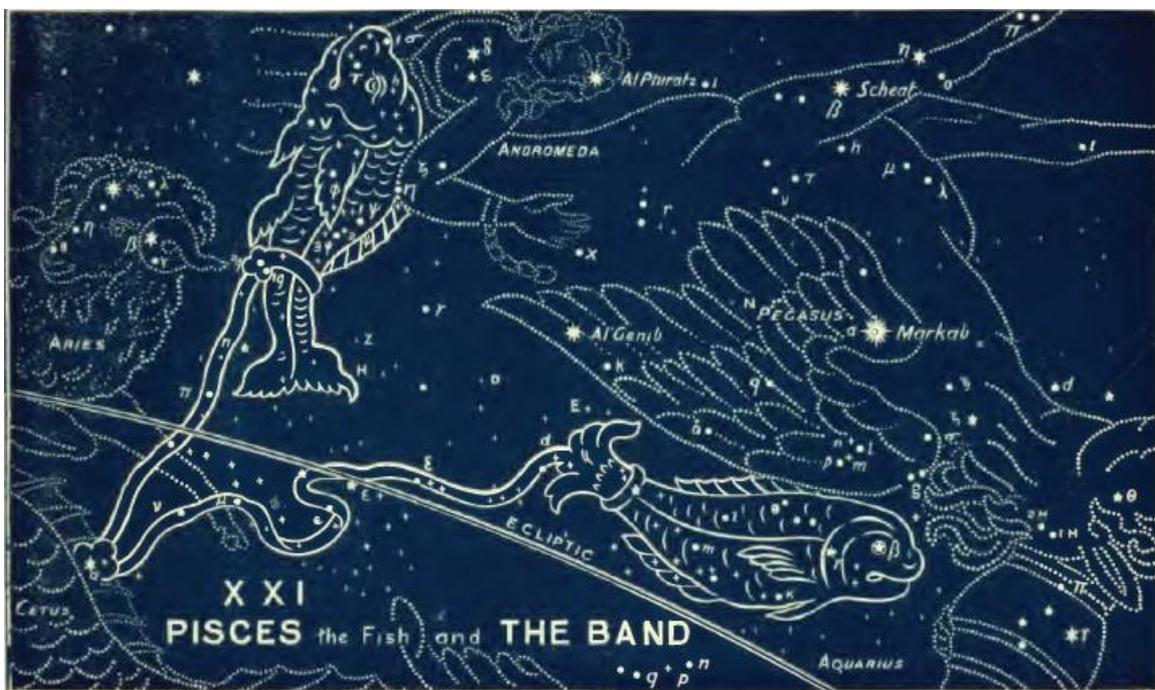
"Entonces Tomad, Señor, tu reino, y ven en tu gloria;
Haz la escena de Tus penas el sitio de Tu trono,
Completa toda la bendición que las edades en la historia
han hablado de los triunfos tan justamente tuyos".

CAPÍTULO III

EL SIGNO DE PISCIS (los Peces) *Las bendiciones de los redimidos en suspenso*

En este tercer capítulo del Segundo Libro llegamos a los resultados de las obras del Redentor, disfrutadas, pero en conexión con el conflicto, como se ve en la última de las tres secciones (la constelación de *Andrómeda, la mujer encadenada*), que conducen al último capítulo del libro y termina en el triunfo sobre todos los enemigos.

El signo es representado como dos peces grandes unidos por una banda, cuyos extremos están separados a sus colas. Un pez se representa con la cabeza apuntando hacia arriba, hacia la estrella polar del norte y el otro se muestra en ángulo recto, nadando a lo largo de la línea de la eclíptica o ruta del sol.



El nombre egipcio antiguo, como se muestra en el zodiaco de Dendera, es *Pi-cot Orion* o *Piscis Hori*, que significa *los peces de Aquel que viene*.

El nombre hebreo es *Dagim, los Peces*, que están estrechamente relacionados con las *multitudes*, como en Génesis 48:26, donde Jacob bendice a los hijos de José y dice: "*Deja que crezcan en multitud en medio de la tierra*". El margen dice: "*Déjalos crecer como los peces aumentan*". Se refiere al cumplimiento de Génesis 1:28, "*Sed fecundos y multiplicaos*". La multitud de la simiente de Abraham es prominente en el pronunciamiento de las bendiciones, donde Dios comparó su posteridad futura a las estrellas del cielo y la arena de la orilla del mar. "*Una gran multitud de peces*", como en Ezequiel 47:9.

El nombre siríaco es *Nuno, pescado, alargado hacia fuera (como en posteridad)*.

El signo, entonces, habla de las multitudes que deberían disfrutar de las bendiciones del trabajo del Redentor.

Y aquí debemos mantener que "la Iglesia", que es "el Cuerpo de Cristo", fue un tema que nunca fue revelado al hombre hasta que fue dado a conocer al apóstol Pablo en una revelación especial. El Espíritu Santo declara (Rom 16:25) que *"se ha mantenido oculta desde tiempos eternos"*. En Efesios 3:9 se declara que *"desde el principio del mundo había estado oculta en Dios"* y en Colosenses 1:26, que *"había estado oculta desde los siglos y edades, mas ahora ha sido manifestado a Sus santos"*. En cada pasaje se habla de ella como "ahora hecha manifiesta" o "ahora dada a conocer", indicado claramente que fue "un misterio", es decir un secreto y había estado, hasta ese momento, oculto de la humanidad, escondido "en Dios". ¿Cómo, entonces, nos preguntamos, "la Iglesia", que fue una revelación posterior, se lee en las profecías anteriores, ya sean escritos en las Escrituras del Antiguo Testamento o dada a conocer en los Cielos? Si la Iglesia fue revelada en profecía, entonces no se podría haber dicho que se mantuvo oculta o en secreto. Si la primera revelación se dio a conocer a Pablo, como él afirma claramente que fue, entonces no podría haber sido revelada antes. A menos que veamos esto muy claramente, no podemos "usar bien la palabra de verdad" (2 Timoteo 2:15). Y si no dividimos bien la palabra de verdad, en sus temas y tiempos y dispensaciones, inevitablemente debemos caer en la confusión y la oscuridad, interpretando de la Iglesia, las escrituras que pertenecen sólo a Israel.

La Iglesia o Cuerpo de Cristo, es totalmente diferente de toda clase de personas que son objeto de la profecía. No es que la Iglesia de Dios fue una idea posterior. No, fue un secreto divino, mantenido como sólo Dios mismo podría mantenerlo. La Biblia, por tanto, habría sido completa (en lo que a las profecías del Antiguo Testamento se refieren) si las Epístolas (que pertenecen sólo a la Iglesia) hubieran sido quitadas. El Antiguo Testamento entonces nos daría el reino profetizado; los Evangelios y Hechos, el Rey y el reino ofrecido y rechazado; entonces seguiría Apocalipsis mostrando cómo ese reino prometido aún se establecerá con el juicio Divino, el poder y la gloria.

Si estos signos y estas imágenes de estrellas fueran los resultados de patriarcas inspirados, entonces este signo de Piscis puede referirse a "Su Simiente", profetizada en Isaías 53 *"Verá Su Simiente"*. Debe referirse a

*"La nación cuyo Dios es el Señor,
Y el pueblo a quien Él ha escogido como heredad para sí".
Salmo 33:12*

*"Tal como los benditos de él heredarán la tierra".
Salmo 37:22*

*"El Señor te aumentará cada vez más,
Tú y tus hijos,
Tú eres bendito del Señor".
Salmo 115:14, 15*

*"Su simiente será conocida entre los gentiles.
Y sus renuevos en medio de los pueblos;
Todos los que los vieren, los conocerán,
Que ellos son la simiente que el SEÑOR ha bendecido".
Isaías 61:9*

*"Ellos son la simiente de los benditos de Jehová,
Y sus descendientes con ellos".
Isaías 65:23*

La profecía de este signo fue escrita después en las palabras de Isaías 26:15, la canción que todavía se canta en la tierra de Judá:

*"Has aumentado la nación,
oh Señor has aumentado la nación".*

Y en Isaías 9:3 (VR), hablando de los tiempos gloriosos en que el gobierno estará sobre el hombro de la venida del Rey:

*"Tú has multiplicado la nación,
Tú has aumentado su alegría".*

De ese ansiado día canta Jeremías (30:19):

*"Voy a multiplicarlos
Y no serán disminuidos;
Yo también los glorificaré,
Y no serán menoscabados".*

Ezequiel también se inspiró para decir:

*"Multiplicaré sobre vosotros hombres,
Toda la casa de Israel, toda ella:
Y las ciudades serán habitadas,
Y los residuos serán edificadas;
Y haré multiplicar sobre vosotros hombres y bestias,
Y serán multiplicados y llevarán fruto".
Ezequiel 36:10, 11*

*"Y haré un pacto de paz con ellos;
Será un pacto eterno con ellos!
Y los estableceré y los multiplicaré,
Y verás mi santuario en medio de ellos para siempre".
Ezequiel 37:26*

En efecto, este signo de Piscis siempre se ha interpretado de Israel. Tanto judíos como gentiles han concordado en esto. Abarbanel, un comentarista judío, escribiendo sobre Daniel, afirma que el signo de Piscis se refiere siempre al pueblo de Israel. Él da cinco razones para esta creencia y también afirma que una conjunción de los planetas Júpiter y Saturno siempre presagia una crisis en los asuntos de Israel. Debido a que tal conjunción se produjo en su época (alrededor de 1480 dC), él buscó la venida del Mesías*.

* Qué inconsistente cuando hubo tres conjunciones de este tipo en un año, todas en el mismo signo de Piscis, inmediatamente anteriores al nacimiento de la Simiente de la mujer y además de esto la nueva estrella que se había predicho.

Lo cierto es que cuando el sol está en Piscis todas las constelaciones que se consideran *nocivas*, se ven en el horizonte. Lo que es verdad en la observación astronómica también es verdad en el hecho histórico. Cuando el favor de Dios se muestra a Israel, "el enemigo de los Judíos" echa a andar sus poderes malignos. Cuando crecieron y se multiplicaron en Egipto, el se esforzó en la destrucción de la nación destruyendo a los hijos varones, pero su gran Libertador se acordó de Su pacto, derrotó los designios del enemigo y trajo el consejo de las naciones a la nada. Así fue en Persia y aún así será de nuevo cuando la hora de la liberación final de Israel haya llegado.

No cabe duda de que tenemos en este signo la predicción de la multiplicación y la bendición de los hijos de la promesa y una muestra de su venidera liberación de todo el poder del enemigo.

¿Pero por qué dos peces? y ¿por qué uno es horizontal y el otro perpendicular? La respuesta es que no sólo en Israel, sino en la semilla de Set y Sem siempre hubo quienes buscaron una porción celestial y fueron "participantes del llamamiento celestial". En Hebreos 11 se nos dice claramente que Abraham *"esperaba la ciudad que tiene fundamentos, cuyo arquitecto y constructor es Dios"* (v10). Ellos eran *"extranjeros y peregrinos sobre la tierra"* (v13). Extranjeros son los que no tienen hogar y los peregrinos son los que van camino a casa, *"que buscan una patria"* (v14). Ellos deseaban *"un país mejor, esto es, CELESTIAL; por lo cual Dios no se avergüenza de llamarse Dios de ellos; porque se ha preparado una ciudad"* (v16). Está claro, pues, que los que se llaman los *"Santos del Antiguo Testamento"* eran *"participantes del llamamiento celestial"* (Hebreos 3:1), que incluía una porción celestial y un hogar celestial, y todos a través de los siglos han sido *"participantes del llamamiento celestial"*. Esto es muy distinto del llamado de la Iglesia, tanto a judíos como gentiles para formar "un solo cuerpo", un "nuevo hombre" en Cristo (Ef 2:15). Debe ser distinto, pues está expresamente establecido al final de ese capítulo (Hebreos 11:40) que Dios ha *"proporcionado (marg. previsto) alguna cosa mejor para nosotros"*. ¿Cómo puede ser esto una "cosa mejor", si se trata de la misma cosa? ¡Debe haber dos cosas separadas si una es "mejor" que la otra! Nuestro llamado en Cristo es la "cosa mejor". Los santos del Antiguo Testamento tenían y tienen, algo bueno. Tendrán una bendición celestial y una porción celestial, porque Dios les ha *"preparado una ciudad"* y vemos esa ciudad preparada, incluso *"la ciudad santa, la nueva Jerusalén, descendida de Dios del cielo, preparada como una novia ataviada para su esposo"* (Ap 21:2). Esta es la "celestial" porción de los santos del Antiguo Testamento, la Novia de Cristo. La Iglesia tendrá una aún "mejor" parte, porque *"ellos sin nosotros no debieran ser hechos perfectos"* (Hebreos 11:40).

El pez, saltando hacia arriba a la Estrella Polar, exquisitamente dibuja este "llamamiento celestial", mientras que los otros peces, manteniéndose en línea horizontal, responden a los que se contentaban con una porción terrenal.

Pero ambos por igual fueron divinamente llamados, elegidos y confirmados. Los nombres de dos de las estrellas del signo son *Okda* (hebreo), *los unidos* y *Al Samacá* (árabe), *los confirmados*. Éstos otra vez hablan de la semilla redimida, de quien y a quién habla Jehová en aquel día venidero de gloria en Isaías 41:8-10 (RV):

*"Pero tú, Israel, siervo mío,
Jacob, a quien he escogido,
La simiente de Abraham Mi amigo;*

*Tú, a quien he apoderado de desde los confines de la tierra,
Y te llamé de los rincones de la misma,
Y te he dicho: Tú eres mi siervo;
Yo te escogí, y no te deseché;
¡No temáis, porque yo estoy contigo;
No desmayes, porque yo soy tu Dios!
Que te fortalezco;
Sí, yo te ayudaré;
Sí, siempre te sustentaré con la diestra de mi
justicia".*

Esta es la enseñanza del signo y la primera constelación retoma esta idea y hace hincapié en ella.

1. LA BANDA

Los redimidos atados, pero atando a su enemigo

La banda que une a estos dos peces siempre ha formado una constelación separada, como se muestra en la lámina XXI. Los poemas árabes de Antarah (poeta árabe del siglo VI) frecuentemente la mencionan como distinta del signo con la que está tan estrechamente conectada.

Su nombre egipcio antiguo era *U-or*, que significa *Él viene*. Su nombre en árabe es *Al Risha*, *banda* o *brida*.

Esto habla de Aquel que Viene, no en su relación consigo mismo o con sus enemigos, sino en su relación con los redimidos. Se habla de Aquel que dice:

*"Yo los atraje con cuerdas humanas,
con cuerdas de amor;
Y fui para ellos como los que alzan
el yugo de sobre sus mejillas".*
Oseas 11:4, VR

Pero habla también de Su desatadura de las bandas con las que ellos han estado tanto tiempo atados.

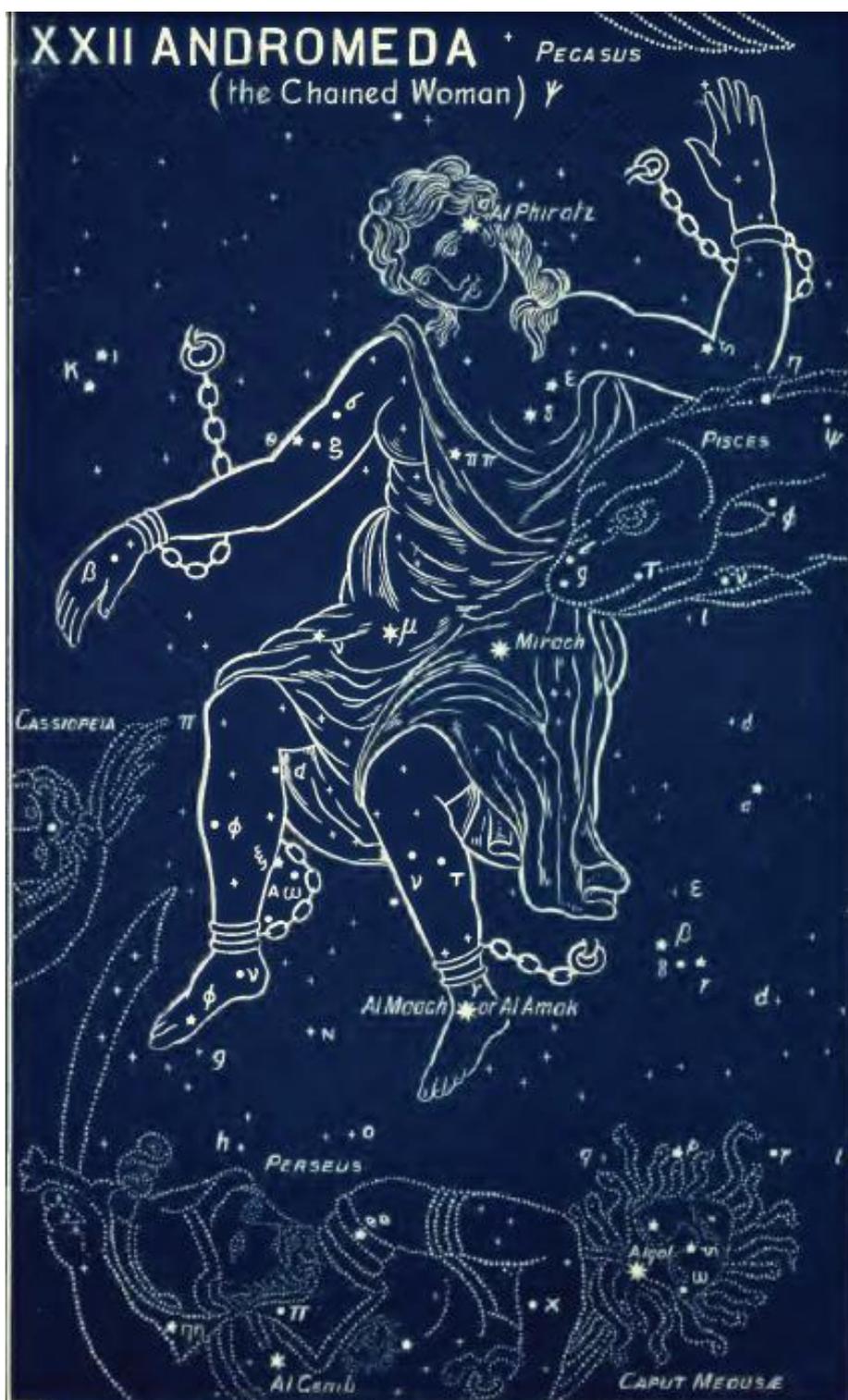
Un extremo de la banda se sujeta firmemente alrededor de la cola de un pez, al igual que con el otro. Además, esta banda se sujeta al cuello de Cetus, el monstruo de mar, mientras que justo arriba se ve una mujer encadenada como cautiva. Ambos cuentan la misma historia, y, de hecho, son absolutamente necesarios para exponer toda la verdad. Los peces están atados a Cetus; la mujer (Andrómeda) está encadenada, pero el Libertador de ambos está cerca. Cefeo, el Rey Coronado, el Redentor, "el Desatador", el Renuevo, se ve venir rápidamente para la liberación de Sus redimidos. Estas son las tres constelaciones de este signo y las tres son necesarias para exponer la historia.

Israel ahora está atada. El gran enemigo todavía oprime, pero la liberación es segura. Aries, el carnero, es visto con sus patas en esta banda, como si fuera a soltar las bandas y a liberar a los cautivos y amarrar rápidamente a su gran opresor.

2. ANDROMEDA (La mujer encadenada) *Los redimidos de su esclavitud y aflicción*

Esta es una imagen peculiar establecida en los cielos. Una mujer con cadenas atadas a sus pies y a sus brazos, en miseria, angustia y atada, indefensa, hacia el cielo. Sin embargo, esta es la predicción antigua de la verdad.

En el zodiaco de Dendera su nombre es *Set*, que significa *establecer*, establecida como una reina. En hebreo es *Sirra*, *la encadenada* y *Persea*, *la estirada*.



Hay 63 estrellas en esta constelación, tres de las cuales son de segunda magnitud, dos de tercera, doce de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en la cabeza), se llama *Al Phiratz* (árabe), *la rota*. La estrella β (en el cuerpo) se denomina *Mirach* (hebreo), *la débil*. La estrella γ (en el pie izquierdo) se llama *Al Maach* o *Al Amak* (árabe), *abatida*.

Los nombres de otras estrellas, no identificadas, son *Adhil*, *la afligida*, *Mizar*, *la débil*, *Al Mara* (árabe), *la afligida*. Arato habla de *Desma*, que significa *la atada*, y dice:

*"Sus pies apuntan a su esposo Perseo,
en cuyo hombro ellos descansan".*

Así, con una sola voz, las estrellas de Andrómeda nos hablan de la hija cautiva de Sión. Y su Libertador que viene a ella:

*"Oh tú afligida, fatigada con tempestad y sin consuelo;
He aquí...; con justicia serás establecida:
Estarás muy lejos de la opresión, porque no temerás:
Y el terror no estará cerca de ti".*
Isaías 54:11-14

*"Oíd ahora esto, tú afligida...
Despierta, despierta, vístete de poder, oh Sión;
Vístete tu ropa de hermosura, oh Jerusalén...
Sacúdete del polvo;
Levántate y siéntate, Jerusalén;
Suelta las ataduras de tu cuello, cautiva hija de Sión.
Porque así ha dicho Jehová: Vosotros os habéis vendido de balde,
Y seréis rescatados sin dinero".*
Isaías 51:21-52:3.

"La virgen hija de mi pueblo es quebrantada con gran quebrantamiento, con un golpe muy grave" (Jer. 14:17).

La imagen que establece su liberación se reserva para el capítulo (o signo) siguiente, donde viene en su lugar y orden. Primero nos muestra su glorioso Libertador, para que nunca, en los cielos o en la Palabra, tengamos una referencia de los sufrimientos sin una referencia inmediata a la gloria.

3. CEFEO (el rey coronado) *El redentor viene a gobernar*

Aquí tenemos la presentación de un rey glorioso, coronado y entronizado en lo más alto del cielo, con un cetro en su mano y su pie plantado en la misma Estrella Polar.

Su nombre en el Zodíaco de Dendera es *Pe-ku-hor*, que significa *Aquel que viene a gobernar*.

El nombre griego por el que se conoce ahora, *Cefeo*, es hebreo y significa *el poder* y es llamado por EURIPIDES *el rey*.

Un antiguo nombre etíope era *HYK*, *un rey*.

Hay 35 estrellas, es decir, tres de tercera magnitud, siete de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en el hombro derecho), se llama *Al Deramin*, que significa *viene pronto*. La siguiente, β , (en la cintura), se llama *Al Phirk* (árabe), *el Redentor*. La siguiente γ (en la rodilla izquierda), recibe el nombre de *Al Rai*, que significa *quién hiere o quebranta*.



Es imposible confundir la verdad que estos nombres enseñan. Los griegos, a pesar de que la habían perdido, aún conservan un rastro de ella, incluso en su perversión de ella, porque sostenían que Cefeo era el padre de Andrómeda y que Perseo, era su marido.

Sí, este es el glorioso Rey de Israel, el "Rey de reyes y Señor de señores". Es Él quien llama a Israel Su "hijo" y aún lo manifestará a todo el mundo.

En Jeremías 21, después de hablar de la restauración de Israel, Jehová dice:

*"Al mismo tiempo, dice Jehová,
yo seré el Dios de todas las
familias de Israel,*

*Y ellos serán Mi pueblo...
Porque yo soy un padre para Israel,
Y Efraín es mi primogénito".*

Tal como Él le dijo a Moisés: *"Así dice el Señor: Israel es mi hijo, mi primogénito"* (Ex 4:22).

Aquí está el fundamento de la bendición de Israel. Es cierto que ahora está en suspenso, pero "el reino de Jehová", y con el tiempo debido, cumplirá su Palabra porque:

*"El consejo de Jehová permanecerá para siempre.
Los pensamientos de Su corazón para todas las generaciones".*
Salmo 33:11

Esto nos lleva al último capítulo del Segundo Libro, que nos muestra el cumplimiento de todas las profecías concernientes a los redimidos y el sólido fundamento sobre el cual se basa su gran esperanza de gloria.

CAPÍTULO IV

EL SIGNO ARIES (el carnero o cordero)

Las bendiciones de los redimidos, consumadas y disfrutadas.

Este Segundo Libro comenzó con la Cabra muriendo en sacrificio y termina con el Cordero viviendo de nuevo, "cuando había sido asesinado". La cabra tenía la cola de un pez, lo que indica que su muerte fue por una *multitud* de redimidos. En los dos signos tenemos a estos peces presentados en gracia y en su conflicto. Ahora llegamos al último capítulo del libro y, como hemos visto, al igual que cada uno de los otros libros, termina con victoria y triunfo. Aquí se nos muestra por primera vez la base sobre la que descansa esa victoria, llamada la Expiación. De ahí que sean devueltos y recordados de la "sangre del Cordero".

Esta es representada por un carnero o cordero, lleno de vigor y de vida, no cayendo muerto como en Capricornio.

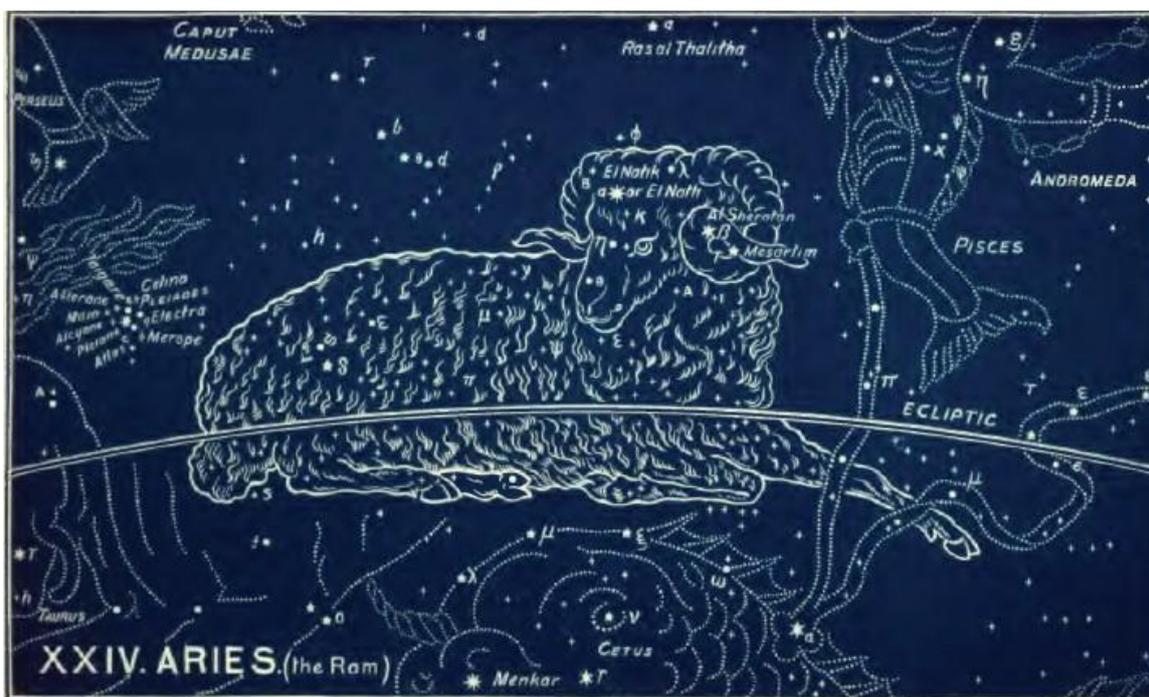
En el zodiaco de Dendera su nombre es *Tametouris Amón*, que significa *el reino, dominio o gobierno de Amón*. La cabeza del cordero está sin cuernos y coronada por un círculo.

El nombre hebreo es *Taleh, el cordero*. El nombre árabe es *Al Hamal, la oveja, gentil, misericordioso*. Este nombre ha sido dado erróneamente por algunos como la estrella principal, *α*. El nombre siríaco es *Amroo*, como en el Nuevo Testamento siríaco en Juan 1:29 *"He aquí el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo"*. El nombre acadio antiguo era *Bara-ziggar*. *Bar* significa *altar o sacrificio* y *ziggar* significa *haciendo justicia*, de modo que el nombre completo sería *el sacrificio de la justicia*.

Hay 66 estrellas en este signo, una es de segunda magnitud, dos de cuarta, etc.

Su estrella principal, α (en la frente), lleva el nombre de *El Nath* o *El Natic*, que significa *herido, muerto*. La siguiente, β (en el cuerno izquierdo), se llama *Al Sheratan*, *el inmolado, el herido*. La siguiente γ (cerca de β), se llama *Mesarim* (en hebreo), *el atado*.

¿Cómo es que no hay una voz en conflicto? ¿Cómo es que todas las estrellas se unen en una sola voz armoniosa en testimonio del Cordero de Dios, inmolado y herido, pero aún viviendo para siempre, cantando juntos: "*¡Digno es el Cordero que fue inmolado de recibir el poder, las riquezas y sabiduría, la fortaleza, la honra, la gloria y la alabanza*" (Apocalipsis 5:12)?



Esta alegría conectada con el Cordero brilla débilmente a través de las perversiones y los mitos paganos: Heródoto nos cuenta cómo los antiguos egipcios, una vez al año, cuando se abría la entrada del Sol en Aries (TAURUS luego marcó el equinoccio de primavera), mató a un Cordero, en el festival de Júpiter Ammon; las ramas fueron colocadas sobre las puertas, el Cordero fue engalanado con guirnaldas de flores y llevado en procesión. Ahora el sol entró en Aries el día 14 del mes judío de Nisán y otro cordero fue ordenado luego para ser asesinado, incluso "la Pascua del Señor", el tipo de ese Cordero que debería, en la plenitud del tiempo, ser ofrecido sin tacha ni mancha. Debido a la presión de los equinoccios, el sol, en el momento del Éxodo, había retrocedido en el signo de Aries, que entonces marcaba el equinoccio de primavera. Pero en el momento en que el antitipo - el Cordero de Dios, fue sacrificado, el sol había retrocedido aún más y el 14 de Nisán, en el año de la crucifixión, se sitúa en el mismo lugar marcado por las estrellas α , *El Nath, el perforado, el herido o muerto*, y β , *Al Sheratan, el golpeado o herido*. Dios así ordenó "los tiempos y las estaciones" que durante la oscuridad del mediodía el sol fue visto cerca de esas estrellas que habían hablado por tantos siglos de esta herida de la Simiente de la mujer - el Cordero de Dios.

¿Fue esto diseñado? ¿O fue casualidad? Es mucho más fácil creer lo primero. Hace una menor demanda de nuestra fe; sí, nos vemos obligados a creer que Aquel que creó el sol y las estrellas "por signos y por ciclos", ordenó también los tiempos y las estaciones y es Él quien nos dice que "*cuando la plenitud del tiempo había llegado, Dios envió a su Hijo*" (Gal 4:4), y que "*a su tiempo Cristo murió por los impíos*" (Romanos 5:6).

1. CASSIOPEIA (La Mujer Entronizada)

La cautiva entregada y la preparación para su Esposo, el Redentor.

En el capítulo anterior vimos a la mujer atada, aquí vemos la misma mujer liberada, entregada y entronizada.

ULUGH BEY dice que su nombre árabe es *El Seder*, que significa *el liberado*.

En el zodiaco de Dendera su nombre es *Set*, que significa *establecer, establecida como Reina*. ALBUMAZER dice que esta constelación se llamaba antiguamente "la hija de esplendor". Este parece ser el significado de la palabra Casiopea, la entronizada, la bella. El nombre árabe es *Ruchba, la entronizada*. Este es también el significado de su nombre caldeo, *Dat al cursa*.



Hay 55 estrellas en esta constelación, de las cuales cinco son de tercera magnitud, cinco de cuarta, etc.

Esta hermosa constelación pasa verticalmente a través de Gran Bretaña todos los días y es fácilmente distinguible por sus cinco estrellas más brillantes, formando una irregular "W".

Esta constelación brillante contiene una estrella binaria, una estrella triple, una estrella doble, cuádruple y un gran número de nebulosas.

En el año 1572 Tycho Brahe descubrió en esta constelación, y muy cerca de la estrella κ (debajo del brazo de la silla), una nueva estrella que brillaba más que Venus. Se observó durante casi dos años y desapareció por completo en 1574.

La estrella más brillante, α (en el pecho izquierdo), se llama *Schedir* (hebreo), que significa *el liberado*. La siguiente, β (en la parte superior de la silla), también tiene un nombre hebreo - *Caph*, que significa *la rama*, este es, evidentemente, dado en razón de la rama de la victoria que ella lleva en su mano.

Ella está, de hecho, muy exaltada y preparándose. Sus manos ya no están atadas, están ocupadas en este trabajo feliz. Con la mano derecha está arreglando sus ropas, mientras que con la izquierda está adornando su cabello. Ella se sentó en el Círculo Polar Ártico y al lado de Cefeo, el Rey.

Esta es "la novia, la esposa del Cordero, la ciudad celestial, la nueva Jerusalén", los "participantes del llamamiento celestial".

Aquél que la ha redimido es "el Cordero que fue inmolado" y Él se dirige a ella de esta manera:

*"Tu marido es tu Creador;
El SEÑOR de los Ejércitos es su nombre;
Y el Santo de Israel es tu Redentor;
El Dios de toda la tierra será llamado.
Porque el Señor te ha llamado como a mujer abandonada y triste de espíritu,
Incluso una esposa de la juventud que es repudiada, dijo el Dios tuyo.
Por un breve momento te dejé;
Pero con grandes misericordias te recogeré.
En desbordante ira escondí mi rostro de ti por un momento;
Pero con misericordia eterna tendré compasión de ti, dijo el SEÑOR tu Redentor".*
Isaías 54:5-8, RV

*"Serás corona de gloria en la mano de Jehová,
Y una diadema real en la palma de tu Dios,
Porque nunca más te llamarán Desamparada;
Tampoco tu tierra nunca más será llamado Desolada;
Pero tú serás llamada Hephzi-bah (es decir, mi deleite está en ella),
Y tu tierra, Beulah (es decir, casada);
Por el amor del Señor en ti,
Y tu tierra será desposada.
Pues como el joven se desposa con la virgen,
Así tus hijos (Heb. tu Restaurador) te casarán:
Y como el gozo del esposo con la esposa,
Así tu Dios se regocijará por ti".*
Isaías 62:3-5, RV

*"Jehová se me manifestó antiguamente (o de lejos), diciendo,
Sí, yo te he amado con amor eterno;
por lo tanto con misericordia te he dibujado,
De nuevo volveré a edificar te y serás edificada, oh Virgen de Israel..."*

*El que esparció a Israel lo reunirá
y lo guardará como un pastor a su rebaño,
porque el Señor ha rescatado a Jacob,
y lo ha redimido de la mano de aquel que era más fuerte que él".*
Jeremías 31:3-12, RV

¿Podemos cerrar los ojos ante el testimonio de estas escrituras, de que Israel es la Novia del Cordero? Cuando tenemos todo esto y más, ¿por qué debemos leer "la Iglesia" en estas antiguas profecías, que fueron el objeto de una larga y posterior revelación, simplemente porque (Ef 5:25) el amor de Cristo a Su Iglesia es comparado al amor de un marido por su esposa? "*Maridos, amad a vuestras mujeres, así como Cristo amó a la Iglesia*". No hay una palabra sobre la Iglesia siendo su esposa. Por el contrario, revela el secreto de que la Iglesia de Cristo ha de ser el místico "Cuerpo de Cristo", parte del marido, de hecho, "Un hombre nuevo" (Ef 2:15), mientras que Israel restaurada ha de ser la novia de este "hombre nuevo", la Esposa de Cristo, la esposa del Cordero. Bendito en verdad es estar unidos a Cristo como esposa a un esposo, pero glorioso más allá de toda descripción que ser "uno" con el mismo Cristo, que formar parte de su Cuerpo místico.

Si el hombre sólo se hubiera dado cuenta de la maravillosa gloria de este misterio, nunca habría dividido tan erróneamente la Palabra de Verdad, interpretando el Salmo 45 de este Cristo Místico. Si "dividimos correctamente", vemos en seguida que este salmo está en armonía con todas las escrituras del Antiguo Testamento, que debe ser interpretado de la misma forma y sólo puede interpretarse de Israel como sea que ellas puedan ser aplicadas.

Después de hablar de la Deidad y de la gloria de este Rey (débilmente y en parte predicho por Cefeo), el Espíritu Santo continúa en la última parte del Salmo, que habla de la novia - la Reina:

*"A tu mano derecha está la reina con oro de Ofir,
Oye, hija, y considera, inclina tu oído;
Olvida tu pueblo y la casa de tu padre;
Así deseará el Rey tu hermosura *;
Porque Él es tu Señor y tú le adoras...
Hija del rey en el palacio es toda gloriosa;
Su ropa está labrada con oro,
ella será llevada al Rey en bordado;
Las vírgenes sus acompañantes ** que la siguen
serán presentadas a ti", etc.*
Salmo 45:9-17, RV

* "*Tu belleza; porque era perfecta, a través de Mi hermosura, cuando yo puse sobre ti (Jerusalén), dice Jehová*" (Ezequiel 16:14).

** Los que interpretan la *Reina de la Iglesia* como la *Novia*, interpretan las "vírgenes" -en Mateo 25- de la novia también. Pero, ¡Qué inconsistente! Si las "Vírgenes" son la Iglesia en Mateo 25, entonces ¿dónde está la Novia? Si la reina es la Novia (la Iglesia) en el Salmo 45, entonces ¿quiénes son las "vírgenes sus acompañantes"? Ambas no pueden ser la interpretación correcta. De hecho, ambas están equivocadas y de ahí viene la confusión. La Novia debe ser interpretada por las Escrituras del Antiguo Testamento y las profecías que pertenecen a Israel no deben ser robadas y dadas a la Iglesia. No pueden ser desviadas por tanto sin traer confusión en la Escritura y causando pérdida a nuestras almas.

Entonces ella cantará su Himno:

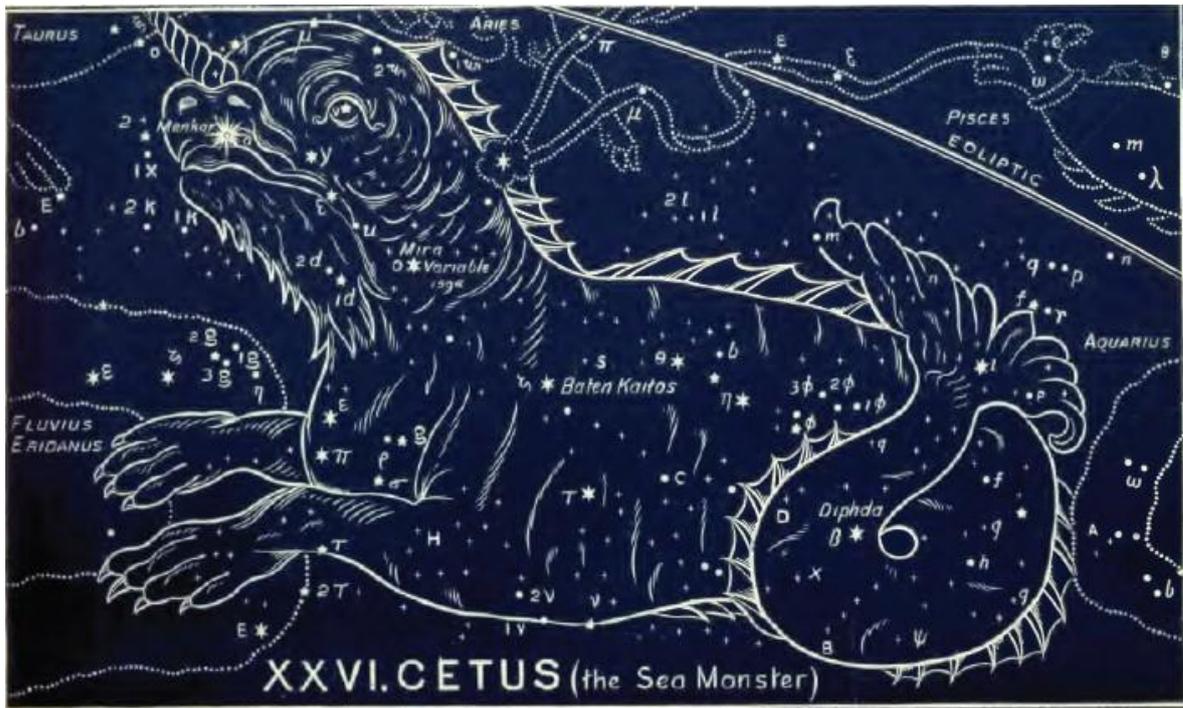
*"Gran manera me gozaré en Jehová,
Mi alma se alegrará en mi Dios;
Porque él me vistió con vestiduras de salvación,
Él me ha envuelto en manto de justicia,
Como novia me atavió,
Y como a novia adornada con sus joyas.
Porque como la tierra produce su renuevo,
Y como el huerto encausa las cosas que se siembran en ella para brotar;
Así el Señor DIOS [Adonai Jehová] hará justicia y
alabanza brotar ante todas las naciones".*
Isaías 61:10, 11

Esta, entonces, es la verdad establecida por esta mujer entronizada. La bendición fundada en la expiación y la redención obrada por el Cordero que fue inmolado, dan lugar a una respuesta gloriosa a la plegaria de Israel, *"Cambia nuestra cautividad, oh Jehová"* (Sal. 126:4): cuando los que han *"sembrado con lágrimas, cosecharán con alegría"* y Jehová aflojará sus ataduras y pondrá a su entronizada a Su lado. Esto, sin embargo, implica la destrucción de su enemigo y esto es lo que veremos en la siguiente sección.

2. CETUS (El Monstruo del Mar) *El gran enemigo atado*

Cuando Juan ve la Nueva Jerusalén, la Novia, la esposa del Cordero (Ap 21:10), Satanás ya había sido atado: porque leemos, unas cuantas veces antes (20:1-3) *"Vi a un ángel que descendía del cielo, con la llave del abismo y una gran cadena en la mano y prendió al dragón, la Serpiente Antigua, que es el diablo y Satanás y lo ató [y lo mantuvo atado] un milenio y lo arrojó al abismo y lo encerró y puso su sello sobre él, para que no engañase más a las naciones, hasta que mil años sean cumplidos"*.

Esto es lo que vemos en la segunda sección del capítulo, la segunda constelación de Aries.



La imagen es la de un gran monstruo marino, el más grande de todas las constelaciones. Es el enemigo natural de los peces, por lo que se pone aquí en conexión con este último capítulo, en el que los peces son tan prominentes.

Está situado mucho más abajo, entre las constelaciones, muy lejos hacia el sur o las regiones más bajas del cielo.

Su nombre en el Zodíaco de Dendera es *Knem*, que significa *sometida*. Es representada como una cabeza monstruosa, pisoteada por el cerdo, el enemigo natural de la serpiente. El halcón también (otro enemigo de la serpiente) está sobre esta figura coronado con un mortero, denotando heridas.

Consta de 97 estrellas, de las cuales dos son de segunda magnitud, ocho de tercera, nueve de cuarta, etc.

Los nombres de las estrellas interpretan infaliblemente el significado de la imagen.

La estrella más brillante, α (en la mandíbula superior), se llama *Menkar* y significa *el enemigo atado o encadenado*. La siguiente, β , (en la cola) se llama *Diphda* o *Deneb Kaitos*, *derrocado o empujado*. La estrella δ (en el cuello) se llama *Mira*, que significa *el rebelde*. Su nombre es ominoso porque la estrella es una de las más notables. Es muy brillante, pero no fue hasta 1596 que se descubrió que era variable. Desaparece periódicamente ¡siete veces en seis años! Continúa en su máximo esplendor durante quince días corridos. M. Bade dice que durante 334 días brilla con su máxima luz, después disminuye hasta que desaparece por completo durante un tiempo (a simple vista). De hecho, durante dicho período pasa a través de varios grados de magnitud, tanto aumentando como disminuyendo. ¡De hecho su mudanza es tan grande que la hace parecer inestable!

Aquí, entonces, está la imagen del Gran Rebelde como se muestra en los cielos. ¿Qué es, según lo escrito en la Palabra?

El Todopoderoso le pregunta al hombre:

*"¿Puedes sacar a Leviatán con un anzuelo?
¿O apretar su lengua con una cuerda?
¿Puedes poner una soga en sus narices?
¿O perforar su mandíbula con un gancho?...
¿No deberá ser uno arrojado, incluso a la vista de él?
Ninguno es tan feroz que se atreva a despertarlo".
Job 41:1-10, RV*

Pero aquel a quien el hombre no puede atar, puede ser atado por el Cordero y Él es visto con "la banda" que ha atado a los peces, ahora en sus manos, que él ha fijado con una estrella brillante en el cuello, diciendo:

*"He aquí, he quitado de tu mano el cáliz de aturdimiento,
Sedimentos del cáliz de mi furia;
No beberás de nuevo,
Pero lo pondré en mano de tus opresores".
Isaías 51:22, 23*

*"He aquí que Jehová sale de su lugar
Para castigar al morador de la tierra por su maldad...
En aquel día el Señor, con su espada dura, grande y fuerte,
Sancionará a Leviatán, la serpiente lacerante,
Y a Leviatán, la serpiente tortuosa;
Y matará al dragón que está en el mar".
Isaías 26:21-27:1*

*"Porque Dios es mi rey de la antigüedad,
Trabajo de salvación en medio de la tierra.
Tú has dividido (marg. Heb., Romper) el mar con tu fortaleza,
Quebraste las cabezas de los dragones (VR marg., Monstruos del mar) en las aguas.
Quebraste las cabezas de Leviatán en pedazos".
Salmo 74:12-14*

Y este segundo libro cierra revelándonos a este glorioso "Rompedor".

1. PERSEO ("El Rompedor") *"El Rompedor" entregando a los redimidos*

Aquí tenemos frente a nosotros a un hombre poderoso, llamado en hebreo *Peretz*, del cual tenemos la forma griega *Perses* o *Perseo* (Rom 16:13). Es la misma palabra que se usa de Cristo en Miqueas 2:13. Cuando Él ciertamente "recogerá el remanente de Israel" (v 12), está escrito:

*"EL ROMPEDOR sube ante ellos...
Su rey pasa delante de ellos,
Y el SEÑOR a la cabeza de ellos".*

Esto es lo que se representa a nosotros aquí. Vemos a un glorioso "Rompedor" tomando Su lugar ante Sus redimidos, irrumpiendo como su cabeza, rompiendo todas las barreras y rompiendo las cabezas de Leviatán y todas sus huestes. En su mano derecha tiene su "dolorida, grande y fuerte y espada" levantada para golpear y derribar al enemigo. Él tiene alas en los pies, que nos dicen que Él viene muy rápidamente. En su mano izquierda lleva la cabeza del enemigo, a quien ha matado.

En el zodiaco de Dendera Su nombre es *Kar Knem, el que lucha y subyuga*.

Es una hermosa constelación de 59 estrellas, dos de las cuales son de segunda magnitud, cuatro de tercera, doce de cuarta, etc.

Sus nombres nos proporciona la clave para la interpretación de la imagen.

La estrella α (en la cintura) se llama *Mirfak, el que ayuda*. La próxima γ , (en el hombro derecho), se llama *Al Genib*, que significa *Aquel que lleva*. La estrella brillante ζ en el pie izquierdo se llama *Athik, Aquel que rompe*.

En su mano izquierda lleva una cabeza, la cual, por perversión los griegos llamaron la cabeza de Medusa, siendo ignorantes de que su raíz hebrea significa *la pisoteada*.

También se le llama *Rosh Satanás* (hebreo), *la cabeza de Satanás* y *Al Oneh* (árabe), *el apagado, Perses o Al Ghoul, el espíritu del mal*.

La brillante estrella, β (en esta cabeza), ha llegado a nuestros días con el nombre de *Al Gol*, que significa *rueda girante*.

Es el fenómeno más notable que tantos de estos enemigos ¡sean caracterizados por estrellas variables! Pero esta cabeza de Medusa, al igual que el cuello de Cetus, tiene una. *Al Gol* está continuamente cambiando. En aproximadamente 69 horas se pasa de la cuarta magnitud a segunda. Durante cuatro horas de este período disminuye gradualmente de brillo, el cual recupera en las siguientes cuatro horas y el resto del tiempo invariablemente conserva su mayor lustre. Después de la expiración de este tiempo, su brillo comienza a disminuir de nuevo. Lleva un emblema de nuestro gran enemigo, el cual, "*como león rugiente, anda alrededor buscando a quien devorar*" (1 Pedro 5:8); luego cambia a una *serpiente sutil* (Gen 3:8) y luego cambia de nuevo a "un ángel de luz" (2 Corintios 11:14). "Transformándose a sí mismo" continuamente, para devorar, engañar y destruir.

Esto nos lleva a la conclusión del Segundo Libro, en el que hemos visto los benditos Redimidos con todas las bendiciones, entregados fuera de todo conflicto, salvados de todos sus enemigos. Hemos visto su Redentor, "el Cordero que fue inmolado desde la fundación del mundo", "el Conquistador", "el Rey de Reyes y Señor de Señores".

Esta es la revelación que se registra en los cielos. Este es el testimonio profético inspirado en el Libro. Y este es el clamor del corazón provocado por ambos:

"Ven, Señor y no esperes,
Trae el día tanto tiempo esperado;
Oh, ¿por qué estos años de espera aquí,
Estas eras de retraso?"

Venid, que tus santos todavía esperan;
Diariamente sube su clamor:
El Espíritu y la Esposa dicen: "Ven";
¿No oyes sus gritos?"

Ven, porque la creación gime,
Impaciente de tu estancia;
Llevada a cabo con estos largos años de enfermedad,
Estas eras de retraso.

Ven, porque Tu Israel sufre,
Un exiliado de tu redil;
Oh, llama a la mente tu palabra fiel,
Y bendícelos como antaño.

Venid, que tus enemigos son fuertes;
Con los labios burlones dicen,
¿Dónde está el advenimiento prometido ahora,
Y donde el temido día?"

Venid, que los buenos son pocos;
Levantán la voz en vano;
La fe crece más débil en la tierra,
Y el amor está en decadencia.

Ven, en Tu gloriosa potencia;
Ven con Tu vara de hierro;

Dispersa tus enemigos delante de ti,
Más poderoso Hijo de Dios.

Venid para hacer nuevas todas las cosas,
Construye este mundo en ruinas;
Restaura nuestro paraíso desvanecido,
Segundo nacimiento de la Creación.

Ven y comienza tu reinado
De paz eterna;
Ven, toma el reino para Ti mismo,
Gran Rey de Justicia".

Dr. Horacio Bonar

EL TERCER LIBRO

EL REDENTOR

Su Segunda Venida

En este tercer y último libro llegamos a la parte final de esta Revelación Celestial. Su tema es la Redención completada y consumada en triunfo. No más dolor, sufrimiento o conflicto ni tampoco la herida en el talón del Redentor. Ahora hemos terminado con las profecías de "los sufrimientos de Cristo" y han llegado aquellas que se refieren a "la gloria que debe seguir".

Ahora ya no se hace referencia a su primera venida en humillación ni "venir" para sufrir y morir como sacrificio por los pecados, la referencia ahora es sólo a Su segunda venida en gloria, Su "venida a" esta tierra ya no es para sufrir por el pecado (Heb 9:28), sino que será una venida en poder para juzgar a la tierra en justicia y someter a todos los enemigos bajo sus pies.

Al igual que los otros dos libros, éste se compone de cuatro capítulos. El primero es la profecía de la venida del Juez de toda la tierra.

El segundo nos presenta la doble naturaleza del que viene a gobernar.

El tercero nos muestra las posesiones redimidas del Mesías, los Redimidos llevados a casa a salvo y todos los conflictos terminados.

El cuarto describe el triunfo consumado del Mesías.

CAPÍTULO I

El Signo de TAURO (El Toro)

Mesías, la llegada del Juez de toda la tierra

La imagen es la de un toro abalanzándose con fiera energía y poderosa ira, sus cuernos apuntan a empujar a sus enemigos, atravesarlos y destruirlos.

Esta es una profecía de Cristo, el Juez venidero y Gobernador y "Señor de toda la tierra".

El zodiaco egipcio de Dendera, ya hace 4.000 años, se había olvidado de la verdad a la que la profecía se había referido y lo llamó *Isis*, es decir, *el que salva o entrega*; y *Apis*, es decir, *cabeza o jefe*. El toro está claramente representado y en todos los zodiacos que conocemos, está siempre en el *acto de empujar o embistiendo*.



El nombre del signo en caldeo es *Tor*. Por lo tanto, en árabe, *Al Thaur*; en griego, *Taurus*; en latín, *Taurus*, etc. El nombre hebreo más común fue *Shur*, que significa *viniendo o gobernando*. Hay varias palabras hebreas para los toros y bueyes, etc. Pero la expresión poética común para todos es *Reem*, transmitiendo la idea de sublimidad, exaltación, poder y preeminencia. Nos encontramos con la raíz en otras lenguas afines (etrusco, sánscrito, etc.) y se puede rastrear en el nombre de Abraham, que significa *preeminente o alto padre; Ramá, lugar elevado*, etc.

Las estrellas en Tauro presentan un espectáculo brillante. Hay por lo menos 141 estrellas, además de dos importantes grupos de estrellas que integran el signo.

La estrella más brillante, α (en el ojo del toro), tiene un nombre caldeo - *Al Debaran*, que significa *el líder o gobernante*. La estrella β (en la punta del cuerno izquierdo) tiene un nombre árabe - *El Nath*, que significa *herido o muerto*. Otro indicio profético es que este Señor que viene debe ser primero inmolado como un sacrificio.

Luego está el grupo de estrellas conocidas como Pléyades. Esta palabra, que significa *congregación del juez o gobernante*, la conocemos a través de la Septuaginta griega como la traducción del hebreo *Chima*, que significa *el montón o acumulación* y ocurre en Job 09:09, 38:31, 32 y Amos 5:8.

Se compone de un número de estrellas (en el cuello de Taurus) que parecen estar juntas. La más brillante de ellas, marcada η en todos los mapas*, la conocemos con un nombre árabe *Al Cyone*, que significa *el centro* y ha dado la idea a algunos astrónomos que es el centro de todo el universo. El nombre sirio de las Pléyades es *Sucot*, que significa *cabinas*.

* Las otras tienen nombres, pero fueron dados por los griegos de los nombres de las siete hijas de *Atlas* y *Pleione*. Las Híades eran sus hermanas. En conjunto nos dicen que los santos estarán seguros con este poderoso Señor cuando Él venga a gobernar.

Otro grupo de estrellas (en la cara del toro) se conoce como *Las Híades* *, que tienen el mismo significado de *los congregados*.

* Las Pléyades y las Híades, a veces, son consideradas como constelaciones, pero esto es un error, ellas son partes integrales de Tauro.

Otras estrellas se llaman *Palilicium* (en hebreo), *perteneciente al juez*; *Wasat* (árabe), *centro o fundación*, *Al Thuraiya* (árabe), *la abundancia*; *Vergiliae* (latín), *el centro* (en árabe, *vértice*) *encendida, rodada*.

Todo apunta a la importante verdad y todo gira en torno al hecho de que el Señor ¡ESTÁ LLEGANDO PARA GOBERNAR! Esta es la verdad central de toda la profecía. "El testimonio de Jesús es el espíritu de la profecía". Toda esperanza para la Creación, toda esperanza para el mundo, toda la esperanza para Israel, toda esperanza para la Iglesia, llega a esto, que "Jesús está llegando otra vez" y que cuando Él venga a Sus santos, "las hijas del rey" (como las Pléyades y las Híades), estarán con él.

No hay nada de "la Iglesia" revelado aquí. La Iglesia será arrebatada para recibir al Señor en el aire para estar para siempre con el Señor (1 Tesalonicenses 4:17) antes de que él venga al mundo en juicio. Él saldrá a recibir a los miembros de su Cuerpo para sí mismo, antes de que Él venga con ellos para destruir a todos Sus enemigos y "juzgar (o gobernar) al mundo en justicia". Cuando leemos este signo de Tauro, por lo tanto, hemos de entender que Su Iglesia estará con él, a salvo de todo juicio.

Hay mucho en la Escritura del Libro (como en las profecías en los cielos) acerca de la venida del Señor en juicio; y sobre el tiempo de su ira. Enoch, quien sin duda fue utilizado en la organización de estos signos proféticos, pronunció las palabras proféticas "*He aquí, vino el Señor con diez millares de sus santos para ejecutar juicio sobre todos y dejar convictos a todos los que son impíos*" (Judas 14, 15).

Hemos dicho que en un período muy temprano, estos signos fueron atribuidos a las Doce Tribus de Israel y llevados sobre sus "estandartes". Esto puede ser rastreado en la Bendición de Jacob (Gn 49) y en la bendición de Moisés (Dt 33). Tauro se asignó a José o más bien a sus dos tribus de Efraín y Manasés, al igual que los dos poderosos cuernos:

*"El primogénito de su buey (marg. su primogénito buey), es su majestad
y sus cuernos son los cuernos del buey salvaje (REEM).
Con ellos embestirá (marg. gore) a los pueblos,
todos ellos, hasta los confines de la tierra.
Ellos son los diez millares de Efraín, Y ellos son los millares de Manasés".
Deuteronomio 33:17, VR*

Sin embargo, no solamente por hombres será hecho esto, por lo que David canta:

*"Tú eres mi Rey, oh Dios...
A través de ti, empujaremos a nuestros enemigos;
En tu nombre pisaremos a nuestros adversarios".
Salmo 44:5*

*"Voy a castigar al mundo por su maldad
y a los impíos por su iniquidad;
haré cesar la arrogancia de los soberbios*

*y pondré abajo la altivez de los fuertes...
Todo el que se encuentre será alanceado".*
Isaías 13:11-15

Hablando de ese día, el Espíritu Santo dice por Isaías:

*"Porque Jehová tiene indignación contra todas las naciones
y furia contra todo su ejército;
Él los ha destruido por completo,
Él los ha entregado a la masacre...
El Señor tiene un sacrificio en Bosra,
Y una gran masacre en la tierra de Edom,
Y los bueyes salvajes [Reem] caerán con ellos,
Y los toros con becerros;
Y su tierra se embriagará de sangre,
Y su polvo engordado con grosura.
Porque es el día de la venganza de Jehová,
El año de retribuciones en el pleito de Sión".*
Isaías 34:2-8, RV

*"He aquí que Jehová sale de su lugar
Para castigar a los habitantes de la tierra por su iniquidad;
La tierra descubrirá su sangre,
Y no encubrirá ya más a sus muertos. "*
Isaías 26:21

Este es el testimonio unido de las dos Revelaciones. Es representado en los cielos y está escrito en el Libro. Es la profecía de un Juez venidero y de un juicio venidero.

Sin embargo, no es simplemente el Toro el que viene, es un hombre, un hombre glorioso, "el Hijo del Hombre." Este es el primer desarrollo, mostrado en la primera de las tres constelaciones pertenecientes al signo.

1. ORION (El Príncipe Viniendo) *La luz irrumpiendo en el Redentor*

Esta imagen nos muestra que el que viene no es meramente un animal, sino un hombre: un poderoso, triunfante y glorioso Príncipe.

Él también es representado en el antiguo zodiaco de Dendera, donde vemos a un hombre que venía apuntando a las tres estrellas brillantes (*Rigel, Bellatrix y Betelgeuz*) como la suya. Se le da el nombre de *Ha-ga-t*, que significa *este es Aquel que triunfa*. Los siguientes caracteres jeroglíficos abajo, se leen *Remo*. Orión se escribía antiguamente *Oarion*, de la raíz hebrea que significa *luz*. Así que *Orion* significa *surge como la luz*. El acadio antiguo era *Ur-ana, la luz del cielo*.

Orión es la más brillante de todas las constelaciones y cuando llega al meridiano está acompañada por varias constelaciones adyacentes de gran esplendor. Se ve, pues, sobre el horizonte, la vista más gloriosa de los cuerpos celestes que da el firmamento estrellado; y

esta magnífica vista es visible para todo el mundo habitado, porque la línea equinoccial (o coluro solsticial) pasa casi por el centro de Orión.

Arato canta así de él:

"Hacia el este, más allá de la región del Toro,
Permanece la gran Orión. Y quien, cuando la noche es clara,
Contempla su reluciente brillo,
Pondrá sus ojos en vano
Para encontrar un signo más glorioso en todo el cielo".

La constelación es mencionada por su nombre, como siendo perfectamente bien conocida por su nombre y por su apariencia en la época de Job y como siendo objeto de conocimiento familiar en ese período temprano de la historia del mundo. Ver Job 9:9; 38:31 y Amós 5:8 (Heb. *Chesil*, que significa *el fuerte, héroe o gigante*).

Contiene 78 estrellas, dos de primera magnitud, cuatro de segunda, cuatro de tercera, dieciséis de cuarta, etc.

Un poco más abajo ι (en la espada) hay una estrella nebulosa muy notable. Un telescopio común demostrará que es una nebulosa hermosa. Un potente telescopio la revela como un conjunto de colecciones de estrellas nebulosas, éstas a su vez, rodeadas por tenues puntos luminosos, que con telescopios aún más potentes se verían como estrellas individuales.

Así, bellamente se establece el brillo y la gloria de aquella luz que brotará cuando llegue el momento para lo que se dijo: "*Levántate, resplandece, porque ha venido tu luz*".

La imagen nos presenta "la luz del mundo". Su pie izquierdo situado significativamente sobre la cabeza del enemigo. Está vestido con un cinturón glorioso, adornado con tres estrellas brillantes y sobre esta faja se cuelga una espada afilada. Su mango demuestra que este príncipe poderoso viene como un nuevo personaje. Él probó nuevamente ser "el Cordero que fue inmolado", porque la empuñadura de la espada tiene la forma de la cabeza y el cuerpo de un cordero. En su mano derecha levanta a lo alto su mazo poderoso, mientras que en la izquierda, extiende la señal de su victoria, la cabeza y la piel del "león rugiente". Preguntamos con asombro: "¿Quién es éste?" y los nombres de las estrellas nos dan la respuesta.

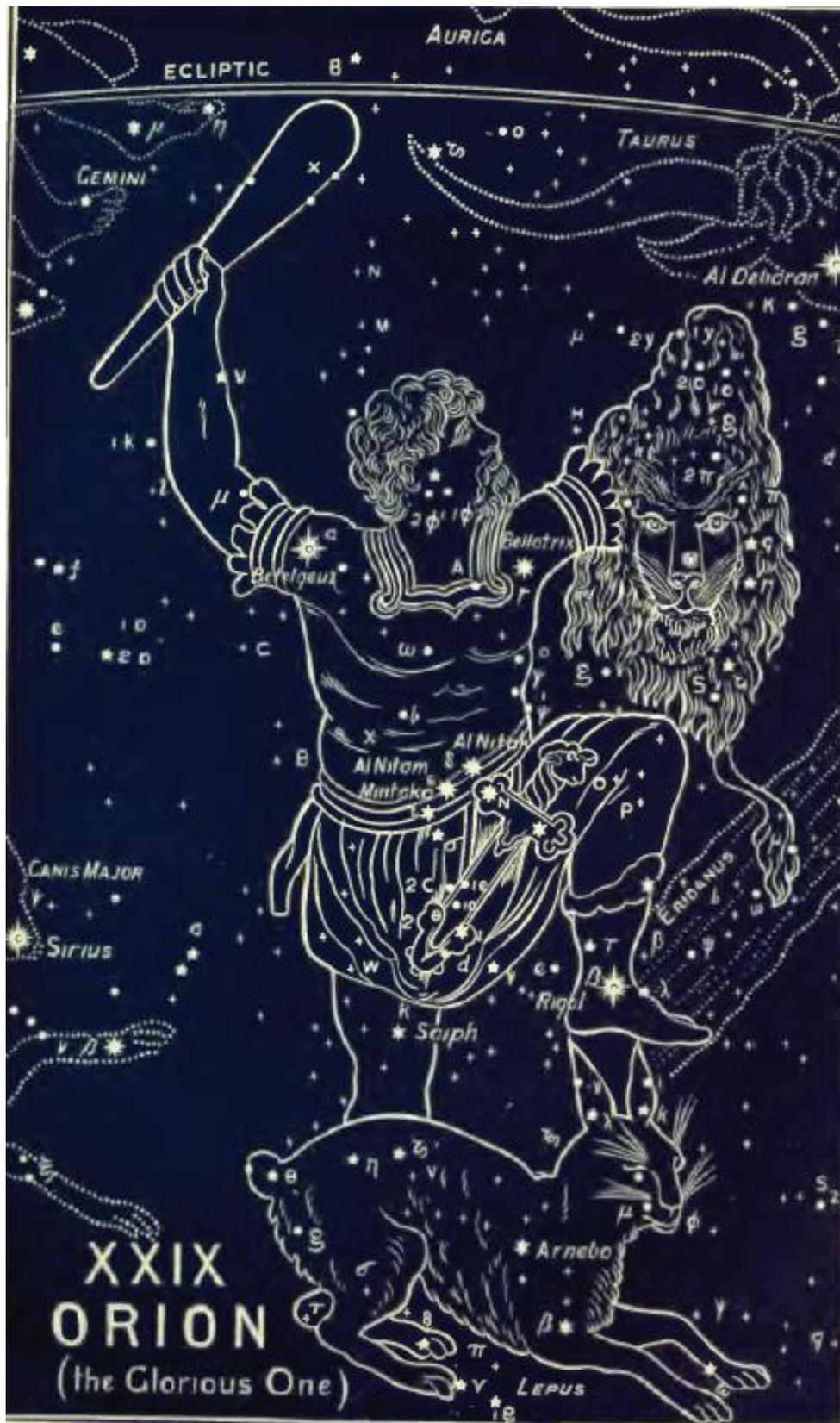
La más brillante, α (en el hombro derecho), se llama *Betelgeuz*, que significa *la venida* (Mal 3:2) *de la rama*.

La siguiente, β (en el pie izquierdo), se llama *Rigel* o *Rigol*, que significa *el pie que aplasta*. El pie es levantado y colocado inmediatamente sobre la cabeza del enemigo, como en el acto mismo de aplastarla. Así, el nombre de la estrella denota el acto.

La siguiente estrella, γ (en el hombro izquierdo), se llama *Bellatrix*, que significa que *viene rápidamente o destruyendo rápidamente*.

El nombre de la cuarta estrella, δ (una de las tres en el cinturón), nos lleva de regreso a la vieja, vieja historia, que este Glorioso fue humillado una vez; que Su calcañar fue herido una vez. Su nombre es *Alnitak*, *el Herido**. Del mismo modo, la estrella κ (en la

pierna derecha) es llamada *Saiph*, *herida*, que es la misma palabra usada en Génesis 3:15, conectando así con la primitiva profecía de Orión. Al igual que Ofiuco, que tiene una contusión en la pierna, mientras que con la otra, está aplastando al enemigo bajo sus pies. La estrella ζ (en el cinturón) se llama *Mintaka*, *dividiendo*, como un sacrificio (Lev 8:2).



Esto es presagiado por otra estrella llamada *Al Rai*, *el que hiere, el que rompe* (como en Cefeo) y *Thabit* (hebreo), *pisando*.

Otros (árabe) nombres referidos a Su Persona: *Al Giauza, la rama; Al Gebor, el poderoso; Al Mirzam, el gobernante, Al Nagjed, el príncipe; Niphla* (caldeo), *el poderoso; Nux* (hebreo), *el fuerte*.

Algunos nombres se relacionan con Su venida, como *Betelgeuse* y *Bellatrix*, como el anterior, *Heka* (caldeo), *llegando; y Meissa* (hebreo), *viniendo*.

Tal es el testimonio acumulado de las estrellas de Orión que, día tras día, y noche tras noche, muestran este conocimiento. Ese testimonio fue escrito después en el Libro. El Príncipe de Gloria, quien fue herido una vez por los pecados de Sus redimidos, está a punto de levantarse y brillar por su liberación. Su redención está cerca, porque:

*"Jehová saldrá como un hombre poderoso,
Despertará los celos como un hombre de guerra;
Él gritará, sí, rugirá;
Él prevalecerá sobre sus enemigos.
He sostenido [Dice] mucho tiempo mi paz;
He estado quieto, y me abstuve:
Ahora voy a llorar como mujer de parto;
Voy a destruir y devorar a la vez".
Isaías 42:13, 14*

Entonces se dirá a Su pueblo (y la fijación de la profecía en su hermosamente introvertida estructura nos muestra la belleza y la gloria de la verdad que revela):*

a | Levántate,

b: resplandece, porque ha venido tu luz,

c: Y la gloria de Jehová ha nacido sobre ti.

d: Porque he aquí que tinieblas cubrirán la tierra,

d: y grosera oscuridad los pueblos;

c: Pero el Señor se levantará sobre ti y la gloria se verá sobre ti.

b Y los Gentiles vendrán a tu luz,

a: y los reyes al resplandor de tu levantamiento.

(Isaías 60:1-3)

* Tenga en cuenta que:

En a y a, tenemos el levantamiento de Israel;

En b y b, la luz que ha venido sobre ella;

En c y c, la gloria de Jehová, y

En d y d, la oscuridad del mundo.

Esta es "*la gloria de Dios*", que los cielos declaran constantemente (Salmo 19:1). Hablan de ese momento bendito cuando toda la tierra sea llenada con Su gloria (Num 14:21; Isa 11:9), cuando "*la gloria del Señor será revelada y toda carne juntamente la verá*" (Isa 40: 5), como todos vemos ahora la belleza de la gloria de Orión.

Pero junto con la gloria que traerá la venidera Luz del mundo a Su pueblo, está "ese maligno", a quien el Señor "*destruirá con el resplandor de su venida*". Por lo tanto, como en el capítulo final (IV) del Libro Primero (del cual este Libro Tercero es la expansión) tuvimos en LYRA (arpa), como: 1, Alabanza preparada para el Conquistador; y en ARA

(la pira ardiente), como 2, fuego consumidor preparado para sus enemigos: así en el primer capítulo de este libro, tenemos en ORION, como 1, Gloria preparada para el Conquistador, y en Eridanus, como 2, el Río de ira preparado para sus enemigos. Esto nos lleva a:

2. ERIDANUS (el Río del Juez) *El río de la ira irrumpiendo sobre Sus enemigos*

Este sale, en todas las imágenes, del pie hacia abajo de Orión. Mientras que otros ven en él, por ignorancia de la historia legendaria, sólo "el río Po" o el "río Eufrates", nosotros vemos en ella, a partir del significado de su nombre y de la importancia de su posición, *el río del Juez*.

En el zodiaco de Dendera es un río bajo los pies de Orión. Lleva el nombre de *Peh-ta-t*, que significa *la boca del río*.

Se trata de una constelación inmensa y nuestro diagrama está en una escala más pequeña que las otras (que están todas en proporción relativa, excepto donde se indique lo contrario).

Según el catálogo Británico, consta de 84 estrellas, una de primera magnitud, una de segunda, ocho de tercera, etc.

La estrella más brillante, α (en la desembocadura del río), lleva el nombre antiguo de *Achernar*, que se encuentra, como su nombre lo dice, *en la parte posterior del río*.

La siguiente estrella, β (en la fuente del río), se llama *Cursa*, que significa *inclinado*. La próxima, γ (en la segunda curva en el río), se llama *Zourac* (árabe) *fluyendo*. Otras estrellas son *Pheat*, *boca* (del río) y *Ozha*, *la que sale*.

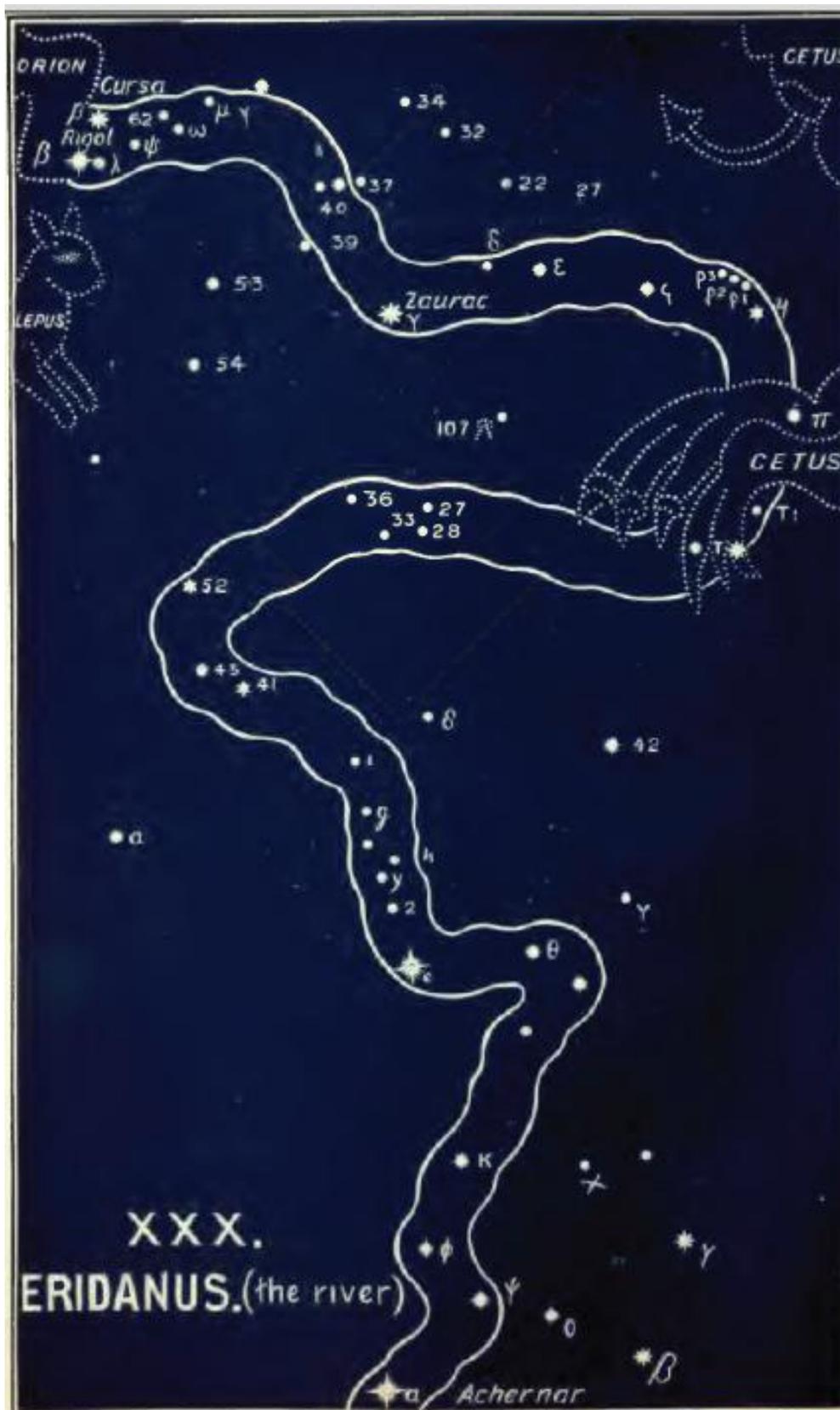
Aquí, entonces, tenemos un río fluyendo desde la gloriosa Orión. Fluye en un curso sinuoso hacia las regiones inferiores, abajo, abajo, fuera de la vista. En vano el monstruo marino, Cetus, se esfuerza por detener su flujo. Es "el río del Juez" y habla de ese juicio final en el que los malvados serán arrojados al lago de fuego. Esto, evidentemente, fue originalmente asociado con fuego; porque los mitos griegos, a pesar de las perversiones manifiestas, aún lo conectan. De acuerdo con sus fábulas, algo salió mal con el carro del sol y la conflagración universal fue amenazada. En el conflicto, Phaeton (quizás una referencia a la estrella Pheat) fue asesinado y arrojado a este río, en el cual fue consumido con su fuego. La tierra entera sufrió de un calor abrasador que produjo grandes desastres. Vemos de este mito dos grandes hechos conservados en la tradición pervertida, es decir, *el juicio y fuego*.

Arato también conserva la conexión,

"Por allá, pisaba con los pies celestiales,
envuelve las abrasadoras aguas de las lágrimas inundantes de Eridanus,
inundación brotando bajo el pie levantado de Orión".

¿No es éste el testimonio posteriormente escrito en el Libro? Daniel ve este mismo río en su visión de ese día futuro, cuando el verdadero Orión saldrá en Su gloria. Él dice:

"Estuve mirando hasta que fueron puestos tronos y el antiguo de días fue sentado:...Su trono era llamas de fuego, y las ruedas del mismo, fuego ardiente. Un río de fuego procedía y salía de delante de él". Este es el Río del juez, porque él va a decir, "el juicio fue establecido y los libros fueron abiertos" (Daniel 7:9-11, VR).



Tenemos el mismo en el Salmo 97:3-5 (VR), que describe la escena en la que el Señor reinará:

*"Un fuego va delante de ÉL,
Y abrasará a sus enemigos alrededor.
Sus relámpagos alumbraron el mundo;
La tierra vio y se estremeció,
Los montes se derritieron como cera delante de Jehová,
En la presencia del Señor de toda la tierra".*

De nuevo en el Salmo 50:3, leemos:

*"Vendrá nuestro Dios y no callará,
A Fuego consumirá delante de él
y será una ronda muy tempestuosa cerca de Él".*

La venida del Señor es descrita por Habacuc y está escrito:

*"Su resplandor era como la luz...
Ante Él vino la mortandad,
Y brasas salieron a sus pies".
Habacuc 3:5*

¿Qué es esto sino Orión y Eridanus?

Una vez más, está escrito en Isaías 30:27-33 (VR):

*"He aquí que el nombre de Jehová viene de lejos,
Ardiendo con Su ira y en el humo espeso en aumento:
Sus labios están llenos de indignación,
Y su lengua es como fuego consumidor:
Y su aliento es como un torrente desbordado [de fuego] ...
Porque un Tofet está preparado desde la antigüedad;
Sí, para el rey [Moloch] se ha preparado;
Él lo ha hecho profundo y ancho;
La pira es de fuego y mucha leña;
El soplo de Jehová, como torrente de azufre, lo enciende".*

Así que, de nuevo, se lee en Nahúm 1:5, 6:

*"Los montes tiemblan ante El,
Y los collados se derriten;
Y la tierra es quemada en su presencia,
Sí, el mundo y todo lo que en él habitan.
¿Quién permanecerá delante de su ira?
¿Y quién quedará en pie en el ardor de su ira?
Su ira se derrama como fuego".*

En Isaías 66:15, 16, leemos:

"Porque he aquí que Jehová vendrá con fuego,

*Y sus carros como torbellino,
Para descargar su ira con furor,
Y su reprensión con llama de fuego,
Porque por el fuego y por su espada,
el Señor juzgará a toda carne".*

Con esto concuerdan las escrituras del Nuevo Testamento, que hablan de "el Día del Señor", "cuando el Señor Jesús sea revelado desde el cielo con Sus ángeles poderosos, en llama de fuego, tomando venganza de los que no conocieron a Dios ni obedecen el Evangelio de nuestro Señor Jesucristo" (2 Tesalonicenses 1:7,8).

Este es el verdadero Eridanus. No es una mera "imagen". ¡Es una realidad terrible! Está escrito en las estrellas de fuego y palabras de verdad, que los hombres pueden escuchar la advertencia solemne ¡y "huir de la ira venidera"!

Pero nos preguntamos: "¿Quién podrá soportar el tiempo de su venida? ¿Y quién podrá estar en pie cuando Él se manifieste" (Mal. 3:02)? "¿Quién permanecerá delante de su ira", cuando "Su ira se derrama como fuego" (Nahúm 1:6)?

¡La respuesta se da en la siguiente imagen!

3. AURIGA (El Pastor) *Seguridad para los redimidos en el día de la ira*

Aquí se nos presenta la respuesta a la pregunta: "¿Quién podrá soportar el tiempo de su venida?"

*"He aquí, el Señor Dios (Adonai Jehová) vendrá como un valiente,
Y su brazo se enseñoreará:
He aquí que su recompensa viene con él,
Y su recompensa delante de él.
Apacentará su rebaño como un pastor,
Cogerá los corderos en sus brazos,
Y los lleva en Su seno,
Y suavemente dirigirá a las que críen".
Isaías 40:10, 11, VR*

Esto es exactamente lo que se presenta ante nosotros en esta última sección del capítulo, que habla del juicio venidero. Hemos tenido la imagen de un fuerte *Toro* abalanzándose; luego el río de fuego del juez y ahora vemos un *Gran Pastor*. Él está sentado sobre "La Vía Láctea", sosteniendo en su hombro izquierdo una cabra. Ella está aferrada a su cuello y mirando hacia abajo asustada ante la arremetida del Toro. En su mano izquierda sostiene a dos niños pequeños, al parecer, recién nacidos gimiendo y temblando de miedo.

Arato dice:

"Ella es grande y brillante, pero ellos - los niños-
resplandecen débilmente en la *muñeca de Auriga*".

¿No es este el Gran Pastor reuniendo a los corderos en sus brazos y llevándolos en su seno? ¿No es él diciendo:

*"Yo salvaré a mis ovejas,
Y no serán más presa".*
Ezequiel 34:22

*"Y David mi siervo será rey sobre ellos,
Y ellos tendrán un solo pastor".*
Ezequiel 37:24

*"Y ellos no temerán más,
Ni desmayarán,
Ni serán menoscabados, dice Jehová".*
Jeremías 23:4



AURIGA es de la raíz hebrea que significa *pastor*. Es una hermosa constelación de 66 estrellas, una de primera magnitud, dos de segunda, nueve de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en el cuerpo de la cabra), se señala como el rasgo prominente de la constelación, por su nombre *Alioth* (hebreo) que significa *una cabra*. Se conoce por el nombre latino moderno de *Capella*, que tiene el mismo significado.

La siguiente estrella, β (en el brazo derecho del pastor), se llama *Menkilino*, y significa *banda* o *cadena* de las cabras y señala la verdad de que ellas nunca más estarán perdidas, sino atadas al Pastor para siempre con los lazos de amor.

El nombre de otra estrella es *Maaz*, que significa *un rebaño de cabras*.

¿Puede haber algún error en cuanto a quién es este Pastor? Porque la estrella brillante en el pie derecho se llama *El Nath* (como otra en Aries), que significa *herido* o *muerto*. Es Él, entonces, quien una vez fue golpeado o herido en el talón. Él es "el BUEN Pastor", que dio Su vida por las ovejas (Juan 10:11), pero fue "el GRAN Pastor" resucitado de la muerte (Hebreos 13:20) y ahora es el Pastor JEFE (1 Pedro 5:4) visto en el día de Su gloria venidera. Otra estrella enfatiza esta verdad, porque lleva el nombre *Aiyuk*, que también significa *herido en el pie*.

La estrella que marca los niños se llama *Gedi* (hebreo), *niños*.

En latín, la palabra *Auriga* significa *cochero* o *auriga*, la banda en su mano derecha es tomada como sus riñones. ¡Pero la incongruencia del *auriga* llevando una cabra y cuidando dos niños pequeños, nunca los golpea, ni tampoco el hecho de que no tiene carro ni caballos! ¡Cuando el hombre desacierta en las cosas de Dios, lo hace completamente!

En el zodiaco de Dendera la misma verdad se reveló hace más de 4.000 años, pero el hombre, en lugar de llevar a las ovejas, lleva un cetro y se llama *Trun*, que significa *cetro* o *poder*. Pero este es un cetro extraño, pues en la parte superior tiene la cabeza de una cabra y la parte inferior, debajo de la mano que la sostiene, ¡termina en una cruz! Para los egipcios la cruz era un signo de vida. No sabían nada de "la muerte de la cruz." Aquí, entonces, vemos la vida y la salvación de las ovejas de Su rebaño cuando Él venga a reinar y gobernar en juicio. La verdad es precisamente la misma, aunque la presentación de la misma es, de alguna forma, variada.

La enseñanza conectada de las dos constelaciones, *Eridanus* y *Auriga*, es solemnemente expuesta en Malaquías 4:1-3 (VR):

*"He aquí, viene el día,
Está encendido como un horno;
Y todos los soberbios y todos los que obran maldad, serán estopa;
Y el día que vendrá los abrasará, ha dicho Jehová de los ejércitos,
No les dejará ni raíz ni rama.
Mas a vosotros, los que teméis mi nombre, nacerá el Sol de justicia,
La justicia surge con salvación y en sus alas traerá salvación;
Y saldréis y retozaréis como becerros de la manada.
Y habéis de pisar a los malos,
los cuales serán ceniza bajo las plantas de vuestros pies,*

En el día que yo actúe (marg. hacer esto), ha dicho Jehová de los ejércitos".

En el Salmo 37, este día de hoy es repetidamente mencionado, el día en que "Los impíos serán cortados" y concluye con un resumen de la misma gran verdad (vv 38-40, VR):

*"En cuanto a los transgresores, serán destruidos juntos;
El último de los impíos será cortado,
Pero la salvación de los justos es de Jehová;
Él es su fortaleza en el tiempo de angustia,
Y el Señor los ayudará y rescatará;
Los rescata de los malos y los salva,
Porque ellos han tomado refugio en Él".*

Oh, que todos los que lean estas páginas presten atención a la solemne advertencia y huyan en busca de refugio a Aquel que ahora, en este día de gracia, está gritando: "*Mirad a mí, y sed salvos, todos los confines de la tierra, porque yo soy Dios y no hay más*" (Isaías 45:22).

CAPÍTULO II

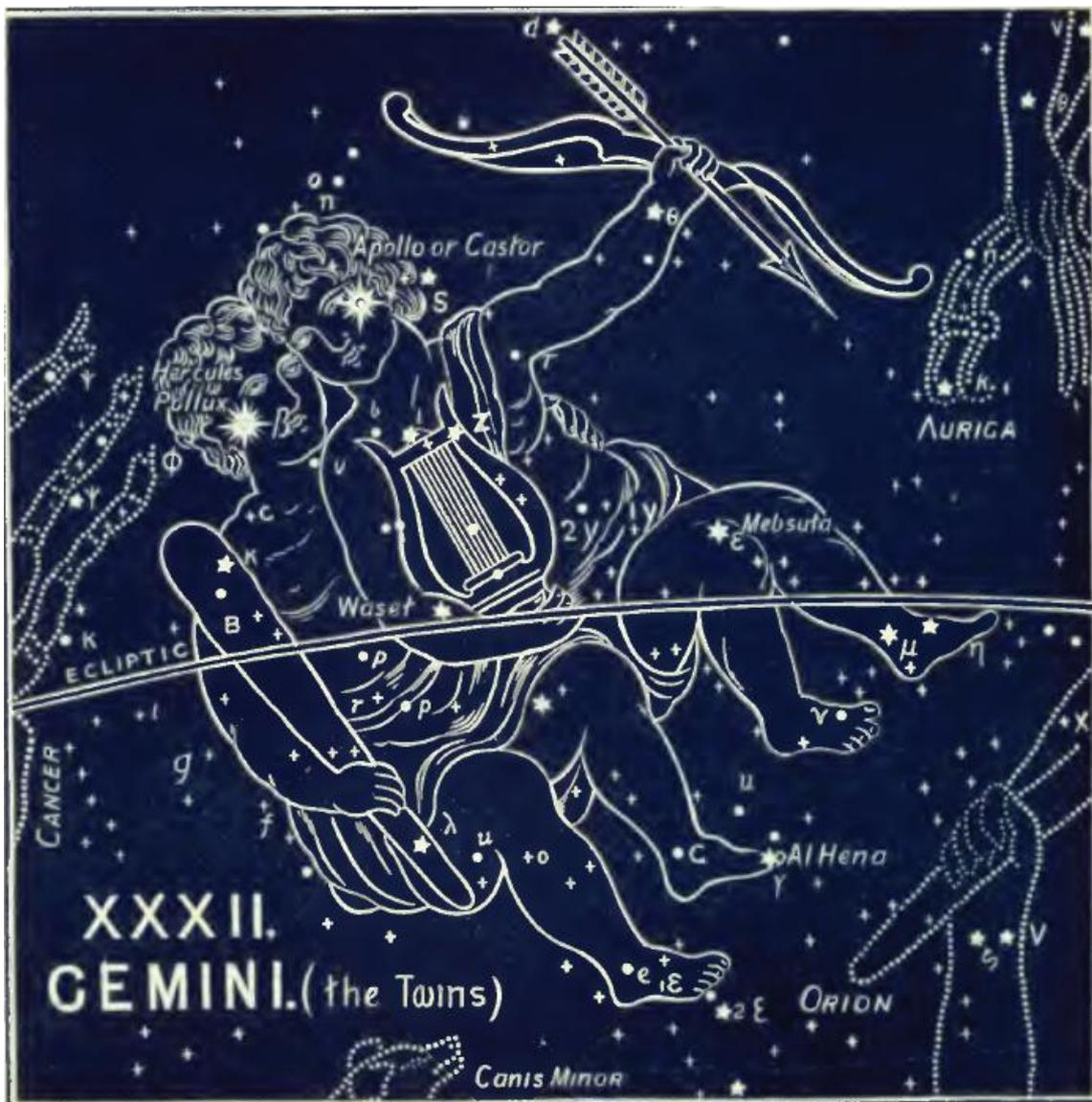
EL SIGNO GÉMINIS (los Gemelos) *Reinado del Mesías como el Príncipe de la Paz*

Todas las imágenes de este signo son confusas. Los griegos afirmaron haberlas inventado y las llamaron Apolo y Hércules. Los latinos las llamaban Cástor y Pólux y el nombre de un barco en el que navegó Pablo se llamaba así en Hechos 28:11.

El nombre en el antiguo zodiaco de Dendera es *Clusus* o *Claustrum Hor*, que significa *el lugar de Aquel que viene*. Está representado por dos figuras humanas caminando o viniendo. La segunda parece ser una mujer. La otra parece ser un hombre. Se trata de una figura con cola, la cola significa que *Él viene*.

El antiguo nombre copto era *Pi-Mahi*, *los unidos*, como en hermandad. No necesariamente unidos por haber nacido al mismo tiempo, sino unidos en una amistad o hermandad. El nombre hebreo es *Thaumim*, que significa *unido*. La raíz se usa en Éxodo 26:24: "Ellos (los dos juntos) serán unidos abajo". En el margen se lee: "*Heb. Hermanado*" (VR doble). El árabe *Al Tauman* significa lo mismo.

No debemos preocuparnos con los mitos griegos, a pesar de que podamos ver a través de ellos la verdad originaria y ancestral. Los dos eran héroes de peculiar y extraordinario nacimiento, hijos de Júpiter. Se suponía que aparecerían a la cabeza de los ejércitos y como habían limpiado los mares de los piratas, fueron considerados como los santos patrones de navegación. (De ahí el nombre de la nave en Hechos 28:11). Ellos fueron mantenidos en alta estima por griegos y romanos y la práctica común de tomar juramentos y de jurar por sus nombres se mantiene incluso hasta nuestros días, bajo la costumbre que todavía sobrevive de ¡jurar "por Géminis!"



Los más antiguos nombres de estrellas nos ayudan a ver a través de todos estos y muchos otros mitos y a discernir a Aquel de aquel que ellos testifican, incluso Él en Su doble naturaleza - Dios y hombre - y su obra doble de sufrimiento y gloria; y Su doble venida en humillación y en triunfo.

Hay 85 estrellas en el signo: dos de segunda magnitud, cuatro de tercera, seis de cuarta, etc.

El nombre de α (en la cabeza de uno) es *Apolo*, que significa *regidor* o *juez*, mientras que β (en la cabeza del otro) se llama *Hércules*, que viene a trabajar o sufrir. Otra estrella, γ (en el pie izquierdo), se llama *Al Henah*, que significa *daño*, *herido* o *afligido*. ¿Podemos tener alguna duda en cuanto a cuál es el significado de esta doble presentación? En Ophiuchus tenemos los dos en una sola persona: el enemigo aplastado y el talón herido. Pero aquí las dos grandes verdades primitivas son presentadas en dos personas, las dos naturalezas eran una Persona, "Dios y el hombre en un Cristo". Como hombre, sufriendo por nuestra redención; como Dios, glorificado para nuestra completa salvación y triunfo final. La estrella en el centro de su cuerpo se llama *Waset*, que significa *poner* y dice de él que "*puso* su rostro como un pedernal" para llevar a cabo este poderoso trabajo herculano; y cuando había llegado el momento "*firmemente puso* su rostro para" para completarlo.

Lleva en la mano derecha (en algunas imágenes) una rama de palma. Algunas imágenes muestran un mazo, ¡pero tanto el mazo o arco están en reposo! Estos dos unidos no están ni en acción ni preparándose para la acción, sino que están en paz y reposo después de la victoria ganada. La estrella ε (en la rodilla de la otra, "Apollo") se denomina *Mebuta*, que significa *pisando bajo los pies*. Los nombres de otras estrellas los conocemos con el mismo testimonio. Una es llamada *Propus* (en hebreo), *la rama, extendiendo*; y otra se llama *Al Giauza* (árabe), *la rama de palma*; otra se llama *Al Dira* (árabe), *la semilla o rama*.

El día ha venido aquí a cumplir las profecías acerca de Aquel que es "el Renuevo", "el Renuevo de Jehová", "el varón cuyo nombre es el Renuevo".

*"En aquel tiempo el renuevo de Jehová será para hermosura y gloria;
Y el fruto de la tierra para grandeza y honra,
Para los que hayan quedado de Israel"*
Isaías 4:2

*"He aquí, un rey reinará con justicia,
Y los príncipes presidirán en juicio;
Y será aquel varón como escondedero contra el viento"*
Isaías 32:1, 2

*"He aquí que vienen días, dice Jehová,
Que levantaré a David renuevo justo,
Y Él reinará como rey y actuará sabiamente,
Y hará juicio y justicia en la tierra.
En sus días será salvo Judá,
E Israel habitará confiado;
Y este será su nombre con el cual le llamarán:
El Señor es nuestra justicia".*
Jeremías 23:5, 6, VR

*"He aquí que vienen días, dice Jehová,
en que yo confirmaré la buena palabra que he hablado
a la casa de Israel y a la casa de Judá.
En aquellos días y en aquel tiempo
haré crecer a David un Renuevo de Justicia
y él hará juicio y justicia en la tierra".*
Jeremías 33:14, 15, VR

Esto es lo que vemos en este signo, el pacífico reinado del Mesías. Todo es descanso y reposo. Vemos "Sus días", en los cuales, *"el justo florecerá y abundancia de paz, hasta que no haya luna"* (Sal 72).

Sin embargo, para estos tiempos de bendición por venir, ¡no debe haber ningún enemigo! Todos los enemigos deben ser sometidos.

Esto nos lleva a la primera sección del libro.

1. LEPUS (La Liebre), EL ENEMIGO

El enemigo pisoteado

Los nombres de las tres constelaciones de este signo, así como las imágenes, son todos más o menos modernos, como se pone de manifiesto a partir de los nombres en latín, y no tienen relación con los nombres antiguos de sus estrellas. Para conocer su real significado, por lo tanto, debemos recurrir a los antiguos zodiacos. En el planisferio persa, la primera constelación fue representada por una serpiente. En el zodiaco de Dendera (Egipto) es un ave inmunda sobre la serpiente, que está bajo los pies de Orión. Su nombre es dado como *Bashti-beki*. *Bashti* significa *confundido* y *Beki* significa *fallando*.

Arato dice:

"Por debajo de los pies de Orión,
la Liebre es perseguida eternamente".

Se trata de una pequeña constelación de 19 estrellas (todas pequeñas), tres de las cuales son de tercera magnitud, siete de cuarta, etc.

La más brillante, α (en el cuerpo), tiene un nombre hebreo, *Arnebo*, que significa *el enemigo de Aquel que viene*. El árabe, *Arnebeth*, significa lo mismo. Otras estrellas son *Nibal*, *el loco*; *Rakis*, *el atado* (árabe, *con una cadena*); *Sugia*, *el impostor*.



No puede haber ninguna duda de la voz de este testimonio. Porque este enemigo está bajo el pie inclinado de Orión y habla del hecho bendito de que cuando el verdadero Orión

"el Sol de Justicia, se levantará" y "la verdadera luz" brillará sobre toda la tierra, Él "pisoteará a los malvados" (Mal 4) y todos los enemigos serán sometidos bajo sus pies. "Es Él quien pisoteará a nuestros enemigos" (Sal. 60:12), como Él dijo:

*"Voy a pisarlos en mi ira,
Y pisotearlos con mi furor...
Porque el día de la venganza está en mi corazón,
Y el año de mis redimidos ha llegado".*
Isaías 63:3,4

2. CANIS MAJOR (El perro) o SIRIUS (El Príncipe) *La venida gloriosa del Príncipe de Príncipes (Sirio)*

Esta segunda constelación lleva a cabo la enseñanza y habla del príncipe glorioso que someterá y reinará.

En el zodiaco de Dendera es llamado *Apes*, que significa *la cabeza*. Él es representado como un halcón (*Naz, hecho venir, descendiendo rápidamente*). El halcón es el enemigo natural de la serpiente y tiene en su cabeza una maja y un mortero, indicando el hecho de que aplastará la cabeza del enemigo.

En el planisferio persa se representa como un lobo y se llama *Zeeb*, que en hebreo tiene el mismo significado. Plutarco lo traduce como *Jefe*. En árabe significa *viniendo rápidamente*.

Su antiguo nombre y significado debe ser obtenido de los nombres de sus estrellas que han llegado a nosotros. Hay 64 en total. Dos de ellas son de primera magnitud; dos de segunda; cuatro de tercera; cuatro de cuarta, etc. De éstas, *α* (en la cabeza) ¡es la más brillante de todos los cielos! Se llama *Sirio, el Príncipe* como en Isaías 9:6.

Sirius (el inglés "Sir" se deriva de esta palabra) fue, en la antigüedad, siempre asociado con gran calor. Y la época más caliente del año aún llamamos "los días del perro", aunque, a través de la variación que se observa en latitudes diferentes y la presesión de los equinoccios, su levantamiento desde hace mucho tiempo dejó de tener cualquier relación con esos días. Virgilio dice que Sirius:

"Con el calor pestilente infecta el cielo".

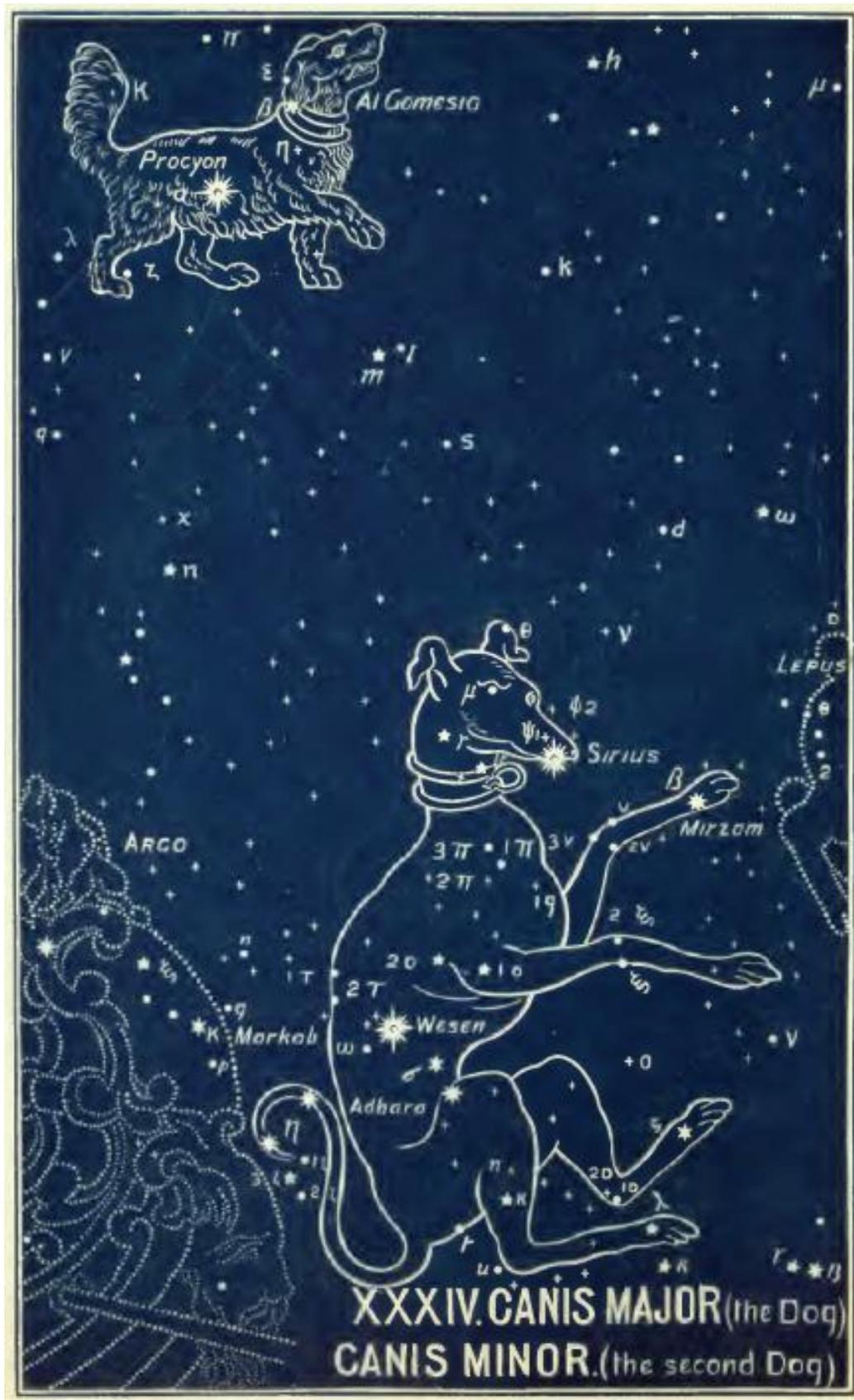
Homero habla de este como una estrella

"¿De quién es el aliento ardiente
que contamina el aire rojo con fiebres, plagas y muerte?"

No es, sin embargo, de su calor de lo que habla su nombre, sino del hecho de que es la más brillante de todas las estrellas, como Él, de quien esto testimonia, es el "Príncipe de los príncipes", "el Príncipe de los Reyes de la tierra".

A pesar de que este "perro-estrella" llegó a tener una asociación de mal agüero, no era así en tiempos más antiguos. En el acadio antiguo es llamado *Kasista*, que significa *el Líder y Príncipe de la milicia celestial*. Mientras que (como Mr. Robert Brown Jr. señala)

“Los libros sagrados de Persia contienen muchas alabanzas para la estrella *Tistrya* o *Tistar* (Sirio), *el jefe de Oriente*”.



La siguiente estrella, β (en la pata delantera izquierda), habla la misma verdad. Se llama *Mirzam*, que significa *príncipe* o *regidor*. La estrella δ (en el cuerpo) se llama *Wesen*, *el brillo*, *el resplandor*. La estrella ϵ (en la pata trasera derecha) recibe el nombre *Adhara*, *el glorioso*.

Otras estrellas no identificadas llevarán su testimonio del mismo hecho. Sus nombres son *Aschere* (hebreo), *el que ha de venir*; *Al Shira Al Jemeniya* (árabe), *¡el príncipe o jefe de la mano derecha!* *Seir* (egipcio), *el príncipe*; *Abur* (hebreo), *el fuerte*; *AlHabor* (árabe), *el poderoso*; *Muliphen* (árabe), *el líder*, *el jefe*.

Aquí no hay voz en conflicto; no hay discordia en el testimonio armónico de Aquel cuyo nombre es: "*Maravilloso, Consejero, Dios Todopoderoso... el Príncipe de Paz*" (Isaías 9:6).

Los nombres de las estrellas no tienen ningún significado asociado, ya sea, a un halcón egipcio o a un perro griego. Pero están llenos de significado cuando las aplicamos a Aquel de quien Jehová dice:

*"He aquí que yo lo di por testigo a los pueblos,
Un LÍDER y comandante de la gente".*
Isaías 55:4

Este es "el Príncipe de los príncipes" (Daniel 8:23,25) contra quién "*cuando los transgresores lleguen al colmo, un rey de fiero semblante... se levantará*", "*pero será quebrantado, aunque no por mano*", porque él será destruido "*con el resplandor de Su venida*" (2 Tesalonicenses 2:8). Este es Él, quien vendrá como "*Rey de reyes y Señor de señores*" (Apocalipsis 19:16).

Pero Sirius tiene un compañero y esto nos lleva al:

3. CAN MENOR (El Segundo Perro) *El Redentor exaltado (Procyon)*

Los mismos hechos han de tenerse en cuenta respecto a la imagen griega y el nombre en latín de esta constelación. El nombre egipcio en el Zodíaco de Dendera es *Sebak*, que significa *conquistador*, *victorioso*. Se representa como una figura humana con cabeza de halcón y el apéndice de una cola.

Esta pequeña constelación sólo tiene 14 estrellas, según el catálogo Británico. Una de primera magnitud, una de segunda, una de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en el cuerpo), se llama *Procyon*, que significa *REDENTOR*, y nos dice que este príncipe glorioso no es otro que aquel que fue asesinado. Al igual que este capítulo comienza con dos personas en una en Géminis, uno *victorioso*, el otro *herido*, asimismo termina con la representación de dos príncipes, uno de los cuales se ve triunfante y el otro como el Redentor. Así lo confirma la siguiente estrella, β (en el cuello), que lleva el nombre de *Al Gomeisa* (árabe), *el agobiado*, *cargado*, que lleva a los demás. Los nombres de las otras estrellas, no identificadas, confirman aún más la gran verdad, es decir, *Al-Shira* o *Al Shemeliya* (árabe), *el príncipe* o *jefe de la mano izquierda*, respondiendo a la estrella en *Sirius*. Una *derecha*, la otra *izquierda*, como los dos jóvenes

unidos están situados. *Al Mirzam, el príncipe o gobernante y Al Gomeyra, quien completa o perfecciona.*

Esto, en verdad, completa y perfecciona la presentación de este capítulo: el reinado del Mesías como el Príncipe de Paz; el enemigo pisoteado por el glorioso "Príncipe de príncipes", que no es otro que el Redentor glorificado.

Esto es también lo que está escrito en el Libro:

*"¿Deberá la presa ser tomada de los poderosos,
O los cautivos legítimos ser entregados?
Pero así ha dicho Jehová:
Aun los cautivos del poderoso serán quitados,
Y la presa del tirano será salva;
Porque yo contendere con el que contiene contigo,
Y yo salvaré a tus hijos.
Y voy a darles de comer a los que te oprimen con su propia carne;
Y serán embriagados con su propia sangre como con dulce vino;
Y conocerá todo hombre que yo Jehová soy Salvador tuyo,
Y tu REDENTOR
El Poderoso de Jacob "*
Isaías 49:24-26, VR

*"Cuando el enemigo venga como río,
El Espíritu de Jehová levantará bandera contra él,
Y vendrá el Redentor a Sión".*
Isaías 59:19, 20

*"Y Él dividirá el botín con los fuertes,
Por cuanto derramó su vida hasta la muerte".*
Isaías 53:12

CAPÍTULO III

El signo de Cáncer (El Cangrejo) *Las posesiones redimidas del Mesías afianzadas*

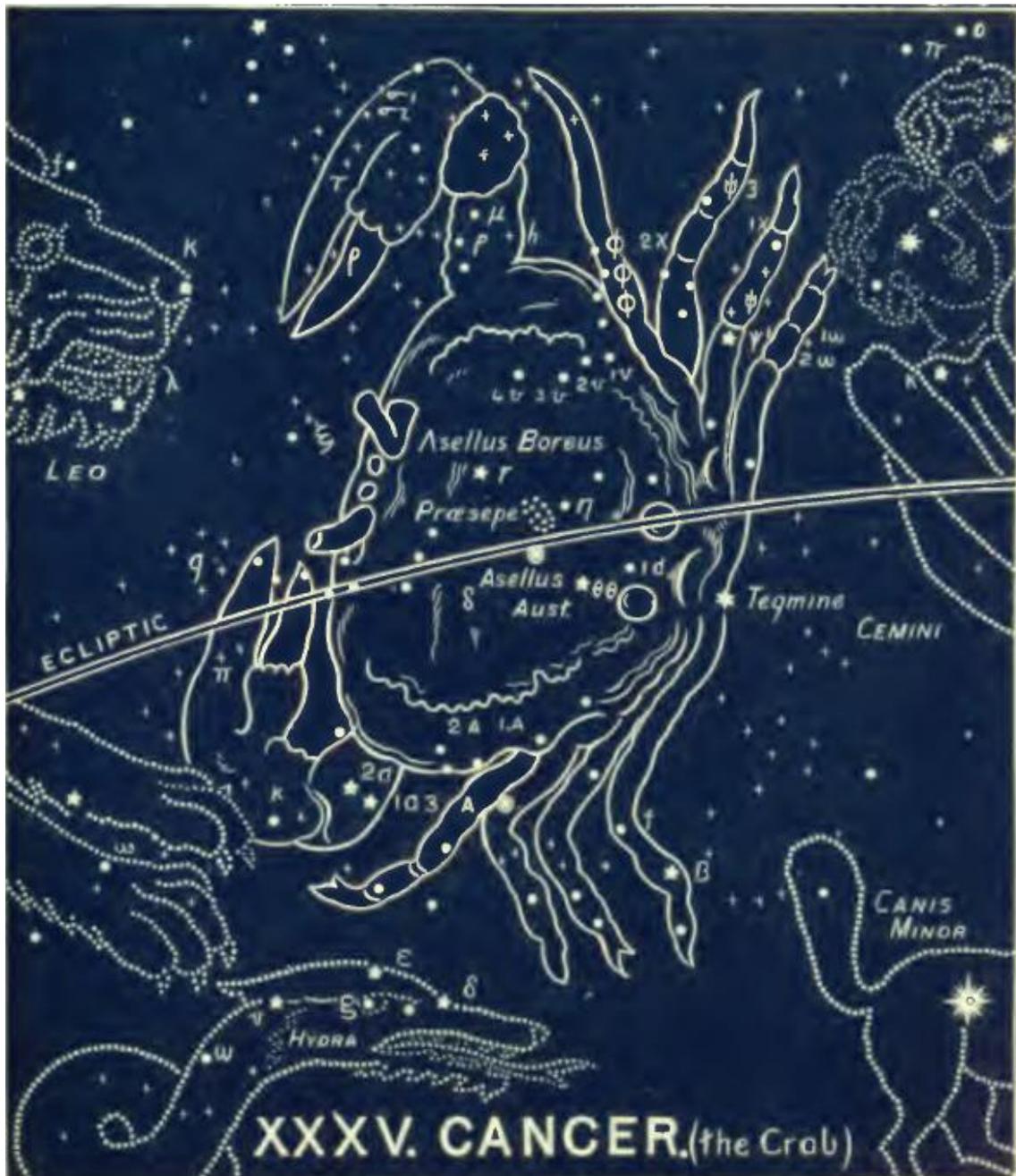
En cuanto al signo de Cáncer, una cosa es segura, que no tenemos la imagen original o algo parecido.

No está de acuerdo con los nombres de cualquiera de sus tres constelaciones que han llegado hasta nosotros o de sus estrellas.

En el antiguo zodiaco de Dendera se representa como un escarabajo o escarabajo sagrado*. En el zodiaco de Esneh y en un zodiaco hindú (400 aC) es lo mismo.

Según los griegos, Júpiter colocó este cangrejo entre los signos del zodiaco.

* El escarabajo, pasando su existencia como un gusano de tierra y desde allí emergiendo como un habitante alado de los cielos, era considerado sagrado por los egipcios como un emblema de la resurrección del cuerpo.



En zodiaco oriental Sir William Jones, nos encontramos con un cangrejo. Y un zodiaco egipcio encontrado en Roma también tiene el cangrejo en este signo.

Los egipcios más antiguos colocaron a Hermanubis o Hermes con la cabeza de un ibis o un halcón, como el símbolo del signo asignado ahora a cáncer.

El nombre de Dendera es *Klaria* o *los rediles de ganado* y en ese nombre tenemos la llave al significado del signo y al tema de este capítulo.

El nombre árabe es *Al Sartán*, que significa *el que sostiene* o *une* y puede ser del hebreo *unir* (Gen 49:11). No se conoce ninguna palabra hebrea antigua para cangrejo. Fue clasificado junto a muchas otras criaturas inmundas y sería incluido bajo el término general de "bichos".

El siríaco *Sartano*, significa lo mismo. El nombre griego es *karkinos*, que significa *sosteniendo* o *rodeando*, al igual que el latín, *cáncer* es aplicado, por lo tanto, al *cangrejo*. En la palabra *Khan*, tenemos *el descanso del viajero* o *posada*, mientras *Ker* o *Cer* es el árabe para *circundante*. El nombre antiguo acadio del mes es *Su-kul-na*, *el tomador* o *poseedor de la semilla*.

El signo contiene 83 estrellas, una de las cuales es de tercera magnitud y siete son de cuarta magnitud y el resto de magnitudes inferiores.

En el centro del signo hay un grupo extraordinariamente brillante de estrellas, tan brillantes que a veces pueden ser vistas a simple vista. Se ve como un cometa y se compone de una gran multitud de estrellas. Los astrónomos modernos la han llamado *la Colmena*. Sin embargo, su antiguo nombre ha llegado hasta nosotros como *Praesepe*, que significa *multitud*, *descendencia*.

La estrella más brillante, ζ (en la cola), se llama *Tegmine*, *sujetando*. La estrella de α (o $\alpha 1$ y $\alpha 2$), en la garra inferior grande, se llama *Acubene*, que en hebreo y en árabe significa *refugio* o *escondite*. Otro se llama *Ma'alaph* (árabe), *miles reunidos*, *Al Himarein* (árabe), *los niños* o *corderos*.

Al norte y al sur de la nebulosa *Praesepe*, hay dos estrellas que los orientalistas llaman con un nombre evidentemente de cierta antigüedad. *Asellus* que significa *un asno* (El asno era el emblema de *Tifón*, *el rey que hiere* o *es herido*) y se llamaba *Asellus Boreas*, *el asno del norte*, mientras que el otro, *Asellus Australis*, es *el asno del sur*.

Esto se conecta con la tribu de Isacar, de quien se dice haber llevado sobre su estandarte tribal el signo de dos asnos.

Esta es, sin duda, la referencia en la bendición de Jacob (Gen 49:11, RV):

*"Isacar es un asno firme,
Recostado entre los apriscos;
Y vio un lugar de descanso que era bueno;
Y la tierra era deleitosa;
Y bajó su hombro para llevar,
Y se convirtió en un sirviente para las tareas laborales".*

¿No tenemos aquí la reunión de la enseñanza de este signo?:

Las posesiones rescatadas del Mesías afianzadas.

Aquí llegamos a la conclusión de su obra. En *cáncer* la vemos con referencia a sus redimidos y en el siguiente signo (y último) *LEO*, con referencia a sus *enemigos*.

Las tres constelaciones desarrollan la verdad. Lo que ahora se llama la *Osa Menor* es el *Rebaño Menor*; *Osa Mayor* nos da *el Redil* y *las Ovejas*, mientras *Argo*, *El Barco*, nos muestra a los viajeros y los peregrinos llevados a salvo a casa, todos los conflictos terminados.

Para lograr esto, vemos al verdadero Isacar inclinando su hombro para llevar. Él podía decir: "Mi alma está inclinada" (Sal. 57:6). Se convirtió en un siervo y se humilló hasta la

muerte. Él emprendió la gran tarea de salvar a su pueblo de sus pecados. "Su Redentor es fuerte" (Jer 50:34), en busca de ayuda fue puesto en "El que era poderoso" (Sal. 89:19). Y sus redimidos vendrán a un lugar de descanso que es bueno y a una tierra que es agradable. No hay Khan en la tierra que les ofrezca un hogar. Buscan un hogar celestial y en las muchas mansiones de la casa del Padre encontrarán descanso eterno.

Aquí vemos esa casa refugio a la que los nombres de estas estrellas apuntan; donde los miles reunidos (*Ma'alaph*) serán recibidos en la verdadera Klaria, hasta las "Moradas eternas".

Estas son las que ahora se nos muestra.

1. URSA MINOR (La Osa Menor)

El redil menor

Aquí llegamos a otro grave error o perversión ignorante de la verdad primitiva, como se muestra en los antiguos nombres de estas dos constelaciones.

Basta con señalar el hecho de que ningún Oso se encuentra en ningún zodiaco caldeo, egipcio, persa o indio y que ¡nunca se vio ningún oso con una cola! Nadie que hubiera visto un oso habría visto una cola, como ningún oso la ha tenido, colocando en su misma punta, la más importante, maravillosa y misteriosa Estrella Polar, la estrella central de los cielos, alrededor de la cual todas las otras giran. Los astrónomos patriarcales, podemos estar seguros, no cometieron una locura como esta.

La verdad primitiva de que había dos o un par de constelaciones, se conserva; y que de estas dos, una es más grande que la otra. Pero, ¿qué eran? Tenemos la clave de la respuesta en el nombre de la estrella más brillante de la constelación más grande, que se llama *Dubheh*. Ahora, *Dubheh* significa *un rebaño de animales*. En árabe, *Dubah* significa *ganado*. En hebreo, *Dohver*, es *un redil*; y por tanto, en caldeo significaba *riqueza*. El hebreo *Dohveh*, significa *descanso o seguridad*; ¡y ciertamente no hay mucho ni de ser encontrada o disfrutada con osos! La palabra aparece en Deuteronomio 33:25 "*Como tus días serán tus fuerzas*". La Versión Revisada (VR) dice en el margen: "*Así serán tu reposo o seguridad*". Esto concuerda con lo que ya hemos visto bajo CÁNCER: "*Recostándose entre los rediles, vio un lugar de descanso que era bueno*".

Entonces aquí están los dos Rediles; el redil Mayor y Menor; y aquí está el descanso y la seguridad que los rebaños encontrarán en el mismo.

Pero en hebreo hay una palabra muy similar en sonido, aunque no en la ortografía: *dohv*, ¡que significa *oso*! Así mismo encontramos en árabe *dub*, persa, *deeb* y *dob*. Podemos ver, pues, cómo el hebreo *Dohver*, *rebaño*, y *Dohv*, *oso*, se confundieron y cómo el árabe *Dubah*, *ganado*, fácilmente podría haber sido confundida por los griegos y entendida como oso.

La constelación, que por lo tanto, debemos llamar EL REDIL MENOR, contiene 24 estrellas, es decir, una de segunda magnitud, dos de tercera, cuatro de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en la punta de la cola), es la más importante en todo el cielo. Lleva el nombre de *Al Ruccaba*, que significa "*la vuelta*" o "*montado en*" y es hoy

la estrella Polar o central, que no gira en un círculo como las otras estrellas, sino que sigue siendo, al parecer, fija en su posición. Pero, aunque la estrella no gira como las otras, el punto central de los cielos es muy lento, pero se mueve constantemente. Cuando estas constelaciones se formaron, el Dragón poseía este punto importante y la estrella α , en Draco, marcó este punto central. Pero, por su propia recesión gradual, ese punto está lo suficientemente cerca de esta estrella *Ruccaba*, en el Redil Menor, para que sea lo que se llama "la Estrella Polar". Pero, ¿cómo pudo haber sido conocida hace cinco o seis mil años atrás? ¿Cómo podría haber sido conocida cuando recibió su nombre, que significa *la vuelta o montado en*? Que era conocida es claro; así también se hizo conocida en la Palabra escrita que la bendición original incluía no solamente la multiplicación de la simiente del fiel Abraham, sino que ésta se le añadió después, "Y tu descendencia poseerá las puertas de sus enemigos" (Gen 22:17).



Esta estrella fue llamada por los griegos el "*Cynosure*". Arato parece aplicar este término a la totalidad de las siete estrellas de la *Osa Menor*. Sr. Robert Brown, Jr., muestra que esta palabra, que una vez se consideró helénica, no es helénica, sino que posiblemente es de origen efrateo, a partir de una palabra que él transcribe *An-nas-sur-ra*, y lo hace, "como literalmente significa, *arriba en ascenso*, es decir, *en posición celestial*". ¿No es esta la verdad primitiva del Apocalipsis? ¿No estará este Redil Menor en lo alto, sí, en lo más alto de la posición celestial?

La Estrella Polar ha sido removida del Dragón y ahora está en el *Redil Menor*; y cuando el Dragón sea arrojado del cielo, la semilla celestial se plegará de forma segura

allí. Pero este es el *Redil Menor*. Estos son los que a lo largo de los siglos han sido "*participantes del llamamiento celestial*", que deseaban una patria mejor, es decir, la celestial; por lo cual "*Dios ha preparado para ellos una ciudad*", la ciudad que el mismo Abraham "buscó". Esta no era una ciudad terrenal, sino una ciudad "*cuyo arquitecto y constructor es Dios*" (Hebreos 11:10-16). Estos siempre han sido parte de una empresa más pequeña, un "pequeño rebaño", pero el reino será de ellos, incluso el reino de Dios, el cual ellos ahora buscan y por el cual esperan. Todavía no han "*recibido lo prometido, sino que, después de haber visto de lejos*" por la fe, "*creyéndolo, y saludándolo, y confesando que eran extranjeros y peregrinos sobre la tierra*" (Hebreos 11:13). Su Mesías ha logrado "*la redención de la posesión adquirida*" y a su debido tiempo los redimidos heredarán la tierra, "*para alabanza de Su gloria*" (Ef 1:13).

La estrella brillante β , se llama *Kochab*, que significa *esperando a Aquel que viene*. Otras estrellas se llaman *Al Pherdadain* (árabe), que significa *becerros* o *jóvenes* (como en Deut 22:6), *la asamblea redimida*. Otro, *Al Gedi*, significa *el niño*. Otra es *Al Kaid*, *los reunidos*; mientras *Arcas* o *Arctos* (de donde se deriva el término regiones árticas), significa, según un intérprete, *una compañía itinerante*; o, según otra, *la fortaleza de los salvados*.

Pero no sólo está la semilla celestial, que se compara "a las estrellas del cielo", sino que está la semilla que se compara con "la arena del mar", el rebaño más grande o compañía, que disfrutará la bendición terrenal.

Esto nos lleva a:

2. URSA MAJOR (la Osa Mayor) *El redil y el rebaño*

De ellos está escrito:

*"Pero en el monte de Sión estarán los que escapan,
Y éste será santo;
Y la casa de Jacob poseerá sus posesiones".
Abdías 17-19, VR*

Es una gran e importante constelación, que contiene 87 estrellas, de las cuales una es de primera magnitud, cuatro de segunda, tres de tercera, diez de cuarta, etc., Siempre presenta un aspecto espléndido, y es quizás, por lo tanto, la más conocida de todas las constelaciones.

En el Libro de Job (9:9, y 38:31,32) se menciona con el nombre de *Ash*. "¿Podrás tú guiar a *Ash* y a su descendencia?" que se representa en la A.V., "Arturo y sus hijos", y en la VR, "La Osa con su tren" (marg., "hijos"). Los árabes todavía lo llaman *Al Naish* o *Annaish*, *los ensamblados juntos*, como ovejas en un redil. Los comentaristas judíos antiguos interpretaron *Ash* como las siete estrellas de esta constelación. Son llamados por otros, Septentriones, que se convirtió en la palabra latina para *Norte*.

La estrella más brillante, α (en la espalda), se llama *Dubhe*, que, como hemos visto, significa *una manada de animales* o *rebaño* y le da su nombre a la constelación entera.

La estrella β (abajo) se llama *Merach* (hebreo), *el rebaño* (en árabe significa *comprado*).

La estrella γ (a la izquierda de β) se llama *Phaeda* o *Phacda*, que significa *visitado, guardado* o *numerado* como rebaño; pues Sus ovejas, como las estrellas, son *numeradas* y *nombradas*. (Ver Salmo 147:4)

La estrella ϵ se llama *Alioth*, un nombre que hemos tenido en *Auriga*, que significa *una cabra*.

La estrella ζ (en la mitad de la cola) es llamada *Mizar*, *separada* o *pequeña* y cerca de ella *Al Cor*, *el Cordero* (conocida como “g”).

La estrella η (al final de la también llamada cola) se llama *Benet Naish* (árabe), *las hijas de la asamblea*. También se le llama *Al Kaid*, *los allí reunidos*.

La estrella ι (en su pie derecho) se llama *Talitha*.



Los nombres de otras estrellas no identificadas, todas las dan el mismo testimonio: *El Alcola* (árabe), *el redil de las ovejas* (como en el Salmo 95:7 y 100:3); *Cab'd al Asad*, *multitud, muchos reunidos*; *Annaish*, *reunidos*; *Megrez*, *separado*, como rebaño en el redil; *El Kaphrah*, *protegido, cubierto* (en hebreo: *redimidos* y *rescatados*); *Dubheh Lachar* (en árabe), *el último rebaño* o *manada*; *Helike* (así llamada por Homero en la *Iliada*), *la compañía de los viajeros*; *Amaza* (griego), *yendo y viniendo*; *Calisto*, *el redil establecido* o *designado*.

No hay una sola voz discordante en la rica abundancia de este testimonio. No tenemos nada que ver aquí con los mitos griegos sobre osos o jabalíes. Sólo vemos la innumerable semilla recogida por Aquel que la *dispersó* (Jer 31:10).

Muchas son las Escrituras que podríamos citar que hablan de esta reunión y congregación del gran rebaño disperso. Está escrito muy claramente tanto en el Libro, como en los cielos. Las profecías de este encuentro son tan visibles en la Palabra de Dios como las "Siete Estrellas" en el cielo. Es difícil, incluso, hacer una selección a partir de la riqueza de esas promesas, pero pocas son más bellas que las de Ezequiel 34:12-16:

*"Como el pastor reconoce su rebaño
En el día que él está en medio de sus ovejas esparcidas,
Así voy a buscar a mis ovejas,
Y las libraré de todos los lugares donde han estado
esparcidas en el día nublado y oscuro.
Y yo las sacaré de los pueblos,
Y las reuniré de los países,
Y las traeré a su propia tierra,
Y las apacentaré en los montes de Israel por los ríos
Y en todos los lugares habitados del país.
Las apacentaré en buenos pastos,
Y en los altos montes de Israel estará su redil;
Allí dormirán en buen redil,
Y en pastos suculentos serán apacentadas sobre los montes de Israel.
Yo apacentaré mis ovejas,
Y las haré recostarse, dice el Señor DIOS (Adonai Jehová).
Yo buscaré la perdida,
Y traeré de nuevo la que fue expulsada,
Y uniré lo que se había roto,
Y fortaleceré lo que era débil;
Pero destruiré a la gorda y a la fuerte;
Los alimentaré con juicio".*

Es con este juicio con el cual este libro, y de hecho toda la revelación, termina en el capítulo siguiente y final.

Pero antes de llegar a eso tenemos un cuadro más en la tercera constelación de este signo, que combina las dos primeras en una.

3. ARGO (El Barco) *Los peregrinos a salvo en casa*

Este es el barco célebre de los argonautas, de los cuales HOMERO cantó casi diez siglos antes de Cristo. Sir Isaac Newton sitúa la expedición de los Argonautas poco después de la muerte de Salomón (aproximadamente 975 aC). Mientras la cronología del Dr. Blair la sitúa en el 1236 aC.

Lo que sea que las fábulas hayan reunido en torno a la historia, no puede haber ninguna duda en cuanto a su gran antigüedad. Algunos piensan que esta historia tuvo su origen tanto en el nombre, así como, de hecho, en el Arca de Noé y su misterioso viaje. Todo eso está claro, cuando se la despoja de detalles míticos y es que los marineros en ese barco, después de que todos sus peligros, fatigas y batallas habían terminado, volvieron victoriosos a sus propias costas. El "vellón dorado", por el cual los argonautas fueron en busca, nos habla de un tesoro que se había perdido. "Jason", el gran capitán, nos habla de

Aquel que lo recuperó de la Serpiente, que lo custodiaba con ojo siempre vigilante, cuando nadie más pudo acercarse a ella. Y así, a través de las fábulas y los mitos de los griegos, podemos ver la luz primitiva brillar; y esta luz, una vez vista, ilumina este signo y sus constelaciones, de modo que su enseñanza no puede ser mal interpretada.

Arato canta de Argo:

"Popa principal remolcada, sin marca de aceleramiento del barco.
Popa viene, como lo hacen los buques
Cuando los marineros giran el timón
Al entrar en puerto: todos los remos vuelven al agua,
Y deslizándose hacia atrás, a un ancla viene".

Esto habla de ese bendito regreso a casa, cuando:

*"Los redimidos de Jehová volverán
Y vendrán a Sión con canciones,
Y gozo perpetuo será sobre sus cabezas;
Y tendrán gozo y alegría,
Y el dolor y el suspiro huirán"*
Isaías 35:10

Esto habla del glorioso Jason (el equivalente greco-judío a Joshua o Jesús), de quien se preguntó:

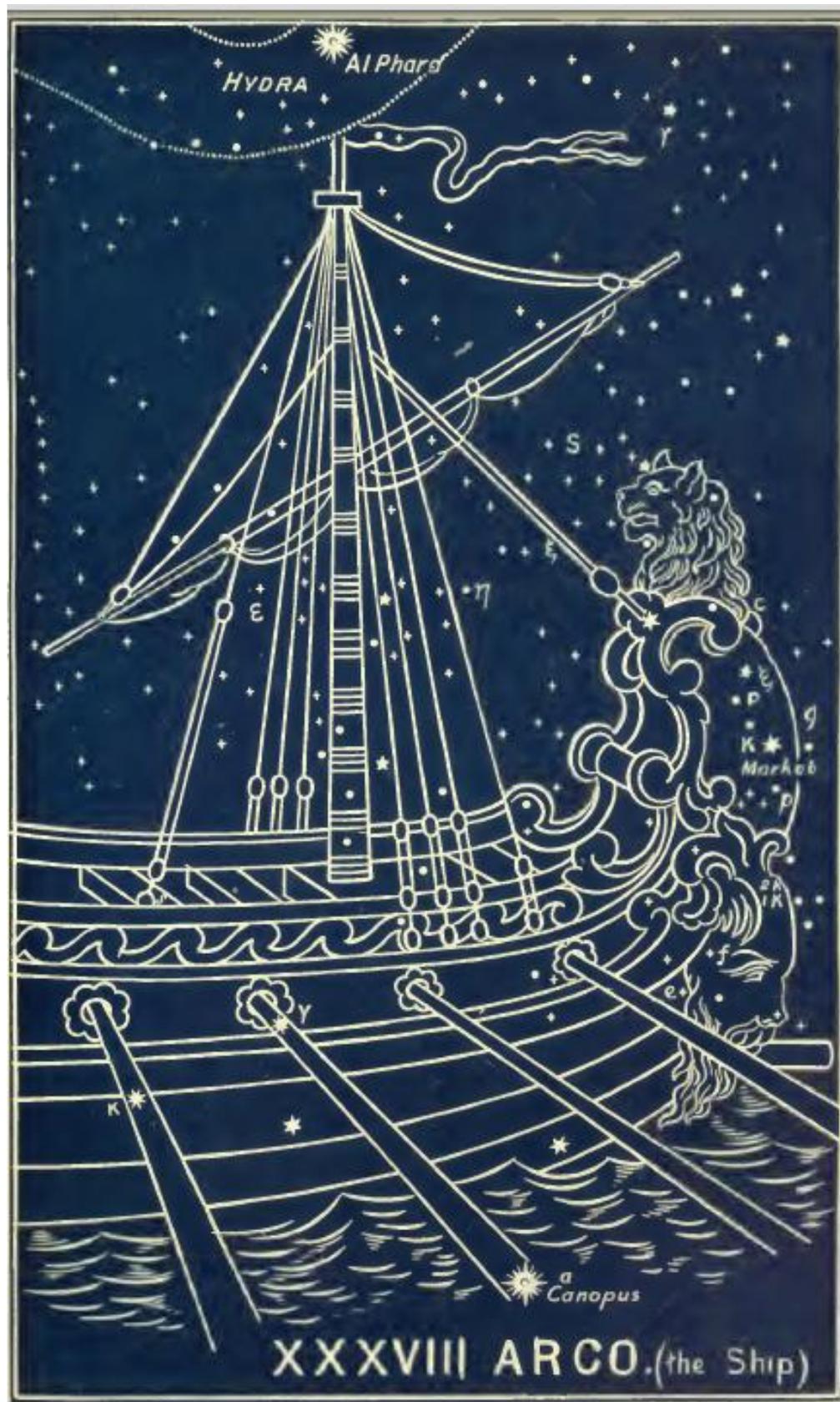
*"¿No eres tú el que cortó a Rahab,
E hirió al dragón?
¿No eres tú el que secó el mar, las aguas del gran abismo;
El que ha hecho de las profundidades del mar un camino
para que los rescatados pasen?
Por lo tanto los redimidos de Jehová volverán,
Y vienen a Sión cantando", etc.*
Isaías 51:9-11

*"Porque el Señor ha redimido a Jacob,
Y le rescató de la mano del que era más fuerte que él.
Por lo tanto, vendrán y cantarán en lo alto de Sión,
Y correrán juntos al bien de Jehová. "*
Jeremías 31:11, 12

Este es el retorno del gran barco emigrante (*Argo*) y toda su *compañía de viajeros* (porque éste es el significado de la palabra *Argo*).

En el Planisferio Egipcio de Kircher, *Argo* está representado por dos galeras (como tenemos dos rediles), cuyas proas están coronadas por cabezas de carneros y la popa de uno de ellos termina en la cola de un pez. Una de las dos ocupa *cuatro segmentos* de la esfera (desde TAURUS a VIRGO), mientras que la otra ocupa los cuatro, desde Leo a Capricornio. *Una mitad* de los meridianos del sur está ocupada con estas galeras y su construcción y decoraciones. Los astrónomos nos dicen que nos llevan de regreso: una a la época en que el Toro abrió el año (a la época que se refiere VIRGIL), y la otra a la misma época en que el solsticio de verano estaba en LEO, "una época muy anterior a la

expedición de los Argonautas. ¿De qué otra forma, se preguntan, podemos explicar el barco que tiene su proa en el primer decanato de *Tauro* y su popa en el último decanato de *Leo*? ¿O por una galera siendo cargada con el *Toro* instalado y la otra con el *León* solsticial?" (Exhibición Científica Jamieson, etc.).



Estas son las palabras de un astrónomo que no sabe nada en absoluto de nuestra interpretación de los cielos que se expone en este trabajo.

Este será, de hecho, un gran buque, el verdadero *Argo*, con su *compañía de viajeros*, "*una gran multitud que ningún hombre puede contar*". Todo esto está indicado por el inmenso tamaño de la constelación, así como por el gran número de sus estrellas. Hay 64 estrellas en *Argo* (reconocidas por el catálogo Británico), una de primera magnitud, seis de segunda, nueve de tercera, nueve de cuarta, etc. Sólo una pequeña parte de la popa del barco es visible en Gran Bretaña.

Su estrella más brillante, α (cerca de la quilla), se llama *Canopus* o *Canobus*, que significa *la posesión de Aquel que viene*. Otros nombres de estrellas son *Sephina*, *la multitud* o *la abundancia*; *Tureis*, *la posesión*; *Asmidiska*, *el liberado que viaja*; *Soheil* (árabe), *el deseado*; y *Subilon*, *la Rama*.

¿No está todo esto exactamente en armonía con el resto de este signo? ¿Y no es esto lo que está escrito en el Libro?

*"Por lo tanto, no temas, oh siervo mío Jacob, dice Jehová;
Ni desmayes, Israel;
Porque he aquí que yo te salvo de lejos,
Y tu descendencia de la tierra de su cautividad;
Y volverá Jacob y estará en reposo,
Y estará tranquilo y no habrá quien le espante,
Porque yo estoy contigo, dice Jehová, para salvarte"*
Jeremías 30:10, 11

*"Alza tus ojos alrededor y mira:
Todos ellos se han juntado, vinieron a ti;
Tus hijos vendrán de lejos,
Y tus hijas serán llevadas en brazos,
Entonces verás, y resplandecerás,
Se maravillará y ensanchará tu corazón,
Porque se haya vuelto a ti la multitud del mar
y las riquezas de las naciones hayan venido a ti;
¿Quiénes son éstos que vuelan como una nube?
¿Y como palomas a sus ventanas?
Sin duda, las islas esperarán por mí,
Y las naves de Tarsis desde el principio,
para traer tus hijos de lejos".*
Isaías 60:4, 5, 8, 9

Debemos leer todo el capítulo de Isaías 60 si queremos entender la gran enseñanza de este signo, que habla de las posesiones afianzadas del Mesías, el pliegue seguro de Su sangre compró el rebaño, el bendito retorno de Sus peregrinos y su abundante entrada en el descanso eterno.

*"Hay un hogar bendecido
Más allá de esta tierra de dolor,
Donde los juicios nunca llegan,*

Ni fluyen lágrimas de tristeza;
Donde la fe se pierde de vista,
Y el amor paciente es coronado,
Y la luz eterna
Su gloria arroja alrededor.

Oh Alegría, más allá de todas las alegrías,
Para ver al Cordero que murió,
Y contar cada herida sagrada
En las manos y los pies y en el costado;
Para darle a Él la gloria
De cada triunfo ganado,
Y cantar a través de interminables días
Las grandes cosas que Él ha hecho.

Busquen, vosotros santos de Dios,
No teman pisar
La ruta que su Salvador pisó
Del trabajo diario y aflicción;
Espera sólo un momento
En el amor sufrido,
Su propia sonrisa más amable
Te dará la bienvenida arriba".

CAPÍTULO IV

El signo de LEO (el León) *El triunfo consumado del Mesías*

Aquí llegamos al final del círculo. Comenzamos con VIRGO y terminamos con LEO. Nadie que haya seguido nuestra interpretación puede dudar de que aquí tengamos la solución del enigma de la Esfinge. ¡Porque su cabeza es VIRGO y su cola es LEO!

En LEO llegamos al final de la Revelación como inspirada en la Palabra de Dios; y este es el final como está escrito en los cielos.

BAILLY (Astronomía) dice: "el Zodíaco debe haber sido primero dividido cuando el sol en el solsticio de verano estaba en 1° Virgo, donde la cabeza de la mujer se une a la cola del león".

En cuanto a su antigüedad, no puede haber ninguna duda. JAMIESON dice, "el León no parece haber sido puesto entre los símbolos zodiacales, porque Hércules fue retratado en la fábula como el que había matado al León de Nemea. Parecería, por el contrario, que Hércules, que representaba al Sol, se dijo que había matado al León de Nemea, porque *Leo* ya era un signo zodiacal. Hércules floreció hace 3.000 años, y por lo tanto, después del período en el que el solsticio de verano concordaba con *Leo*" (Atlas Celestial, p. 40).

No hay confusión con este signo. En los zodiacos antiguos de Egipto (Dendera, Esneh) y la India nos encontramos con el León. Lo mismo ocurre en los monumentos de Mitra, donde *Leo* es pasante, como lo es en el Moro hindú y en los zodiacos orientales de Sir

William Jones. En los zodiacos de Kircher es *Courrant* y en los zodiacos egipcios está *tendido*.

En el zodiaco de Dendera está pisando una serpiente, como se muestra en el Escenario Egipcio del Sr. Edward Cooper.

Su nombre egipcio es *Pi Mentekon*, que significa *el derramamiento*. Esto no es un derramamiento o inundación del Nilo, sino el derramamiento de la copa de la ira divina sobre la Serpiente antigua.

Esta es la gran verdad del último capítulo de este último libro. Es:

El león de la tribu de Judá despertado para el desgarramiento de la presa.

Sus pie está sobre la cabeza de la *Hidra*, la gran Serpiente y a punto de descender sobre ella y aplastarla.

Las tres constelaciones del signo completan este cuadro final:

1. *Hidra*, la Serpiente antigua destruida.
2. *Crater*, la *Copa* de la ira Divina derramada sobre él.
3. *Corvus*, el Ave de presa devorándola.

La imagen de Dendera muestra los cuatro en uno. El León se presenta pisoteando a la Serpiente. El Ave de presa también está encaramada en ella, mientras que por debajo hay una figura femenina emplumada sosteniendo *dos copas*, destinadas a *Cráter*, la copa de la ira.

Los jeroglíficos leen *Knem* y se sitúan por debajo. *Knem* significa *el que vence o es vencido*, en referencia a la victoria sobre la serpiente. El nombre de la mujer es *Her-ua*, *gran enemigo*, en referencia al gran enemigo para quien sus dos copas son preparadas y destinadas.

El nombre hebreo del signo es *Arieh*, que significa *el León*. Hay seis palabras hebreas para León* y ésta es usada para el león *cazando su presa*.

El nombre siríaco es *Aryo*, *el León desgarrador* y el árabe es *Al Asad*; ambos significan *¡un león abalanzándose con vehemencia, saltando como una llama!*

Esta es una hermosa constelación de 95 estrellas, dos de los cuales son de primera magnitud, dos de segunda, seis de tercera, trece de cuarta.

La estrella más brillante, α (en la Eclíptica), marca el corazón del León (por lo tanto, a veces llamada por los modernos, *Cor Leonis*, *el corazón del León*). Su antiguo nombre es *Regulus*, que significa *pisar bajo los pies*. La siguiente estrella, β , también de primera magnitud (en la punta de la cola), se llama *Denebola*, *el Juez o Señor que viene*. La estrella γ (en la melena) se llama *Al Giebhah* (árabe), *la exaltación*. La estrella δ (en la popa de la espalda) se llama *Zosma*, *brillando*.

* (1) *Gor*, un cachorro de león. (2) *Ciphir*, un león joven cuando caza por primera vez para sí mismo. (3) *Sachal*, un león maduro en toda su fuerza. (4) *Lais*, un león feroz. (5) *Labia*, una leona. (6) *Arieh*, un león adulto, habiéndose emparejado, en busca de su presa (Nahum 2:12; 2 Samuel 17:10; Num 23:24).



Otras estrellas se llaman *Sarcam* (hebreo), *la unión*; dando a entender que éste es el punto donde los dos extremos del círculo zodiacal se unen. Otra estrella tiene el nombre de *Minchir al Asad* (en árabe), *el castigo o el desgarrar del León*. Otra es *Aleced Deneb*, *el juez que viene, el que se apodera*. Y otra es *Al Dafera* (árabe), *el enemigo reprimido*.

¿Qué puede ser más expresivo? ¿Qué puede ser más elocuente? Todo es armonía y toda la unidad de los nombres apuntándonos a lo que está escrito de "el León de la Tribu de Judá".

¿Y por qué se llama así el Mesías? Porque está aplicado a Él en Apocalipsis 5:5 en relación con Su resurrección para juicio: y porque el León es conocido por haber sido llevado siempre sobre el estandarte de Judá, ya sea en el desierto (Núm. 2) o en los tiempos futuros.

En la bendición de muerte de Israel (Jacob), las palabras proféticas predijeron de Judá:

*"Tu mano en la cerviz de tus enemigos;...
Judá es un cachorro de león;
De la presa, hijo mío, te has ido hacia arriba.
Se encorvó, se echó como un león,
Y como un león viejo: ¿quién lo despertará?"*
Génesis 49:8, 9

En la profecía de Balaam (Números 24:8,9), leemos:

*"Él comerá las naciones enemigas,
Y romperá sus huesos,
Y las traspasará con sus saetas,
Se encorvará para echarse como león,
Y como gran león; ¿quién lo despertará?"*

El mismo testimonio se confirma por el profeta Amós:

*"¿Rugirá el león en la selva cuando no tenga presa?
¿Dará el leoncillo su rugido desde su guarida, si no ha atrapado algo?
El león ha rugido, ¿quién no temerá?"
Amos 3:4, 8*

Cuando "el León de la tribu de Judá" es despertado para el desgarramiento, el Espíritu describe la escena en Isaías 42:13:

*"Jehová saldrá como un hombre poderoso,
Despertará celos como un hombre de guerra;
Él gritará, sí, rugirá;
Él prevalecerá sobre Sus enemigos".*

A esto se refería el Anciano cuando dice que para comodidad de Juan, "el León de la Tribu de Judá ha vencido", y por lo tanto, es *"digno... de recibir el poder, las riquezas, la sabiduría, la fortaleza, la honra, la gloria y la alabanza"* (Ap 5).

Si nos fijamos, por lo tanto, en la Revelación primitiva en los cielos o en la revelación posterior en la Palabra, la historia es una y la misma.

Y lo que vemos de Leo y su trabajo, lo encontramos desarrollado y descrito en las tres constelaciones del signo.

1. HYDRA (La Serpiente) *La serpiente antigua destruida*

El momento ha llegado, por fin, para el cumplimiento de las muchas profecías ilustradas en los cielos y en sus últimas tres constelaciones vemos la consumación de todos ellos en la destrucción completa de la Serpiente antigua y toda su descendencia y todas sus obras.



Esta es la obra especial del Mesías, como "el León de la tribu de Judá", para pisotear bajo los pies. Es representada como la serpiente hembra (*Hydra*), la madre y autora de todo mal. ¡*Hydra* tiene un significado importante, *él es aborrecido!*

Se trata de una constelación inmensa que se extiende por encima de los 100 grados de este a oeste, por debajo de la Virgen, el León y el Cangrejo. Se compone de 60 estrellas; una de segunda magnitud, tres de tercera, doce de cuarta, etc.

La estrella más brillante, α (en el corazón de la Serpiente), a veces llamada por los modernos *Cor Hydrae* en esa versión. Su nombre antiguo es *Al Phard* (árabe), que significa *la separada, puesta a distancia*. Otra se llama *Al Drian*, *la aborrecida*. Otra estrella se llama *Minchar al Sugia*, *la perforación del impostor*.

No puede haber ninguna duda en cuanto a lo que se enseña en la constelación de *Hydra* y tampoco es necesario citar las Escrituras acerca de la destrucción de la Serpiente. Pasamos a considerar la segunda constelación.

2. CRÁTER (La Copa)

La copa de la ira divina derramada sobre Él.

*"Dios es el Juez.
Él abate y constituye a otro,
EN LA MANO DE DIOS HAY UNA COPA,
Y el vino es rojo, está lleno de mezcla,
Y él derrama el mismo:
Sin embargo, los residuos del mismo,
todos los impíos de la tierra escurrirán y beberán".
Salmo 75:8*

*"Sobre los malos hará llover calamidades,
Fuego y azufre y una horrible tempestad:
Esta será la porción del cáliz".
Salmo 11:6*

Esta no es la legendaria copa de vino de Baco, sino "El cáliz de Su ira" (Apocalipsis 14:10), "El cáliz del vino del ardor de su ira" (Apocalipsis 16:19). Esto es lo que vemos establecido en esta constelación. La Copa es ancha y profunda y se fija en las estrellas hacia el mismo cuerpo de la serpiente retorciéndose. Las mismas estrellas que están en el pie de la Copa forman parte del cuerpo de *Hydra* y son consideradas como pertenecientes a ambas constelaciones.

Esta Copa tiene el importante número de *trece* estrellas (el número de apostasía). Las dos -*Al Ches* (α), que significa *la Copa*, y (β)- determinan *la parte inferior de la copa*.

3. CORVUS (El Cuervo)

Las aves de presa devorando a la serpiente

Aquí está la escena del juicio final. Hemos tenido a *Zeeb*, *el Lobo*; ahora tenemos a *Oreb*, *el Cuervo*. *Her-na* es su nombre en el Zodíaco de Dendera. *Her*, significa *el enemigo* y *Na*, significa *rompiendo o quebrando*. Es decir, esta escena representa *la ruptura del enemigo*.

Hay nueve estrellas (el número del juicio) en esta constelación. La estrella brillante α (en el ojo) se llama *Al Chibar* (árabe), *uniendo*, del hebreo *Chiba* (Num 23:8), que significa *maldito*. Esta estrella, entonces, habla de *la maldición infligida*. La estrella β (en el ala derecha) se llama *Al Goreb* (árabe), del hebreo *Oreb*, *el Cuervo*. Una tercera estrella se llama *Minchar al Gorab* (árabe) y significa *el Cuervo rasgado en pedazos*.

Esto nos lleva al final. No hay nada más allá de esto. Nada queda por contar. Sabemos por la Palabra de Dios que:

*"El ojo que escarnece a su padre,
Y menosprecia la enseñanza de su madre,
Los cuervos del valle lo saquen".*
Proverbios 30:17

Recordamos cómo David le dijo al gigante Goliat - un tipo de este enemigo del pueblo de Dios - *"yo te venceré y tomaré tu cabeza de ti: y daré hoy los cadáveres de las huestes de los filisteos, hoy a la aves del cielo, y a las bestias salvajes de la tierra"* (1 Sam 17:46).

Cuando llegue el gran día de este juicio, un ángel que estaba en el sol gritará *"a todas las aves que vuelan en medio del cielo: Venid, y congregaos a la gran cena de Dios, para que comáis carne de los reyes, y la carne de capitanes, y carnes de fuertes, y carnes de caballos y de sus jinetes, y carnes de todos, libres y esclavos, pequeños y grandes"* (Ap 19: 17,18).

Y después de que estas terribles palabras se cumplan, en las palabras finales de la profecía de Isaías, Jehová nos anuncia cómo:

*"Ellos saldrán, y verán los cadáveres de los
hombres que se rebelaron contra mí;
Porque su gusano nunca morirá,
Ni su fuego se apagará;
Y serán abominables a toda carne".*

¡Esta es la enseñanza de todo el signo de LEO! Todo se resume en Jeremías 25:30-33

*"Por tanto, profetiza contra ellos todas estas palabras, y les dirás a ellos,
El SEÑOR rugirá desde lo alto,
Y dará su voz desde su santa morada;
Rugirá poderosamente sobre su morada;
dará un grito, como los que pisan la uva,
Contra a todos los habitantes de la tierra.
Llegará el estruendo hasta los confines de la tierra;
Porque Jehová contiene con los pueblos,
Él altercará con toda carne;
Él entregará los impíos a espada, dijo Jehová.
Así ha dicho Jehová de los ejércitos,
He aquí que el mal irá de nación en nación,
Y una grande tempestad se levantará desde las costas de la tierra.
Y los muertos de Jehová estarán aquel día desde un extremo de la tierra
hasta el otro extremo de la tierra;*

*ellos no serán lamentados, recogidos ni enterrados;
Serán estiércol sobre la tierra".*

¡Esta es la conclusión de todo el asunto! Este es el triunfo definitivo del Hijo del Hombre en la victoria consumada de la simiente de la mujer: *"Digno es el Cordero que fue inmolado, de recibir el poder, las riquezas, la sabiduría, la fortaleza, la honra, la gloria y bendición"* (Apocalipsis 5:12).

"¡Oh, qué mundo tan brillante y bendito
Esta tierra gimiente nuestra será,
Cuando desde su trono el tentador sea lanzado,
Deberá dejar todo, oh Señor, a Ti!
Pero mucho más brillante que el mundo de arriba,
Cuando nosotros, como somos conocidos, sabremos;
Y, en el dulce abrazo de amor,
Reinará abajo sobre esta tierra redimida
¡Oh bendito Señor! con ojos anhelantes
Esa hora feliz esperamos ver;
Mientras que cada gusano u hoja que muere
Habla de la maldición y aboga por Ti
Entonces ¡Ven, Salvador! sobre todo
Brilla intensamente desde tu trono arriba,
declara al cielo y a la tierra y que tu gloria conozcan
Y toda la creación sienta tu amor"

El hombre siempre ha buscado robar a Cristo de su gloria. Él hace tiempo que ha hecho todo lo posible para borrar Su nombre y Su obra de la Revelación que había sido escrita en las estrellas de luz. Cuando Él se humilló y vino como la Simiente prometida de la mujer, el hombre "no vio la belleza en Él que lo llevara a desearlo". Y éstos eran hombres religiosos. Fueron hombres religiosos, no el populacho común, de quienes la Serpiente Antigua hizo uso para herirlo a Él en el talón. El diablo no podía tocarlo por sí mismo; él debió usarlos como sus instrumentos; y sólo hombres religiosos podrían haber sido usados para esto.

Fueron los "sumos sacerdotes y los escribas," hombres sabios en las Escrituras, cuyo gran conocimiento de la Palabra fue usado para cumplir Su muerte entre los bebés en Belén (Mateo 2:4-6).

Fueron los mismos sacerdotes y los escribas, que fueron usados para entregarle a la muerte y darle la, hace tiempo profetizada, herida en el talón.

¡La religión sin Cristo es enemistad contra Dios! El conocimiento de las Escrituras donde el corazón no está sujeto a Cristo y donde Cristo no se ve en ellas, es impotente y sin vida. Es la verdad de las Escrituras, como será de la Jerusalén celestial, *"El Cordero es la luz de los mismos"* (Apocalipsis 21:23).

La Iglesia de Roma ha sido usada por el gran enemigo para robar al Cordero de Dios de Su gloria prometida. Jerónimo, en su traducción latina de la Biblia (405 dC), escribió *"ipse"*, ÉL, en Génesis 3:15, el "heridor de la cabeza de la serpiente." Y, a pesar del hecho de que el mismo Jerónimo así lo cita en su comentario, y que es *masculino* en todas las otras traducciones antiguas de la Biblia, Roma primero ha corrompido la Vulgata de

Jerónimo, cambiando la "e" por la "a", y poniendo "*ipsa*" (ella) en lugar de "*ipse*" (él) ¡y después ha traducido esta corrupción y perpetuado esta perversión en varios idiomas! Para que en todas sus versiones, en sus cuadros y estatuas, en el decreto del Papa Pío IX, que promulgó el dogma de la "*Inmaculada Concepción de la Virgen María*", la mentira de la serpiente antigua ha sido impuesta en innumerables miles de ilusas almas, que han sido engañadas, por lo tanto, a poner a María en el lugar de Jesús, la "co-redentora" en el lugar del Redentor, la criatura en lugar del Creador y la mujer en el lugar de la Simiente de la mujer; hasta que el resultado se alcanza por el enaltecimiento, en grandes letras doradas, en el exterior de una gran iglesia en Rathmines, Dublín, "MARIAE PECCATORUM REFUGIO", ¡María del Refugio de los pecadores!

Tan completo ha sido el éxito de la sutileza de la serpiente, que ha persuadido a miles de protestantes a unirse en la circulación de estas versiones corruptas como la Palabra de Dios, dando así crédito a la mentira del diablo. Esto se hace con el argumento de la conveniencia, a fin de que estas versiones puedan llegar a muchos como la verdad protestante en lugar del error papal, pero así engañando a los que buscaban la luz, mientras que se confirmaba a los papistas en su oscuridad.

Pero a través de toda la "sabiduría de la Serpiente", podemos detectar su mentira. Es muy velada y la Serpiente Antigua ha conseguido cegar los ojos que el Espíritu de Dios ha abierto. Es cierto que vemos en todas las imágenes y estatuas de Roma, el pie de María sobre la cabeza de la Serpiente, ¡pero el pie no está *hacia abajo* ni la cabeza *aplastada*! Más bien el pie de la mujer descansa sobre su cabeza y ella misma está apoyada en la Serpiente.

Todo el sistema de "Marianidad" es, por tanto, visto como el resultado de la sabiduría de la serpiente en oposición a la verdadera Cristianidad.

Cuán diferentes son las imágenes de las estrellas primitivas de los cielos. Allí, el mazo está levantado, el pie hacia abajo, sí, el pie está, de hecho, puesto sobre el enemigo, pisando al Escorpión bajo los pies.

¡Roma puede corromper las palabras del Libro, pero no puede tocar las estrellas del cielo! El propio diablo no puede moverlas de sus lugares. Él puede elegir y usar sus servidores y agentes para corromper las Escrituras plasmadas en el Libro, pero no puede cambiar la Revelación de las estrellas.

Allí -¡no hay ningún pie de mujer sobre la cabeza de la serpiente!- ¡ninguna mujer usurpa el lugar del todo glorioso Redentor!

En Ophiuchus lo vemos a Él en un conflicto terrible con la Serpiente y vemos Su pie en el corazón del Escorpión (Escorpio). Lo vemos a Él, el Cordero resucitado (ARIES), amarrando a *Cetus*, el gran monstruo de las profundidades; lo vemos en el glorioso *Orión*, cuyo pie está sobre la cabeza del enemigo (*Lepus*); lo vemos en el León de la tribu de Judá (LEO), a punto de pisotear a la Serpiente Antigua (*Hydra*) el diablo; Lo vemos en el poderoso Hércules, que tiene su pie sobre la cabeza del *Dragón (Draco)* y su mazo levantado a punto de infligir el golpe amenazado; le vemos coronado en *Cepheus*, con todos sus enemigos sometidos y su pie derecho plantado sobre la Estrella Polar.

Es cierto que vemos a una MUJER en esta revelación celestial y divina, porque hay cuatro mujeres. Dos de ellas están conectadas con el Redentor y dos con los redimidos. El

Redentor se ve en (VIRGO) la "Simiente prometida"; en el otro (*Coma*), Él es visto como el niño nacido, el Hijo dado. Los redimidos son representados en la cautiva *encadenada* (*Andrómeda*), sin poder para librar el conflicto con un enemigo, sino una presa para cada enemigo; en el otro (*Casiopea*), ella *entronizada*, sin necesidad de conflicto. Porque con una sola mano ella agita la palma de una victoria que otro (*Perseus*) ha obrado en su favor, mientras que con su mano derecha se está preparando y alistándose para "las bodas del Cordero".

Así, pura y sin mancha es esta fuente primitiva de la verdad divina. Así de armoniosa es con la Palabra escrita de Dios. Y Aquel que les dio ambos testimonios para iluminar un mundo oscuro que yace en el poder de este inicuo, ha llenado ambos con un tema - "Los sufrimientos de Cristo y las glorias que vendrían tras ellos".

Estos son fijados por el Espíritu Santo en una doble siete veces expansión de la promesa profética de Génesis 3:15, dando siete pasos en Su humillación y siete en Su glorificación (Fil. 2:5-11 *).

* El pasaje realmente consiste en dos miembros, cada uno de los cuales está dispuesto como una introversión, donde el sujeto de 1 corresponde a 7; 2 corresponde a 6; etc.

CRISTO JESUS

1. El cual, siendo en forma de Dios, no estimó (*algo a lo que estar aferrado*) el ser igual a Dios,
2. Pero se hizo a sí mismo sin reputación (*Gr. Se despojó a sí mismo*).
3. Y tomó sobre sí la forma de siervo.
4. Y se hizo semejante a los hombres;
5. Y estando en la condición de hombre, se humilló a sí mismo.
6. Y se hizo obediente hasta la muerte,
7. Incluso la muerte de la cruz.

POR LO TANTO

1. Dios también le exaltó hasta lo sumo,
2. Y le dio un nombre que es sobre todo nombre,
3. Que en el nombre de Jesús toda rodilla se doble,
4. De las cosas en el cielo,
5. Y las cosas de la tierra,
6. Y debajo de la tierra;
7. Y toda lengua confiese que Jesucristo es El Señor, para gloria de Dios Padre.

Amen.

"Venid, pues, y, sumado a tus muchas coronas,
Recibe todavía una más, el coronado de toda la tierra,
¡Tú, el único que eres digno! Era tuya
Mediante pacto antiguo, antes del nacimiento de la Naturaleza;
Y Tú la has hecho tuya por compra, desde entonces,
Y su valor pagaste en exceso con Tu sangre.
Tus santos te proclaman rey; y en sus corazones
Tu título está grabado con un bolígrafo
En lo profundo de la fuente del amor eterno.

Tus santos Te proclaman rey, y tu demora
Da valor a sus enemigos, los cuales, podrían ver
El amanecer de tu advenimiento pasado, por tanto tiempo anhelado,
Se deslizaría en las entrañas de los cerros,
Y huirá por seguridad a las rocas que caen".

"Venid, pues, y, sumado a tus muchas coronas,
Recibe todavía una, tan radiante como el resto,
Debido a tu último y más eficaz trabajo,
Tu Palabra cumplida, la conquista de un mundo".

(Cowper).

PARA SIGNOS Y PARA ESTACIONES

Hemos visto las grandes verdades que se enseñan desde la posición, forma y los nombres de los cuerpos celestes. También hay verdades que aprender de sus movimientos.

Cuando Dios las creó y las puso en el firmamento del cielo, dijo, en Génesis 1:14:

"Que sirvan de señales para las estaciones".

Aquí la palabra "signos" es *othoth* (plural de *oth*, de la raíz *venir*). Por lo tanto, un signo de *algo* o *alguien por venir*. En Jeremías 10:2 Jehová dice: *"Y no temas frente a los signos (señales) del cielo, aunque las naciones los teman"*. La palabra "estaciones" no denota simplemente lo que llamamos las cuatro estaciones del año, sino los *ciclos* de tiempo. Esto apunta al *tiempo señalado* (del verbo señalar, nombrar). Esto ocurre tres veces más en Génesis, cada vez en relación con la Semilla prometida:

Génesis 17:21: "En este *tiempo establecido* en el próximo año";

Génesis 18:14: "En el *tiempo señalado* volveré", y

Génesis 21:2, "*En el momento* en que Dios había hablado"

Génesis 1:14 es por lo tanto: "Ellos (el sol, la luna y las estrellas) serán por signos (lo que vendrá) y ciclos (tiempos señalados)".

Aquí, entonces, tenemos una declaración especial de Dios, que los cielos no sólo contienen una revelación sobre lo que vendrá en los "Signos", sino también respecto a los plazos señalados en los maravillosos movimientos del sol y la luna y las estrellas.

Los movimientos del sol y de la luna están dispuestos de modo que al final de un intervalo de tiempo dado regresan casi exactamente a la misma posición, con respecto a la otra y a la tierra, que se mantuvo en el comienzo de ese intervalo. "Casi exactamente", pero no del todo precisa. Habrá una leve diferencia sobresaliente, que aumentará gradualmente en intervalos sucesivos y finalmente destruirá la posibilidad de la combinación recurrente, o bien, llevará a combinaciones de un carácter diferente.

Así, la diferencia diaria entre el movimiento del sol y las estrellas lleva al sol de nuevo casi a la conjunción con la misma estrella, como fue doce meses antes, dándonos el ciclo del año. La mínima diferencia en la posición del sol, respecto a las estrellas al final del año, finalmente conduce al sol de regreso a la misma estrella al mismo tiempo del año, es decir, en el equinoccio de primavera y nos da el gran ciclo precesional de 25.800 años.

Así, también sucede con los eclipses. Puesto que las circunstancias de cualquier eclipse dado se reproducen casi exactamente 18 años y 11 días más tarde, este período se llama *ciclo del Eclipse*, al cual los antiguos astrónomos dieron el nombre de *Saros* *; y eclipses separados uno de otro por un ciclo exacto y, por lo tanto, correspondiendo cercanamente en sus condiciones, son mencionados como uno y el mismo eclipse. Cada *Saros* contiene, en promedio, alrededor de 70 eclipses. De éstos, en promedio, 42 son solares y 28 son lunares. Desde el *Saros* hay 11 días (o más correctamente, 10,96 días) más de 18 años, las recurrencias sucesivas de cada eclipse caen 11 días más tarde en el año cada vez y en el *Sari* 33 habrá recorrido a través del año y llegado muy cerca de la fecha original.

* General Vallancey deletrea Saros pecado, ain, resh, vav, tzadai, ¡que asciende a 666 por Gematria! A saber: Pecado = 300 + 70 + ayin = resh = 200 + vav = 6 + tzadai = 90 = 666.

Pero como el *Saros* no reproduce las condiciones de un eclipse con exactitud absoluta y como la diferencia aumenta con cada retorno sucesivo, llega un momento en que el retorno de *Saros* falla para producir ningún eclipse en absoluto. Si el eclipse fuera solar antes de llevarse a cabo, un nuevo eclipse se comienza a formar un mes más tarde en el año, que el anterior y se convierte en el primer eclipse de una nueva serie.

Esta es la historia de uno de esos eclipses: El 15 de mayo (Julian), 850 dC, hubo un nuevo eclipse solar y se produjo un eclipse *parcial*. El 20 de agosto (Julian), 1012 aD, este nuevo eclipse se hizo *total*. Desde entonces ha sido un eclipse *anular*, la latitud de la sombra central desplazándose gradualmente hacia el sur desde el norte, hasta el 17 de diciembre (juliano) de 1210, había alcanzado N. Lat. 24°. Giró hacia el norte otra vez después de 1210, hasta el 14 de marzo (juliano) de 1355, cuando cayó en N. Lat. 43°. Luego se dirigió hacia el sur y se ha trasladado de forma constante en esa dirección, hasta el 18 de marzo (Greg.) 1950, que será su última aparición como un eclipse anular. El 22 de mayo (Greg.), 2058, caerá tan lejos del nodo que un nuevo eclipse le seguirá el 21 de junio. Hará tres apariciones más como un eclipse parcial cada vez menor y será visto por última vez el 24 de junio (Greg.), 2112. Su ciclo de vida total, por lo tanto, ha sido 1.262 años y 36 días y habrá ocupado 70 *Sari*.

En la anterior historia de vida de un Eclipse* no hay la más mínima dificultad en cuanto a su identificación. El *Saros* no muestra ningún descanso ni interrupción; ni tampoco el carácter del eclipse sufre ningún cambio brusco. La circunscripción sobre la cual es visible, se mueve de una forma lenta y ordenada desde la ocurrencia a la aparición sobre la superficie de la tierra.

Ahora lo importante es que si tomamos el cálculo profético de 360 días al año, tenemos los significativos siguientes números bíblicos:

En primer lugar, ya tenemos los 70 +/- *Sari* divididos en dos porciones de 33 + 37.

Un ciclo perfecto se lleva a cabo en 33 *Sari* o 595 años, cuando el eclipse, por una serie de *Saris* ininterrumpidos, ha logrado un paso a través del año de 360 días; o, si se calculan sólo los números enteros, es decir, 18 años completados, tenemos para el *Sari* 33 el período de 594 años, mientras que la porción restante de 37 *Sari* hace 666 años (37x18) y el conjunto 70 +/- *Sari* hace 1.260 años (594+666)**.

* Estos hechos son amablemente suministrados por el Sr. EW Maunder, del Observatorio Real de Greenwich, el cual da otro ejemplo, como sigue:

En el año 586 hubo dos eclipses solares: el 22 de junio (Julian) el viejo y moribundo eclipse y el 22 de julio (Julian) otro (el nuevo). Un *Saros* (es decir, 18 años y 11 días) antes sólo había uno, es decir, el 11 de junio (Julian), 568 dC, no habiendo eclipse del 11 de julio de ese año.

La última aparición de este nuevo eclipse, que apareció por primera vez el 22 de julio, fue el 28 de agosto (Greg.) de 1848, por lo que tuvo una historia de vida de 70 *Sari*, llegando a 1.262 años y 36 días (después de que las fechas julianas fueron corregidas para corresponder a El Gregoriano). Así, el eclipse que murió, por así decirlo, el 28 de agosto (Greg.) de 1848, apareció por primera vez el 22 de julio (Julian), en el año 586. Ver un importante artículo sobre Eclipses por el Sr. EW Maunder en Conocimiento, de octubre de 1893, donde se dan otras historias de vida de los eclipses y todo el tema de los eclipses claramente explicados.

** Las relaciones entre 595 años y 1.262 años 36 días, son las mismas que las relaciones entre 594 años y 1.260 años. La diferencia de los 2 años y 36 días se debe al exceso de 10,96 días, durante los 18 años completados en cada *Saros*.

Tenemos entonces las siguientes figuras:

$$18 \times 33 = 0.594 \text{ años.}$$

$$18 \times 37 = 0666 \text{ años.}$$

$$18 \times 70 = 1260 \text{ años}$$

Independientemente de esto, también sabemos que 1.260 años es un ciclo soli-lunar, tan exacto ¡que su diferencia es de sólo 6 horas!

Por lo tanto, debe haber algo significativo en estos números, por ejemplo, 70; en el número 1.260, con sus divisiones, no en dos partes iguales, sino en 594 y 666, como también en su doble 2.520.

Debe haber algo que hay que aprender en la ocurrencia y la repetición de estos ciclos celestiales, que por cerca de 6.000 años han sido constantemente repetidos en los cielos, sobre todo cuando nos encontramos con estos mismos números muy prominentemente presentados en la Palabra de Dios en relación con el cumplimiento de la profecía.

Tenemos los grandes "siete veces" (2520) vinculados a la duración del castigo de Israel y del poder de los gentiles. Tenemos en Daniel y el Apocalipsis la mitad de este gran período presentado como "días" (1.260) como "meses" (42) y como "tiempos" o años (3 1/2).

Los futuristas creen que estos "días" y "meses", etc, interpretan para nosotros los propósitos y consejos de Dios como conectados con "el tiempo del fin" y en el sentido literal de "días" y "mes", etc.

Historicistas toman estos términos y ellos mismos *interpretan los números*, en el sentido de un "día" siendo puesto por un año y creen que estos "1.260 días" se cumplirán como 1.260 años.

Una parte, audazmente y sin gracia, acusa a la otra con la enseñanza de "Las falacias del futurismo", mientras que la otra, bien podría replicar con una referencia a las Herejías del Historicismo.

Pero ¿hay alguna necesidad de la existencia de dos campos hostiles? ¿No es posible que pueda existir lo que podríamos llamar un gran cumplimiento en años? ¿Y no es más que probable que en el tiempo del fin, la crisis, habrá también un breve y literal cumplimiento en días?

Estamos firmemente convencidos de que no habrá este literal y corto cumplimiento. Creemos que cuando Dios dice "días", se refiere días, y que cuando Él dice "42 meses", quiere decir meses y no 1.260 años. En todos los pasajes citados por los historicistas en apoyo de lo que se denomina "la teoría de día por año", el Espíritu Santo usa las palabras "día" y "año" en el sentido de días y años. En los dos casos particulares de peregrinaje de Israel (Números 14:34) y profecía de Ezequiel (Ezequiel 4:6), Él escoge tomar el número de días que indica el mismo número de años; pero ¡Él no nos dice que hemos de hacer lo mismo en otros casos! Él sólo afirma Su soberanía actuando así, mientras que nosotros sólo mostramos nuestra presunción en la toma de Su acto soberano como un principio general.

Pero mientras plenamente creemos en el corto cumplimiento, estamos muy dispuestos a admitir que puede haber un largo cumplimiento también; y que, debido a la maravillosa armonía y correspondencia e infinita sabiduría de todas las obras y los caminos de Dios, puede haber un cumplimiento en años, que serán sólo un presagio del literal cumplimiento después de que tenga lugar en días.

Si los historicistas nos permiten esta libertad en cuanto a la interpretación y nos permiten creer que Dios quiere decir lo que dice, vamos a darles un poco de notable evidencia en apoyo de sus puntos de vista, a modo de aplicación. En otras palabras, si se nos permite interpretar los "días" como significando días, con mucho gusto les permitimos a ellos y ser uno con ellos, en su aplicación a los años. Así que, mientras creemos que la interpretación se refiere a "días", y para enseñar un corto cumplimiento en el tiempo del fin, con gusto les permitiremos una aplicación que tomará estos días como prediciendo un largo cumplimiento en años.

En la aplicación, a continuación, de estos significativos números (42, 70, 594, 666, 1.260 y 2.520) a años, ¿a partir de qué momento o fecha vamos a empezar a tener en cuenta los "tiempos de los gentiles" (Lucas 21:24)? Las palabras del Señor Jesús muestran que hay tales "tiempos" definitivos, cuando dice: "Jerusalén será hollada por los gentiles, hasta que los tiempos de los gentiles se cumplan" (Lucas 21:24). Que hay "siete tiempos" de dominio gentil es más que insinuado por el episodio simbólico en la vida de Nabucodonosor, según consta en Daniel 4; y que hay "siete tiempos" del castigo de Israel se expresa claramente en Levítico 26:18. "Siete veces", según la escuela historicista de intérpretes, equivale a 2.520 años.

En lugar de preguntar dónde empezar, notemos primero el hecho de que es la duración lo que es enfatizado en las Escrituras en lugar de la cronología; y veamos la duración de estos años, independientemente de, y antes de intentar arreglar su comienzo y final.

En Daniel 2 y 7, se muestra en primer lugar a Nabucodonosor en un "sueño", y después a un siervo de Dios, el profeta en una "visión", de que Israel iba a ser puesta a un lado y a convertirse en "Lo-Ammi" (*no Mi pueblo*), mientras que el gobierno iba a ser puesto en manos de los gentiles. Jerusalén era el punto central de estos dos grandes y solemnes hechos. Es decir, durante 2.520 años, mientras que Jerusalén debe permanecer en el poder de los Gentiles, Israel podría "no ser más una nación" en posesión de su tierra y ciudad.

Sabemos, como una realidad, que hoy Jerusalén está en manos de los turcos y que sigue siendo "pisoteada por los gentiles".

Si nos preguntamos ¿Cuánto tiempo seguirá siendo "pisoteada"? ¿Cuánto tiempo pasará antes de que Israel vuelva a tener su ciudad y su tierra? la respuesta nos lleva de inmediato al corazón de nuestro tema.

Al tratar de determinar tanto la duración y la cronología, es necesario poner los pies sobre terreno seguro. Para ello, tomemos un punto en el que todos están de acuerdo. Hay una fecha que es universalmente aceptada y respecto de la cual la evidencia es incuestionable.

Abu Obeida, el general mahometano, puso sitio a Jerusalén hacia fines del año 636 dC. La ciudad fue ocupada por los romanos, que resistieron durante cuatro meses. Cuando capitularon, el Patriarca Sofronio obtuvo una cláusula en el tratado de dar seguridad a los

habitantes, que requería la ratificación del propio Omar. Omar, que por tanto, debía ser llamado, llegó unos seis meses después y el retraso causó la efectiva entrega de la ciudad, teniendo lugar a principios del otoño del año 637*.

El año 636-7 dC es, por lo tanto, la fecha aceptada del traspaso de Jerusalén de los romanos a los turcos.

Omar parece haberse quedado en la ciudad sólo unos diez días, durante los cuales debe haber dado instrucciones para la construcción de la mezquita en el sitio del Templo. Esta mezquita, por lo tanto, se erige como el signo y el símbolo del pisoteo de Jerusalén y mientras esto sea así, los tiempos del pisoteo no pueden ser considerados como cumplidos.

¡Qué constante fue la decadencia de Israel de Nabucodonosor a Omar! Nada puede exceder ese momento más oscuro de la historia de Israel, cuando Israel estaba casi destruida en las luchas valientes de sus enemigos que peleaban por su herencia. Así, Omar se convierte en el gran punto central de los 2.520 años, ya sea contado como *Lunar*, *Zodiacal* o *Solar*, dividiéndolos en partes iguales en dos porciones de 1.260 años**.

Habiendo fijado la fecha central, que ya apunta hacia adelante hasta el final, vamos a volver atrás y encontrar el punto de partida, para que podamos entender mejor el final.

Cuando Daniel estaba explicando a Nabucodonosor el sueño misterioso, él dijo: ¡"Tú eres aquella cabeza de oro"! (Dan 2:38). Este momento es popularmente, pero erróneamente, atribuido a que marca el comienzo del reino de Babilonia – la primera de las cuatro grandes potencias gentiles.

* Esta es la fecha que sólo concierne a la ciudad de Jerusalén. Los romanos no fueron expulsados completamente de la tierra hasta que Cesarea había caído en el año 638, cuando la conquista se completó finalmente. Ver *Decadencia y Caída* de Gibbon.

** Esta fecha 636-7 es una gran e importante central, ya sea que contemos hacia atrás o hacia adelante, ya sea que la calculemos como años lunares, zodiacales (360 días) o solares (365 días).

Si tomamos *años lunares* (= 1222 1/2 Solar):

Contando *hacia atrás*, llegamos a 587 aC, la misma fecha de la destrucción del Templo por Nabucodonosor.

calculando *hacia adelante*, llegamos a 1860 dC, la misma fecha de la intervención europea en el Líbano, que ha llevado la cuestión de Oriente a su presente posición prominente.

Si tomamos *años zodiacales* (= 1242 Solar):

Contando *hacia atrás* llegamos a 608 aC, la fecha de la batalla de Carquemis (2 Crónicas 35:20), cuando Babilonia completó la conquista de Asiria y se convirtió en suprema, destrozando por completo toda la esperanza que Israel tuvo en Egipto.

Contando *hacia adelante* nos lleva a 1879 dC, cuando, por el Tratado de Berlín, el poder otomano recibió un golpe del que nunca se recuperó y que ha preparado el camino para su extinción.

Si tomamos *años solares*, entonces:

Contando *hacia atrás*, llegamos a 624 dC, el comienzo del reino de Babilonia, la "cabeza de oro".

Contando *hacia adelante*, llegamos al año 1896-7, que es aún futuro.

Estos cálculos en sus *comienzos* y *finales* forman una *introversión* o *Epanodos*, así:

587	}	aC data en aumento
608		
624		

1860	}	dC. Fechas de años en aumento.
1879		
1896-7		

Los cálculos *Solares* son las fechas más importantes; las *Lunares* son las siguientes en importancia, mientras que cálculos *Zodiacales* nos proporcionan fechas que, por decir lo menos, encajan perfectamente en su lugar.

Pero Daniel habló de lo que ya existía y estaba *explicando la entonces* condición de las cosas. Él dijo: "Dios *te ha* dado reino, poder, fuerza y majestad" (Dan 2:37). El reino de Babilonia ya había existido desde hace más de treinta años, porque su rey había destruido Jerusalén y quemado el templo con fuego y traído a muchos cautivos, entre los cuales estaba Daniel y sus compañeros. Las primeras palabras del libro dejan esto muy claro.

La monumental historia de Babilonia, ahora desenterrada, muestra que antes de esto había sido a veces tributaria y a veces casi independiente de Asiria. En 3352 AM (después de la creación), después de una dura lucha con Asurbanipal, rey de Asiria, Babilonia fue una vez más sometida y su rey prendiendo fuego en su palacio pereció en las llamas. Después de eso, hubo paz durante veintidós años, durante los cuales Kandalanu gobernó Babilonia en la sucesión de Sumas de suma ukin, un hijo de Asurbanipal.

En AM 3375 (es decir, 627 aC)*, estalló otra rebelión y el rey de Asiria envió a un general de gran capacidad para sofocarla. Su nombre era *Nabu-pal-user* (que significa *Nebo protege a su hijo*). Se puso fin a la rebelión con tanta habilidad que Asurbanipal lo hizo gobernador de Babilonia. Poco tiempo después, en 3376 AM, se rebeló y se hizo rey de Babilonia. Asociándose a él su hijo Nabucodonosor, iniciaron una campaña en contra de Asurbanipal, que terminó con la caída de Nínive y la subyugación completa de Asiria. El reino de Babilonia, que se inicia el 625 aC**, se convirtió en el primer gran reino gentil como fue predicho en Daniel.

No hay prácticamente ninguna duda, ahora, en cuanto a esta fecha.

La *duración* real de los tres reinos que siguieron - Babilonia, Medo-Persia y Grecia, tal vez no sea tan determinada con precisión. Su duración total es conocida, porque está establecida por una fecha conocida en el otro extremo, pero podría introducir una materia de controversia si intentamos asignarles su duración relativa exacta. Probablemente fueron, más o menos: Babilonia, unos 90 años, Medo-Persia, alrededor de 200 años, Grecia aproximadamente 304 años.

Creemos que estos son bastante proporcionados***, pero si lo son o no, su cantidad total debe haber sido 594 años, porque la fecha indiscutible de la batalla de Actium, en la que Augusto se convirtió en el jefe del Imperio Romano, fue en septiembre, 31 aC. A partir de esta fecha, Jerusalén quedó definitivamente bajo el poder de Roma hasta la conquista mahometana en el año 636-7 aC.

Tenemos, pues, tres fechas fijas y éstas deciden por nosotros la duración de los períodos intermedios, dividiéndolos en los dos ciclos de gran eclipse ¡de 594 años y 666 años!

* Estas fechas son las proporcionadas por los monumentos, como dadas por el Dr. Budge, del Museo Británico, en su *Vida e Historia Babilónica*, RTS, 1885. También coinciden con las fechas desenterradas por Sir Henry Rawlinson en 1862, que constan de fragmentos de siete copias del famoso "Canon Epónimo de Asiria", por el cual la cronología Asiria ha sido definitivamente resuelta. Antes de esto, los historiadores tenían que contentarse con inferencias y conjeturas.

** En el ajuste de las fechas AM (después de la creación) y aC, las últimas son siempre aparentemente un año antes de la primera, porque 4000 aC era 1 AM y 3999 aC fue 2 AM. Por lo tanto, 3376 AM no es 624 aC, sino 625 aC.

*** Ciro tomó Babilonia, de acuerdo a los monumentos, en el año 17 de Nabonido, 539 aC. 1 Macabeos I inicia el primero de Alejandro desde la muerte de Darío Codomannus en 3672 AM. Esto variaría ligeramente por encima de la distribución de los años de diferente duración.

Jerusalén bajo los gentiles

Fechas fijas de duración de años
Babilonia (el primer Reino) comenzó el 625 aC
Batalla de Actium,
poniendo fin a la posesión del tercer reino 31 aC
Duración de los tres reinos,
Babilonia, Medo-Persia y Grecia,
juntos (primer Ciclo Eclipsal) 594
Roma (el 4º Reino)
se convirtió en el poseedor Jerusalén 31 aC
conquista Mahometana de Jerusalén,
poniendo fin a la posesión de Roma 636 dC
Duración de la posesión de Roma de Jerusalén
(2º Ciclo de Eclipse) * 666
Primera mitad de "los Tiempos de los Gentiles" 1260

Fecha de la conquista mahometana de Jerusalén 636-7 aC

La segunda mitad de "los Tiempos de los Gentiles" y duración de la posesión de Jerusalén mahometana 1260

1260

Fin y "plenitud" de "los Tiempos de los Gentiles" 1896-7 2520 dC.

De esto se desprende que 1896-7 dC marcaría un año importante en relación con los "tiempos de los gentiles".

El cálculo anterior tiene las siguientes ventajas sobre todas las interpretaciones historicistas anteriores:

1. Las fechas *controvertidas* están excluidas.
2. *Todo* el período de 2520 años es tratado, en lugar de sólo la segunda mitad (1260), como es generalmente el caso.
3. Esto limita estos "tiempos" al lugar donde el Señor mismo les puso, es decir, "Jerusalén". Él dijo: *"Jerusalén será pisoteada por los gentiles, hasta que los tiempos de los gentiles se cumplan"*.

* Al pasar de las fechas antes de Cristo a las fechas después del Nacimiento de Cristo, siempre hay que deducir un año, por ejemplo, de 2 aC a 2 dC hay sólo tres años, ¡no cuatro! Por lo tanto:

Desde el 1 de enero, del año 2 aC al 1 de enero, del año 1 aC, hay un año

Desde el 1 de enero, del año 1 aC al 1 de enero, del año 1 dC, hay un año

Desde el 1 de enero, del año 1 dC al 1 de enero, del año 2 dC, hay un año

Sumando sólo tres años.

Por lo tanto, 31 aC a 636 dC es 666 años, no 667.

Estos "tiempos", por lo tanto, se limitan a Jerusalén. Este "aplastamiento" se limita a Jerusalén. No es la ciudad de Roma, la que ha de ser pisoteada por 1260 años. ¿Por qué, entonces, estos "tiempos" debieran estar separados de lo que es característico de su duración y aplicado a la Roma papal o imperial? ¿Por qué deberían los historicistas buscar

algún acto de emperadores o papas en la primera parte del siglo VII a fin de agregarlo a 1260? ¡Con el fin de encontrar una fecha final cercana a nuestros tiempos! *

Cuando Jesús habló de este pisoteo, parece, sin embargo, como si aún fuera futuro; pues Él dijo: "Jerusalén será pisoteada", etc. La ocupación de Jerusalén por Babilonia, Medo-Persia, Grecia y Roma, era para los propósitos del gobierno, en lugar de un pisoteo sin sentido. El Gobierno sobre la tierra se ha comprometido con ellos. Pero cuando Jerusalén pasó del gobierno del Imperio romano a manos de los turcos, entonces podría decirse, en un sentido muy especial, que fue "pisoteada". Porque algún gobierno digno de este nombre no ha habido ninguno; y de desolación y profanación, la ciudad ha sido llena. Bajo el débil gobierno de los turcos, todos los gentiles parecen haberse asociado en la devastación de la ciudad santa.

Aunque los judíos están regresando allí en números cada vez mayores, no son más que extraños allí. No tienen todavía ninguna posición independiente ni pueden hacer ningún tratado. Pero cuando estos "tiempos" se acaben, significa que tendrán la posición de independencia suficiente para ser capaces de hacer un tratado o pacto con el Príncipe venidero (Dan 9:27) y, entonces, el curso de los acontecimientos traerá otro pisoteo de 1260 literales "días" que, por lo tanto, ¡habrá tenido un cumplimiento presagiado en años! Esto está escrito en Apocalipsis 11:2. Y para salvarnos de cualquier malentendido, el tiempo se da, no en días, sino en "meses".

El ángel, después de dirigir a Juan a medir el templo de Dios y el altar, añade: *"Pero el patio que está fuera del templo déjalo aparte y no lo midas, porque ha sido entregado a los gentiles y la ciudad santa será pisada bajo los pies cuarenta y dos meses"*.

Esto se refiere a un futuro pisoteo, que se limitará al período breve de "cuarenta y dos" literales "meses", durante el tiempo de la venida del Príncipe y "en la mitad" de la última semana, cuando Él romperá Su pacto con los judíos**, establecerá la "abominación de la desolación" (Dan 9:27, lo cual es todavía futuro en Mateo 24:15), y "pisoteará la ciudad santa".

Ahora deseamos enfatizar especialmente el hecho de que todas estas fechas y su terminación en un cumplimiento que se acerca rápidamente, ¡SÓLO SE REFIEREN A JERUSALÉN Y A LOS GENTILES Y A LOS JUDÍOS! Sólo se refieren al fin de las posesiones gentiles de Jerusalén y al acuerdo de los judíos en su propia ciudad y tierra.

Estos "tiempos y estaciones" no tienen nada que ver con "la Iglesia de Dios" (1 Tesalonicenses 5:1). El místico Cuerpo de Cristo, cuando sea que sus miembros estén completos, *"serán llevados al encuentro del Señor - la cabeza del cuerpo - en el aire, para así estar siempre con el Señor"* (1 Tesalonicenses 4:15-17). Este evento glorioso no tiene nada que ver con ningún signo terrenal o circunstancia, en lo que a los miembros de este Cuerpo místico se refiere.

* Mientras que las premisas de la escuela historicista son, así reforzadas, sus conclusiones han demostrado ser erróneas. Afirmamos que el Señor mismo ha unido estos "tiempos de los gentiles" con la ciudad de "Jerusalén" y decimos: *"Qué, pues, lo que Dios ha unido, que no lo separe el hombre"* (Mateo 19:6).

** Y cause el cese del sacrificio y la ofrenda (Dan 9:27). Sabemos que se hace referencia, por historicistas, al Mesías. Pero ellos no tienen derecho a interpretar este pasaje a menos que lo hagan con 8:11, 11:31 y 12:11, donde el mismo evento claramente se refiere y habla, no de Cristo, sino del Anticristo.

Por tanto, no se trata aquí de la venida del Señor; ya sea por sus santos o con ellos. No nos referimos a lo que comúnmente y erróneamente llaman el "fin del mundo". Estamos simplemente señalando ¡que el fin del dominio gentil *sobre Jerusalén* está cerca! Y no podemos cerrar los ojos a la manera maravillosa en que el velo es removido de los corazones judíos: al cambio que se ha apoderado de la nación judía en su actitud hacia Cristo y el cristianismo, sobre todo, bajo Dios, a través de la circulación sin precedentes de más de un cuarto de millón de ejemplares de una nueva traducción del Nuevo Testamento al hebreo, por el difunto Salkinson Isaac, publicada por la Sociedad Bíblica Trinitaria y libremente distribuida por la Misión Mildmay a los Judíos: a la literatura Palestina que ha surgido entre los Judíos en los últimos años: a las persecuciones en varios países que están agitando su soberanía y poniendo a la nación en movimiento: la emigración organizada a Argentina, que sus promotores hablan abiertamente como "una zona de cría para Palestina" (*Daily Graphic*, 10 de marzo de 1892): a los ferrocarriles terminados y en construcción en Tierra Santa: a las numerosas sociedades y sus sucursales que han permeado a toda la nación, que, si bien tienen varios nombres, tienen un solo objetivo: "la colonización de Palestina".

Cuando ponemos estos eventos al lado de la enseñanza de los cielos, en cuanto a los "ciclos" o tiempos designados, no hacemos más que mostrar cuan maravillosamente concuerdan con lo que está escrito en el Libro y testimoniado por grandes e indiscutibles fechas históricas.

Tampoco estamos nombrando un año determinado o incluso días para estos eventos de Palestina. Después de todo, sólo pueden ser aproximados, por que el hombre ha abusado de todos los dones que Dios le ha dado, que incluso con esas maravillas celestiales cronometradoras ¡no es capaz de decirte qué año es! Y, además de esta pérdida de la verdad, hay confusión en cuanto al comienzo de la era dC, lo que hace imposible la precisión absoluta entre las fechas AM, aC y dD.

Sumado a esto, hay otro punto a tener en cuenta, es decir, que cuando los "tiempos de los gentiles" se terminarán, ¡la independencia judía no necesita ser ni inmediata ni completa!

Porque cuando Nabucodonosor comenzó su reino de Babilonia en 3376 AM (625 aC), los judíos, sin amargo, no eran independientes en su tierra y su ciudad. Nabucodonosor iba y venía a Jerusalén y estableció a quién él quiso; y no fue hasta hace unos treinta años después, que destruyó la ciudad y el templo e hizo cautivo al pueblo.

Así, del mismo modo, en el momento del fin, puede haber un *Epanodos*. Puede ser un período similar de posesión sin independencia, una cuasi-independencia garantizada por las grandes potencias; y, deberíamos saber, puede ser que, con el fin de ganar independencia completa, ellos puedan, en última instancia, hacer esa liga fatal con el Príncipe venidero.

Así que mientras nombremos las fechas en 1896-7 como significativas, no estamos "fijando fechas" en el sentido ordinario del término, sino simplemente señalando algunos de los "signos de los tiempos", sobre los cuales no debíamos ser ignorantes.

La *verdadera interpretación*, en todo caso, todavía permanece y con certeza se cumplirá literalmente en su propio tiempo. La Palabra de Dios será vindicada y su verdad

profética se verificará; Dios mismo será glorificado y Su pueblo salvado con una salvación eterna.

Mientras tanto, los miembros de Su cuerpo *"esperarán a su Hijo de los cielos, quien Él resucitó de los muertos, a Jesús, quien nos libra de la ira venidera"* (1 Tesalonicenses 1:10). Ellos vivirán *"aguardando por esa bendita esperanza bienaventurada y la gloriosa aparición del gran Dios y nuestro Salvador Jesucristo, que se entregó por nosotros, para que pudiera redimirnos de toda iniquidad y purificar para sí un pueblo propio (VR, un pueblo para Su propia posesión) celoso de buenas obras"* (Tito 2:13,14). Ellos *"esperarán al Salvador, el Señor Jesucristo"*, desde el cielo, en la creencia de que no hay esperanza, ya sea para "el Judío, el gentil o la Iglesia de Dios" o para una creación que gime, hasta que *"los tiempos de refrigerio vengan de la presencia del Señor y Él envíe a Jesucristo, a quien el cielo debe recibir hasta los tiempos de la restauración de todas las cosas, de que habló Dios por boca de sus santos profetas que han sido desde el principio del mundo"* (Hechos 3:19-21).

"El mundo está enfermo, y sin embargo, no de muerte;
Existe por ello un día de la salud en el almacén;
De los labios de amor llega el aliento curativo,
El aliento de aquel que toda su enfermedad parió,
Y le ofrece subir a la fuerza y belleza por siempre.

El mal aún reina y en lo profundo sentimos
La fiebre y la parálisis y el dolor
De penas perpetuas de la vida, que revelan
El veneno arraigado que, desde el corazón y el cerebro,
Trabajamos para extraer, pero el trabajo es todo en vano.

Nuestra habilidad no aprovecha; las edades vienen y van,
Sin embargo, no traen con ellos descanso ni cura;
La herida oculta, el suspiro de aflicción reprimido,
La picadura ahogamos, pero aún tenemos que soportar,
Los remedios inútiles que no procuran alivio,

Todo este clamor por algo más divino,
Que los peores males de la tierra no pueden soportar;
Medicina que no puede fallar - el aceite y el vino,
El bálsamo y la mirra, que no crece en ninguna tierra mundana,
Y el toque magistral de la mano del gran Sanador,
El hombre necesita un profeta: Profeta Celestial, habla,
Y enséñale lo que es demasiado orgulloso para escuchar.
El hombre necesita un sacerdote: Verdadero Sacerdote, rompe Tu silencio,
Y habla las palabras de perdón en su oído.
El hombre necesita un rey: oh Rey, al fin en paz aparece".